

# الميثاق

قدّمه الرئيس جمال عبد الناصر  
إلى المؤتمر الوطني للقوى الشعبية  
يوم ٢١ مايو ١٩٦٢ بالفتاهرة  
ثم أقرّه المؤتمر في ٣٠ يونية ١٩٦٢



اهداءات ٢٠٠١

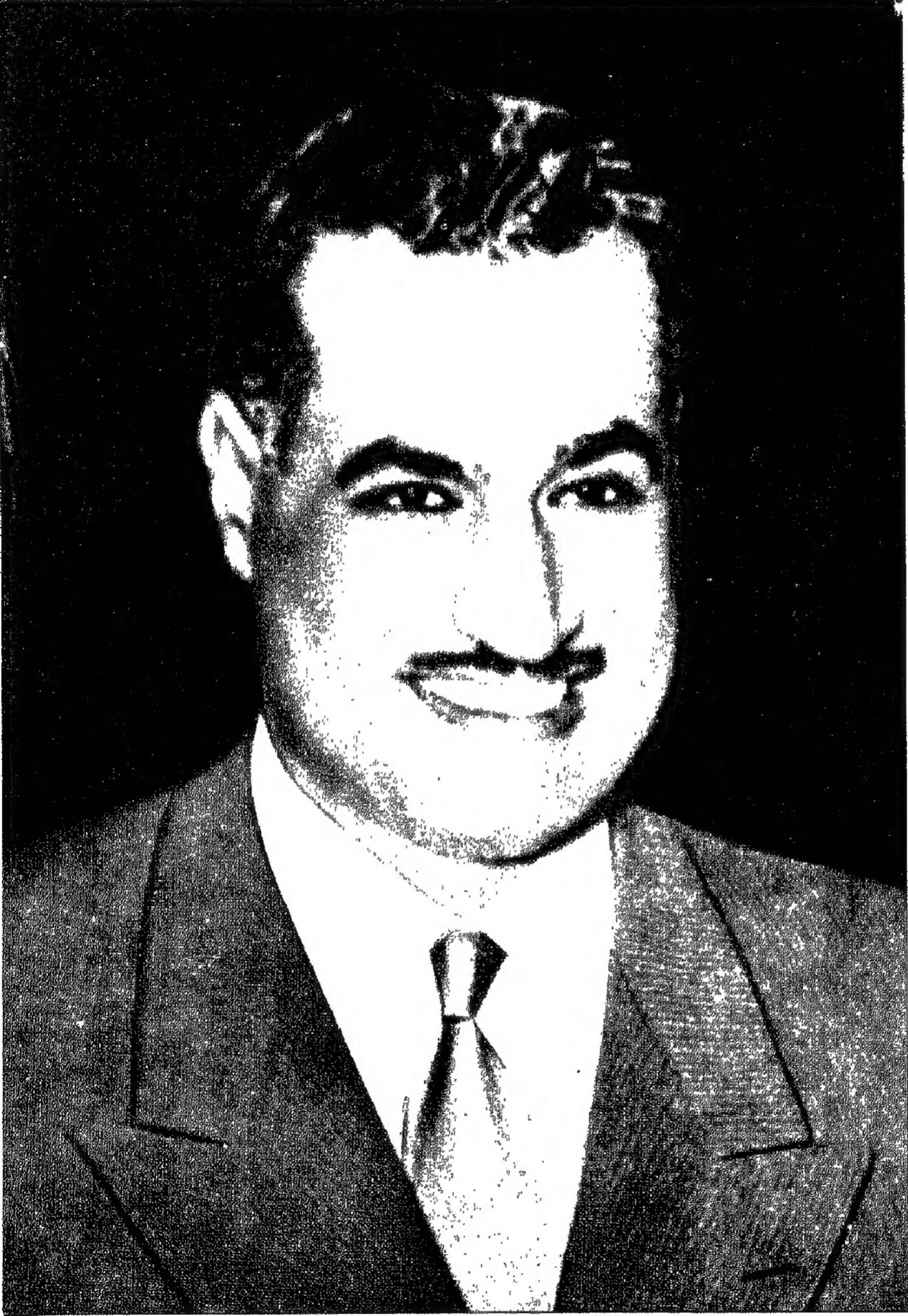
الأستاذ الدكتور / عبد الفتاح منصور

# الميثاق

قدّمه الرئيس جمال عبد الناصر  
إلى المؤتمر الوطني للقوى الشعبية  
يوم ٢١ مايو ١٩٦٢ بالمتاهرة  
ثم أقرّه المؤتمر في ٣٠ يونية ١٩٦٢



الرئيس جمال عبد الناصر







## الباب الأول

# نظرة عامة





## مقدمة عامة :

إنَّ يومَ ٢٣ يوليو ٥٤ كان بدايةً مرحلةً جديدةً ومُجيدةً في تاريخ النضال المتواصل للشَّعبِ العربيِّ في مصرَ .. إنَّ هذا الشعبَ في ذلك اليومِ المجيدِ بدأ تجربةً ثوريةً في جميع المجالاتِ وسطَ ظروفٍ متناهيةٍ في صعوبتها وظلامها وأخطارها ، فتمكَّنَ هذا الشعبُ بِصِدْقِهِ الثَّوريِّ وإرادةِ الثَّورةِ العنيدةِ فيه أن يغيِّرَ حياته تغييرًا أساسيًا وعميقًا في اتجاهِ آمالهِ الإنسانيَّةِ الواسعةِ .

إنَّ إخلاصَ الشعبِ المصريِّ لقضيةِ الثَّورةِ ووضوحَ الرؤيةِ أمامه ، واستمراره الدائبَ في مصارعةِ جميعِ أنواعِ التَّحدياتِ ، قد مكَّنه دون أدنى شكٍّ من تحقيقِ نموذجٍ رائعٍ للثَّورةِ الوطنيَّةِ ، وهي الاستمرارُ المعاصرُ للنضالِ الإنسانِ الحرِّ عبْرَ التاريخِ من أجلِ حياةٍ أفضلِ طليقةٍ من قيودِ الاستغلالِ والتَّخلفِ في جميعِ صُورِها المادِّيةِ والمعنويَّةِ .

إنَّ الشعبَ المصريَّ في يومِ بدءِ ثورتهِ المُجيدةِ في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٤ أدارَ ظَهْرَهُ نهائياً لكلِّ الاعتباراتِ الباليةِ التي كانت تُبدِّدُ قُواهَ الإيجابيةَ ، وداسَ بِأقدامِهِ كلَّ الرُّؤوسِ المتخلفةِ من بتايا قروبِ الاستبدادِ والظلمِ ، وأسقطَ إلى غيرِ رجعةٍ جميعَ السَّلباتِ التي كانت تُحسِّدُ مِن إرادتهِ في إعادةِ تشكيلِ حياته مِنْ جَدِيدٍ .

إنَّ طاقةَ التَّغييرِ الثَّوريِّ التي فجَّرها الشعبُ المصريُّ يومَ ٢٣ يوليو تتجلَّى بكلِّ القُوى العظيمةِ الكامنةِ فيها إذا ما عادتِ إلَى الذَّاكرةِ كلَّ جحافلِ الشرِّ والظَّلامِ التي كانت تترَبَّصُ بكلِّ عُدُوِّ

أخضر للأمل ينبت على وادى النيل العظيم .

لقد كان الغزاة الأجانب يحتلون على أرضيه ، وبالقرب منها  
القواعد المدججة بالسلاح ، تهرب الوطن المصرى وتحطم مقاومته ،

وكانت الأسرة المالكة الذخيلة تحكم بالمصلحة والهوى ، وتفرض  
المذلة والخنوع ، وكان الإقطاع يملك حقوله ويحتكر لنفسه خيراتها ، ولا يترك  
للملايين الفلاحين العاملين عليها غير الهشيم الجاف المتخلف بعد الحصاد .

وكان رأس المال يمارس ألوانا من الاستغلال للثروة المصرية بعدما  
استطاع السيطرة على الحكم وترويضه لخدمته .

ولقد ضاعف من خطورة المواجهة الثورية لهذه القوى المتحالفة  
مع بعضها ، وضد الشعب ، أن القيادات السياسية المنظمة لنضال الجماهير  
قد استسلمت واحدة بعد واحدة ، واجتذبتها الامتيازات الطبقيّة  
وامتصت منها كل قدرة على الصمود ، بل واستعملتها بعد ذلك في  
خداع جماهير الشعب تحت وهم الديمقراطية المزيفة .

وحدثت نفس الشئ مع الجيش الذى حاولت القوى المسيطرة  
المعادية لمصالح الشعب أن تضعفه من ناحية ، وأن تصرفه من ناحية  
أخرى عن تأييد النضال الوطنى ، بل وكادت أن تصل إلى  
استخدامه في هذا النضال وقمعه .

وفي مواجهة هذه الاحتمالات صباح يوم الثالث والعشرين من  
يوليو سنة ١٩٥٢ ، رفع الشعب المصرى رأسه بالإيمان والعزة ، ومضى في طريق

الثورة مصمماً على مُجابهة الصّعاب والأخطار والظّلام، عاقداً العزم في غير تردّدٍ على إحراز النصرِ توكيداً لحقّه في الحياة، مهما كانت الأعباء والتضحيات.

إنّ قوّة الإرادة الثّوريّة لدى الشّعب المصريّ تُظهر في أبعادها الحقيقة الهائلة إذا ما ذكرنا أنّ هذا الشّعب البطل بدأ زحفه الثّوريّ من غير تنظيمٍ سياسيٍّ يُواجه مشاكل المعركة، كذلك فإنّ هذا الزحف الثّوريّ بدأ من غير نظرةٍ كاملةٍ للتّغيير الثّوريّ.

إنّ إرادة الثّورة في تلك الظروف الحافلة لم تكن، تملك من دليلٍ للعمل غير المبادئ الستة المشهورة التي نحتتها إرادة الثّورة من مطالب التّضامن الشعبيّ واحتياجاته.

ولقد كان مجرّد إعلانها في حدّ ذاته في جوّ المصاعب والخطر والظّلام دليلاً على صلابة إرادة التّغيير الثّوريّ وعنادها الذي لا يَلينُ؛

١- في مُواجهة جيوش الاحتلال البريطانيّ الرّابضة في منطقة قناة السويس، كان المبدأ الأوّل هو "القضاء على الاستعمار وأعدائه من الخونة المصريين".

٢- في مُواجهة تحكّم الإقطاع الذي يَسْتَبِدُّ بالأرض ومن عليها، كان المبدأ الثّاني هو "القضاء على الإقطاع".

٣- في مُواجهة تسخير موارد الثّروة لخدمة مصالح مجموعة من الرّأسماليّين، كان المبدأ الثّالث هو "القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحُكم".

٤- في مُواجهة الاستغلال والاستبداد الذي كان نتيجةً مُحتمةً



لهذا كله ، كان المبدأ الرابع هو "إقامة عدالة اجتماعية".

٥ - في مواجهة المؤامرات لإضعاف الجيش واستخدام ما تبقى من قوته لتهديد الجبهة الداخلية المتحفزة للثورة . كان الهدف الخامس هو "إقامة جيش وطني قوي".

٦ - في مواجهة التزييف السياسي الذي حاول أن يطمس معالم الحقيقة الوطنية ، كان الهدف السادس هو إقامة حياة ديمقراطية سليمة.

إن هذه المبادئ الستة التي أسلمها النضال الشعبي المتواصل إلى الطلائع الثورية التي جندها لخدمته من داخل الجيش والطلائع الثورية التي تجاوزت معها تلقائياً وطبيعياً من خارج لم تكن نظرية عمل ثورية كاملة ، ولكنها كانت في تلك الظروف دليلاً للعمل ، تمثل عمق هذه الإرادة الثورية ، ويلبي احتياجاتها ، ويبرز تصميمها على بلوغ الشوط إلى مدها.

إن الشعب العظيم الذي كتب المبادئ الستة بدم شهدائه ، وبثور الأمل الذي أعطوا حياتهم من أجله .

والذي دفع بالطلائع الثورية من أبنائه ، داخل الجيش وخارجه ، إلى التصدي لمسئولية العمل الثوري على هدي من هذه المبادئ الستة التي تسلمتها أمانة من كفاح الأجيال .

هذا الشعب العظيم مضى بعد ذلك في تعميق نضاله ، وفي توسيع مضمونه .

لمتد كان هذا الشعب العظيم هو المعلم الأكبر الذي حمل على

عاتقه في أعقاب بدء العمل الثوري في ٢٣ سبتمبر ١٩٥٢

عمليتين تاريخيتين لهما آثارهما الضخمة .

١- إنَّ هذا الشعب المعلم راح أولاً ..

يُطَوِّرُ المبادئ السَّنة ويحرِّكها بالتجربة والممارسة ، وبالتفاعل  
الحى مع التاريخ التومى ، متأثراً به وتأثيراً فيه ، نحو برنامج  
تفصيلى يفتح طريق الثورة إلى أهدافها الألامتاهية .

٢- ثمَّ إنَّ هذا الشعب المعلم راح ثانياً ..

يُلقِّنُ طلابه الثورية أسرار آماله الكبرى ، ويربطها دائماً  
بهذه الآمال ، ويوسِّع دائرتها بأن يمنحها مع كل يوم عناصر  
جديدة قادرة على المشاركة فى صنع مستقبله .

إنَّ هذا الشعب العظيم لم يكتفِ بأن يقوم بدور المعلم  
لطلاب الثورية ، وإنما هو فوق ذلك أقام من وعيه حفاظاً عليها ،  
يحميها من شرور الغير ، ومن شرور النفس . كذلك إنَّ الشعب لم يكتفِ  
بأن يهزم كل محاولة من أعدائه للنيل من طلابه الثورية ، وإنما  
قاوم كل الانحرافات التى قد تأتي من الشيان أو الغرور ، وظلَّ  
دائماً يُرشد طلابه الثورية إلى طريق واجبها .

١ إنَّ إرادة الثورة لدى الشعب العربى المصرى ، والصِّدْق  
الذى سلَّحت نفسه به ، حققت مقاييس جديدة للعمل الوطنى .

لقد أكَّدت هذه الإرادة وصدَّقها أنه لا يمكن أن تقوم عوائق أوقيود  
على إمكانية التغيير إلا احتياجات الجماهير ومطالبها العادلة .

إنَّ المنطق التليدى فى مثل الظروف التى واجهها نضال الشعب المصرى

كان يُغري بِطريقِ المُساوماتِ والحُلُولِ الوَسْطِ ، والتَّنْكِيرِ الإِصْلاحِيِّ الصَّادِرِ  
عن العَطاءِ والتَّبَرُّعِ . لقد كان ذلك بالمنطقِ التَّقْلِيدِيِّ هو الممكِنُ الوَحِيدُ في  
مواجهةِ السَّيْطَرَةِ الْخارجِيَةِ المَعْتَدِيَةِ ، والسَّيْطَرَةِ الْداخِلِيَةِ المُسْتَغْلَةِ ،  
وفي غِيبةِ تَنْظِيمِ سِياسِيٍّ مُسْتَعِدٍّ ، وبِدُونِ نَظَرِيَّةٍ كَامِلَةٍ لِلْعَمَلِ .

لَكِنَّ إِرَادَةَ الثَّوْرَةِ في الشَّعْبِ المِصْرِيِّ وَصِدْقُهَا تَحَدَّتْ هَذَا المَنْطِقَ  
التَّقْلِيدِيِّ ، وَجَابَهَتْهُ بِتَفْجِيرِ طاقَاتٍ مَلِيَّةٍ بِإِمكاناتِ العَمَلِ المُبْدِعِ الرَّائِعِ .

إِنَّ يَوْمَ ٢٣ يُولْيُو ١٩٥٢ كان موعِدَ هَذَا التَّفْجِيرِ الثَّوْرِيِّ ، وفيهِ  
اسْتَطاعَ الشَّعْبُ المِصْرِيُّ أَنْ يُعِيدَ اكْتِشافَ نَفْسِهِ ، وَأَنْ يَفْتَحَ  
بَصَرَهُ عَلَى إمكانياتِ هائلةٍ كَامِنَةٍ فِيهِ .

إِنَّ هَذِهِ الإِمكاناتِ الهائلةَ حَقَّقَتْ تَجْرِبَةً جَدِيدَةً في تَارِيخِ  
الثَّوراتِ ، وَإِنَّ السَّنَوَاتِ الَّتِي مَضَتْ حَتَّى الْآنَ مِنْذُ يَوْمِ ٢٣ يُولْيُو سَنَةِ  
١٩٥٢ ، سَوْفَ تُثَبِّتُ أَنَّها ذَخِيرَةٌ قِيَمَةٌ بالنَّسْبَةِ لِنُضالِ شُعوبٍ كَثِيرَةٍ .

إِنَّ هَذِهِ التَّجْرِبَةَ أَثَبَّتَتْ أَنَّ الشُّعُوبَ المَغْلُوبَةَ عَلَى أَمْرِها قَادِرَةٌ عَلَى  
الثَّوْرَةِ . وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّها قَادِرَةٌ عَلَى الثَّوْرَةِ الشَّامِلَةِ .

إِنَّ الشَّعْبَ المِصْرِيَّ خاضَ خِلالَ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ غِمارَ ثوراتٍ  
كَثِيرَةٍ ، تَشابَكَتْ مَعاركُها ، وَتَدَاخَلَتْ مَراحِلُها . ثُمَّ اسْتَطاعَ في حِقْبَةٍ  
قَصِيرَةٍ مِنَ الزَّمانِ أَنْ يَقْهَرَ جَمِيعَ أَعْداءِ ثوراتِهِ المَتَعَدِّدَةِ ، وَأَنْ  
يُخْرِجَ بِقُوَّةٍ اِندِفاعٍ مَتَزايِدَةٍ إِلَى مَرَحَلَةِ الانْطِلاقِ نَحْوَ التَّقَدُّمِ .

إِنَّ الشَّعْبَ المِصْرِيَّ في نِضالِهِ ضِدَّ الاسْتِعمارِ اسْتَطاعَ أَنْ يُثْبِلَ فاعليَّاتِ



طبقات من المجتمع القديم ، كانت قادرة على خداعه بالمظاهر باشتراكها معه في ضرب الاستعمار ، بينما هي في الواقع متصلة في مصالحها به .

إنَّ حرب التحرير التي كان يمكن بالمفهوم التقليدي أنَّ تحتاج إلى وحدة جميع الطبقات في الوطن ، حققت انتصارها في الواقع حين حمت نفسها من أيَّ ضربة خائنة في الظاهر .

إنَّ الشعب المصري خاض معركة التحرير ضد الاستعمار . ولم تخدعه المظاهر ، وحرص طول المعركة على أن يعزل عن صفوفه كلَّ الذين ترتبط مع الاستعمار مصالحهم في مواصلة الاستغلال ..

وفي نفس الوقت فإنَّ الشعب المصري وهو يجابه الثورة من أجل التطوير ، ويحاول تجميع المذخرات وتشجيعها وتحريكها في اتجاه التنمية ، لم يغيب عن باله أنَّ الرأسمالية المحلية الكبيرة استطاعت ، في ظروف ثورات وطنية عديدة ، أن تحوّل نتائج الثورة إلى أرباح لها ، لأنَّها بامتلاكها للمذخرات القادرة على العمل في التنمية ، تستطيع أن تحتلَّ لنفسها مواقع الاحتكار التي تحصل منها على كلِّ فوائد هذه التنمية .

إنَّ الشعب المصري في ثورتيه الأصلية ضرب جميع الاحتكارات المحلية في نفس الوقت الذي كانت هذه الاحتكارات تنصّر أنَّ حاجته إليها بسبب ضرورات التطوير ماسة وشديدة .

إنَّ هذه الثورة الأصلية هي التي مكنت الشعب المصري ، وهو يتجه بكلِّ جهوده إلى الإنتاج ، أن يتأكّد أولاً من سيطرته الكاملة على كلِّ أدوات الإنتاج .

وفي نفس الوقت أيضا فإن الشعب المصري إبان نضاله ضد الاستعمار..  
كذلك إبان نضاله ضد محاولات الرأسمالية ، أن تستغل الاستقلال الوطني  
لخدمة مصالحها تحت مغطى احتياجات التنمية . في نفس هذا  
الوقت فإن الشعب المصري رفض ديكتاتورية أعت طبقة من  
الطبقات . وصمم على أن يكون تذويب الفوارق بين الطبقات هو  
طريقه إلى الديمقراطية الكاملة لجميع قوى الشعب العاملة.  
وفي نفس الوقت أيضا فإن الشعب المصري تحت ظروف هذه  
المعارك الثورية المتشابكة المتداخلة كان مضرا على أن يستخلص  
للمجتمع الجديد الذي يتطلع إليه علاقات اجتماعية جديدة تقوم عليها  
قيم أخلاقية جديدة وتعبّر عنها ثقافة وطنية جديدة.

لقد عبّر الشعب المصري مراحل التطور بحيوية وشباب ، مجتازا  
المسافة الشاسعة من رواسب مجتمع إقطاعي ، بدأ فيه عصر الرأسمالية  
إلى المرحلة التي بدأ فيها التحول الاشتراكي ، بدون إراقة دماء ..

إن هذه العبور من الثورة الشاملة تكاد في الواقع أن تكون سلسلة  
من الثورات ، وفي المنطق التقليدي حتى لحركات ذات طابع ثوري سبقت  
في التاريخ . فإن هذه الثورات كان لابد لها أن تتم في مراحل مستقلة  
يستجمع الجهد الوطني قواه بعد كل مرحلة منها لمواجهة المرحلة التالية.

لكن العمل العظيم الذي تمكن الشعب المصري من إنجازه  
بالثورة الشاملة ذات الاتجاهات المتعددة يصنع حتى بمقاييس  
الثورات العالمية تجربة ثورية جديدة . إن هذا العمل العظيم

تَحَقُّقُ بِفَضْلِ عِدَّةٍ ضِمَانَاتٍ تَمَكَّنَ النُّضَالُ الشَّعْبِيُّ مِنْ تَوْفِيرِهَا .  
أَوَّلًا - إِرَادَةُ تَغْيِيرِ ثَوْرَةٍ تَرَفُّضُ أَيْ قَيْدٍ أَوْحَدٍ لِحَقُوقِ  
الْجَمَاهِيرِ وَمَطَالِبِهَا .

ثَانِيًا - طَلِيعَةُ ثَوْرِيَّةٍ مَكْنَنَتُهَا إِرَادَةُ التَّغْيِيرِ الثَّوْرِيِّ مِنْ سُلْطَةِ  
الدَّوْلَةِ لِتَحْوِيلِهَا مِنْ خِدْمَةِ الْمَصَالِحِ الْقَاسِئَةِ إِلَى خِدْمَةِ الْمَصَالِحِ  
صَاحِبَةِ الْحَقِّ الطَّبِيعِيِّ وَالشَّرْعِيِّ وَهِيَ مَصَالِحُ الْجَمَاهِيرِ .

ثَالِثًا - وَعَىٌّ عَمِيقٌ بِالتَّارِيخِ وَأَثَرِهِ عَلَى الْإِنْسَانِ الْمُعَاصِرِ مِنْ نَاحِيَةٍ ،  
وَمِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى لِقُدْرَةِ هَذَا الْإِنْسَانِ بِدَوْرِهِ عَلَى التَّأْثِيرِ فِي التَّارِيخِ .  
رَابِعًا - فِكْرٌ مُفْتَوِّحٌ لِكُلِّ التَّجَارِبِ الْإِنْسَانِيَّةِ . يَأْخُذُ مِنْهَا وَيُعْطِيهَا .  
لَا يُبْعِدُهَا عَنْهُ بِالتَّعَصُّبِ وَلَا يَصُدُّ نَفْسَهُ عَنْهَا بِالْعَقْدِ .

خَامِسًا - إِيْمَانٌ لَا يَتَزَعَزَعُ بِاللَّهِ وَبِرُسُلِهِ وَرِسَالَاتِهِ الْقُدْسِيَّةِ  
الَّتِي بَعَثَهَا بِالْحَقِّ وَالْهُدَى إِلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ ...

وَإِنَّ أَعْظَمَ تَقْدِيرٍ لِنُضَالِ الشَّعْبِ الْعَرَبِيِّ فِي مِصْرَ وَلِتَجْرِبَتِهِ  
الرَّائِدَةِ هُوَ الدَّوْرُ الَّذِي اسْتَطَاعَ أَنْتَ يُوَثِّرُ بِهِ فِي حَيَاةِ أُمَّتِهِ  
الْعَرَبِيَّةِ وَخَارِجَ حَدُودِ وَطَنِهِ الصَّغِيرِ إِلَى آفَاقِ وَطَنِهِ الْأَكْبَرِ .

إِنَّ تَجْرِبَةَ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ أَحْدَثَتْ أَصْدَاءَ بَعِيدَةِ الْمَدَى فِي نُضَالِ أُمَّتِهِ الْعَرَبِيَّةِ .

إِنَّ ثَوْرَةَ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ حَرَّكَتْ اِحْتِمَالَاتِ الثَّوْرَةِ فِي الْأَرْضِ  
الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا . وَلَيْسَ مِنْ شَكٍّ أَنَّ هَذِهِ الْحَرَكَةَ كَانَتْ إِحْدَى  
الدَّوَافِعِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي مَكَّنَتْ مِنَ النِّجَاحِ الثَّوْرِيِّ فِي مِصْرَ .

إِنَّ الْأَصْدَاءَ الْقَوِيَّةَ الَّتِي أَحْدَثَتْهَا ثَوْرَةُ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ



فِي الأفقِ العربيِّ كلَّه عادت إليه مرَّة أخرى على شكلِ قسوةٍ  
مُحرَّكةٍ تَدْفَعُ نشاطَه وتمنحه شبابًا متجدِّدًا .

إنَّ ذلك التَّفاعلَ المتبادلَ يُوَكِّدُ في حدِّ ذاتِه وحدةَ شعوبِ الأُمَّةِ العربيَّةِ .

وإذا كانتِ التَّجربةُ الثَّوريَّةُ الشَّاملةُ قد أُلْغِيَتْ مسئوليتُها الأولى  
على الشَّعبِ العربيِّ في مصرَ . فإنَّ تجاوبَ بقيَّةِ شعوبِ الأُمَّةِ العربيَّةِ  
مع التَّجربةِ كانَ من الأسبابِ القويَّةِ الَّتِي مَكَّنَتْ الشَّعبَ المصريَّ أَنَّهُ  
يَنتَصِرَ وليسَ من شكٍّ أَنَّ الشَّعبَ المصريَّ مُطالبٌ اليومَ بأنَّ يجعلَ  
انتصارَه في خدمةِ قضيةِ الثَّورةِ الشَّاملةِ في بقيَّةِ شعوبِ أُمَّةِ العربيَّةِ .

إنَّ أصداءَ النِّصْرِ الَّذِي حَقَّقَهُ الشَّعبُ العربيُّ في مصرَ لم تَقْتَصِرْ  
على آفاقِ المنطقةِ العربيَّةِ ، وإنَّما كانتِ للتَّجربةِ الجديدةِ الرَّائدةِ آثارُها  
البعيدةُ على حركةِ التَّحريرِ في أفريقيا وفي آسيا وفي أمريكا اللاتينية .

إنَّ معركةَ التَّسْوِيسِ الَّتِي كانتِ أحدَ الأدوارِ البارزةِ في التَّجربةِ  
الثَّوريَّةِ المصريَّةِ ، لَمْ تَكُنْ لحظةَ اكْتِشَافٍ فيها الشَّعبُ المصريُّ  
نفسَه ، أو اكْتِشَافٍ فيها الأُمَّةُ العربيَّةُ إمكاناتِها فقط ، وإنَّما  
كانتِ هَذِهِ اللَّحْظَةُ عَالَمِيَّةَ الأَثَرِ ، رَأَتْ فِيهَا كُلُّ الشُّعُوبِ المَغْلُوبَةِ  
على أَمْرِهَا أَنَّ فِي نَفْسِهَا طَاقَاتٍ كَامِنَةً لِاحْدُودِ لَهَا ، وَأَنَّهَا تَقْدِرُ على  
الثَّورةِ بَلْ إِنَّ الثَّورةَ هِيَ طَرِيقُهَا الوَحِيدُ ...

## الباب الثاني

# في ضرورة الثورة





لقد أثبتت التجربة وهي مازالت تؤكد كل يوم ، أن الثورة هي الطريق الوحيد الذي يستطيع النضال العربي أن يعبر عليه من الماضي إلى المستقبل .

فالثورة هي الوسيلة الوحيدة التي تستطيع بها الأمة العربية أن تخلص نفسها من الأغلال التي كبلتها ، ومن الرواسب التي أثقلت كاهلها . فإن عوامل القهر والاستغلال التي تحكمت فيها طويلاً ، ونهبت ثرواتها ، لن تستسلم بالرضف . وإنما لابد على القوى الوطنية أن تصرعها ، وأن تحقق عليها انتصاراً حاسماً ونهائياً .

والثورة هي الوسيلة الوحيدة لمغالبة التخلف الذي أرغمت عليه الأمة العربية كنتيجة طبيعية للقهر والاستغلال . فإن وسائل العمل التقليدية لم تعد قادرة على أن تطوى مسافة التخلف الذي طال مداه بين الأمة العربية وبين غيرها من الأمم السابقة في التقدم . ولابد والأمر كذلك ، من مواجهة جذرية للأمور تكفل تعبئة جميع الطاقات المعنوية والمادية للأمة ، فتحمل هذه المسؤولية .

والثورة بعد ذلك ، هي الوسيلة الوحيدة لمقابلة التحدي الكبير الذي ينتظر الأمة العربية وغيرها من الأمم التي لم تستكمل نموها . ذلك التحدي الذي تسببه الاكتشافات العلمية الهائلة التي تساعد على مضاعفة الفوارق ما بين التقدم والتخلف . كأنها بما توصلت إليه من المعارف تيسر للمتقدمين أن يكونوا أكثر تقدماً ، وتفرض على الذين تخلفوا أن يكونوا - بالنسبة إليهم - أكثر تخلفاً ، برغم كل ما قد يبذلونه من جهود طيبة لتعويض ما فاتهم .

إن الطريق الثوري هو الجسر الوحيد الذي تتمكن به الأمة العربية

مِنَ الانْقِتَالِ بَيْنَ مَا كَانَتْ فِيهِ ، وَبَيْنَ مَا تَطْلَعُ إِلَيْهِ ...

وَالثَّوْرَةُ الْعَرَبِيَّةُ .. أَدَاةُ النِّضَالِ الْعَرَبِيِّ الْآنَ وَصُورَتُهُ الْمُعَاصِرَةُ  
تَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَسْلَحَ نَفْسَهَا بِقُدْرَاتٍ ثَلَاثٍ ، تَسْتَطِيعُ بِوَاسِطَتِهَا أَنْ  
تَصْمَدَ لِمَعْرَكَةِ الْمَصِيرِ الَّتِي تَخُوضُ غِمَارَهَا الْيَوْمَ ، وَأَنْ تَنْتَزِعَ  
النَّصَرَ مُحَقَّقَةً أَهْدَافَهَا مِنْ جَانِبٍ ، وَمَحْطَمَةً جَمِيعَ الْأَعْدَاءِ الَّذِينَ  
يَعْتَرِضُونَ طَرِيقَهَا مِنْ جَانِبٍ آخَرَ .

وَهَذِهِ الْقُدْرَاتُ الثَّلَاثُ هِيَ :

أَوَّلًا - الْوَعْيُ الْقَائِمُ عَلَى الْاِقْتِنَاعِ الْعِلْمِيِّ النَّاتِجِ مِنَ الْفِكْرِ الْمُسْتَنِيرِ ، وَالنَّاتِجِ  
مِنَ الْمُنَاقَشَةِ الْحُرَّةِ الَّتِي تَتَمَرَّدُ عَلَى سِيَاطِ التَّعَصُّبِ أَوِ الْإِرْهَابِ .

ثَانِيًا - الْحَرَكَةُ السَّرِيعَةُ الْطَالِقَةُ الَّتِي تَسْتَجِيبُ لِلظُّرُوفِ الْمُتَغَيِّرَةِ الَّتِي  
يُجَايِهَا النِّضَالُ الْعَرَبِيُّ ، عَلَى أَنْ تَلْتَزِمَ هَذِهِ الْحَرَكَةُ بِأَهْدَافِ النِّضَالِ  
وَبِمُثْلِهِ الْأَخْلَاقِيَّةِ .

ثَالِثًا - الْوُضُوحُ فِي رُؤْيَا الْأَهْدَافِ ، وَمَتَابَعَتِهَا بِاسْتِمْرَارٍ ، وَتَجَنُّبُ  
الْإِسْيَاقِ الْإِنْفَعَالِيِّ إِلَى الدُّرُوبِ الْفُرْعَانِيَّةِ الَّتِي تَبْتَعِدُ بِالنِّضَالِ الْوِطْنِيِّ عَنْ  
طَرِيقِهِ ، وَتَهْدُرُ جِزْءًا كَبِيرًا مِنْ طَاقَتِهِ .

وَإِنَّ الْحَاجَةَ إِلَى هَذِهِ الْأَسْلِحَةِ الثَّلَاثَةِ تَسْتَمَدُّ قِيَمَتَهَا الْحَيَوِيَّةَ  
مِنَ الظُّرُوفِ الَّتِي تَعِيشُهَا التَّجْرِبَةُ الثَّوْرِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ ، وَتَبَاشَرُ تَحْتَ  
تَأْثِيرَاتِهَا دَوْرَهَا فِي تَوْجِيهِ التَّارِيخِ الْعَرَبِيِّ ...

إِنَّ الثَّوْرَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُطَالِبَةٌ الْيَوْمَ بِأَنْ تَشَقَّ طَرِيقًا جَدِيدًا  
أَمَامَ أَهْدَافِ النِّضَالِ الْعَرَبِيِّ .

إِنَّ عَهْدًا طَوِيلَةً مِنَ الْعَذَابِ وَالْأَمَلِ بَلُورَتْ فِي نَهَايَةِ الْمَطَافِ

أهداف النضال العربي ظاهرة واضحة ، صادقة في تعبيرها عن  
الضمير الوطني للأمة وهي .. الحرية .. الاشتراكية .. والوحدة .

بل إن طول المعاناة من أجل هذه الأهداف كاد أن يفصل  
مضمونها ، ويرسم حدودها .

لقد أصبحت الحرية الآن تعني حرية الوطن ، وحرية المواطن .

وأصبحت الاشتراكية وسيلة غاية : هي الكفاية والعدل .

وأصبح طريق الوحدة هو الدعوة الجماهيرية لعودة الأمر الطبيعي  
لأمة واحدة مزقتها أعداؤها ضداً لإرادتها وضداً مصالحها . والعمل  
السلمي من أجل تقريب يوم هذه الوحدة ، ثم الإجماع على قبولها ،  
تتويجاً للدعوة والعمل معاً ..

لقد كانت هذه الأهداف نداءات مستمرة للنضال العربي ، ولكن  
الثورة العربية الآن تواجه مسئولية شق طريق جديدة أمام هذه الأهداف :

والحاجة إلى طريق جديد لا تصدر عن رغبة في التجديد لذاته ،  
ولاتصدر بدافع الكرامة الوطنية ، وإنما لأن الثورة العربية تواجه ظروفًا  
جديدة ، ولا بد لها في مواجهة هذه الظروف الجديدة أن تجد  
الحلول الملائمة لها .

ومن ثم فإن التجريبية الثورية العربية لا تستطيع أن تنقل  
ما توصل إليه غيرها .

ومع أن خصائص الشعوب ومقومات الشخصية الوطنية تفرض  
خلافاً في منهاج كل منها لحل مشاكله ، إلا أن الخلاف الأكبر

هو ما فرضته الظروف المتغيرة التي تسود العالم كله وتحكمه خصوصاً هذه التغيرات البعيدة المدى التي طرأت على العالم بعد الحرب العالمية الثانية من سنة ١٩٣٩ إلى سنة ١٩٤٥ .

إن هذه الظروف تأتي بتغيرات شاملة وعميقة على الجوّ الذي يجرى فيه النضال الوطني لكل الأمم .

وليس معنى ذلك أنّ النضال الوطني للشعوب والأمم مطالب اليوم بأن يخترع مفاهيم جديدة لأهدافه الكبرى ، ولكن معناه أنّه مطالب اليوم بأن يجد الأساليب المصايرة لاتّجاه التطوّر العامّ والمتفتحة مع طبيعة العالم المتغيرة .

إن أبرز التغيرات التي طرأت منذ نهاية الحرب العالمية الثانية يمكن تلخيصها فيما يلي :

أولاً - تعاظم قوة الحركات الوطنية في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية ، حتى لقد استطاعت هذه الحركات أن تقود معارك عديدة ومنصهرة ، ضد القوى الاستعمارية ، ومن ثمّ أصبح لهذه الحركات الوطنية تأثير عالميّ فعّال .

ثانياً - ظهور المعسكر الشيوعيّ كقوة كبيرة يتزايد وزنها المادّي والمعنويّ يوماً بعد يوم في مواجهة المعسكر الرأسماليّ .

ثالثاً - التقدّم العلميّ الهائل الذي حقق طفرة في وسائل الإنتاج فتحت آفاقاً غير محدودة أمام محاولات التطوير .

كما أنّه حقق طفرة في أسلحة الحرب بلغت خطورتها إلى حدّ أنّها أصبحت رادعاً يحول دون نشوبها بسبب ما تقدّر



على إلحاقه من الأهوال بجميع الأطراف في أي معركة .  
هذا فضلاً عن التغيير الأساسي المذهل الذي حققته هذا  
المتقدم العلمي في وسائل المواصلات لدرجة أن تلاشت المسافات  
وسقطت الحواجز التي كانت تفصل ما بين الأمم فعلياً وفكرياً .  
رابعاً - نتائج هذا كله في محيط العلاقات الدولية ، وأهمها  
زيادة تأثير القوى المعنوية في العالم .. كالأمم المتحدة ،  
والدول غير المنحازة ، وقوة الرأي العام العالمي .

وفي نفس الوقت اضطر الاستعمار تحت هذه الظروف  
إلى الاتجاه نحو وسائل العمل غير المباشر ، عن طريق غزو  
الشعوب والسيطرة عليها من الداخل ، وعن طريق التكتلات  
الاقتصادية الاحتكارية ، وعن طريق الحرب الباردة التي تدخل في  
نطاقها محاولة تشكيك الأمم الصغيرة في قدرتها على تطوير نفسها ،  
وعلى الإسهام الإيجابي المتكافئ في خدمة المجتمع الإنساني .

إن هذه التغييرات الضخمة في العالم تأتي معها بظروف  
جديدة تؤثر تأثيراً لا جدال فيه .. على العمل من أجل أهداف  
النضال الوطني لكل الأمم ، بما في ذلك أهداف الأمة العربية ..  
وإذا كانت أهداف النضال العربي هي الحرية والاشتراكية والوحدة  
فإن التغييرات العالمية حملت تأثيرها إلى وسائل العمل من أجلها .

بتفاعل هذه التغييرات العالمية ، مع إرادة الثورة الوطنية ، لم يعد  
أسلوب المصالحة مع الاستعمار ومساومته هو طريق الحرية ، فإن الشعب  
العربي في مصر تمكن من أن يحمل السلاح بنجاح في بورسعيد دفاعاً

عن الحرّية، واستطاع أن يُحقّق سنة ١٩٥٦ انتصاراً حاسماً ما زالت تتردّد  
أصداءه .. كما تمكّن الشعب العربيّ في الجزائر من مواصلة الحرس  
المسلّحة أكثر من سبع سنواتٍ إصراراً على الحرّية ..

كذلك فإنّ العمل الاشتراكيّ لم يعدّ حتماً عليه أن يلتزم التزاماً  
حرفياً بقوانين جرّت صياغتها في القرن التاسع عشر .

إنّ تقدّم وسائل الإنتاج .. ونموّ الحركات الوطنيّة والعماليّة .. في  
مواجهة سيطرة الاستعمار والاحتكارات .. وازدياد فرص السّلام في  
العالم، بتأثير القوى المعنويّة، وبتأثير ميزان الرّعب الذّريّ في نفس الوقت،  
يخلق ظروفاً جديدةً أمام التجارب الاشتراكيّة تختلف تماماً عن الظروف  
السّابقة .. بل إنّها تستوجب هذا الاختلاف وتحتّمه كضرورة .

والأمر كذلك في تجربة الوحدة .. فإنّ النماذج السّابقة لها في القرن  
التاسع عشر وأبرزها تجربة الوحدة الألمانيّة ، وتجربة الوحدة الإيطاليّة  
لم تعدّ تقبل التكرار .. وإنّ اشتراط الدّعوة السّلميّة واشتراط الإجماع  
الشّعبيّ ليس مجرّد تمسكٍ بأسلوبٍ مثاليّ في العمل الوطنيّ .. وإنّما هو  
فوق ذلك .. ومعه .. ضرورةٌ لازمةٌ للحفاظ على الوحدة الوطنيّة للشعب  
العربيّ في ظروف العمل من أجل الوحدة القوميّة للأمة العربيّة كلّها،  
وضدّ أعدائها الذين ما زالت قواعدهم على الأرض العربيّة ذاتها، سواءً  
أكانت هذه القواعد في قصور الرجعيّة المتعاونة مع الاستعمار لضمان  
مصالحها .. أو كانت في مستعمرات الحركة الصهيونيّة التي يستخدمها  
الاستعمار مراكزاً للتّهديد العسكريّ .

والثّورة العربيّة - وهي تواجه هذا العالم - لا بدّ لها أن تواجه بفكرٍ

جديد لا يحبس نفسه في نظريات مغلقة يقيّد بها طاقته .. وإن  
كان في نفس الوقت لا يعزل عن التجارب الفنيّة التي حصلت عليها  
الشعوب المناهضة بكفاحها .

إنّ التجارب الاجتماعيّة لا تعيش في عزلة عن بعضها .. وإنما  
التجارب الاجتماعيّة كجزء من الحضارة الإنسانيّة ستعيش  
بالاتصال النخصب وبالتفاعل الخلاق .

إنّ مشعل الحضارة انتقل من بلد إلى بلد .. لكنّه في كلّ  
بلد كان يحصل على زيت جديد يقوّى به ضوءه على امتداد  
الزمان . وكذلك التجارب الاجتماعيّة .

إنّها قابلة للانتقال لكنّها ليست قابلة لمجرد النقل .. قابلة للدراسة  
المفيدة .. لكنّها ليست قابلة لمجرد الحفظ عن طريق التكرار .

وهذه أول مسؤوليّة القيادات الشعبيّة الثوريّة للأمة  
العربيّة ومعنى ذلك أن هذا العمل الثوريّ الطليعي لا بدّ أن  
تحمّل القسط الأكبر منه .. القيادات الشعبيّة الثوريّة في  
الجمهوريّة العربيّة المتحدّة التي فرضت عليها الظروف الطبيعيّة  
والتاريخيّة مسؤوليّة أن تكون الدولة النواة .. في طلب الحرّيّة  
والاشتراكيّة والوحدة للأمة العربيّة .

إنّ هذه القيادات الشعبيّة مطالبة الآن أن تتأمّل تاريخها ..  
وأن تنظر إلى واقع عالمها .. بثمّ تقدّم على صانع مستقبلها واقفة  
في ثبات على أرضها .





## الباب الثالث

جُذُور النَّضْبَالِ الْمِصْرِيِّ



منذُ زمانٍ بعيدٍ في الماضي .. لم تكن هناك سُدودٌ بينَ بلادِ  
المنطقة التي تعيشُ فيها الأمةُ العربيَّةُ الآنَ ..

وكانت تياراتُ التاريخِ التي تهبُّ عليها واحدةً .. كما كانت  
مُساهمَتُها الإيجابيةُ في التأثيرِ على هذا التاريخِ مُشتركةً .

ومِصرُ بالذاتِ لم تعيش في حياتِها في عُزلةٍ عن المنطقةِ المُحيطةِ  
بها . بل كانت دائماً بالوعي .. وبالأدوي في بعضِ الأحيانِ تؤثرُ فيما حوَّلها  
وتتأثرُ به .. كما يتفاعلُ الجزءُ مع الكلِّ وتلك حقيقةٌ ثابتةٌ تُظهرُها  
دراسةُ التاريخِ الفرعونيِّ صانعِ الحضارةِ المصريَّةِ والإنسانيَّةِ الأولى .. كما  
تؤكدُها بعد ذلك وقائعُ عصورِ السَّيطرةِ الرُّومانيَّةِ والإغريقيَّةِ ..

وكان الفتحُ الإسلاميُّ ضوئاً أبرَزَ هذه الحقيقةَ وأَنارَ معالمَها  
وصنَّعَ لها ثوباً جديداً مِنَ الفكرِ والوجدانِ الرُّوحِيِّ .

وفي إطارِ التاريخِ الإسلاميِّ .. وعلى هُدًى من رسالةِ مُحَمَّدٍ  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .. قامَ الشَّعبُ المِصريُّ بأعظمِ الأدوارِ  
دفاعاً عن الحضارةِ والإنسانيَّةِ ...

وقبلَ أن ينزلَ ظلامُ الغزوِ العثمانيِّ على المنطقةِ بأسرها  
كانَ شعبُ مِصرَ قد تحمَّلَ ببسالةٍ مُنقطعةِ النَّظيرِ مسؤولياتِ  
حاسمةٍ لِصالحِ المنطقةِ كُلِّها .

كانَ قد تحمَّلَ المسؤوليةَ الماديَّةَ والعسكريَّةَ في صَدِّ أَوَّلِ  
مُوجاتِ الاستعمارِ الأوربيِّ التي جاءتْ متسترةً وراءَ صليبِ المَسيحِ ..  
وهي أبعدُ ما تكونُ عن دعوةِ هذا المُعلِّمِ العظيمِ .

وكانَ قد تحمَّلَ المسؤوليةَ الماديَّةَ والعسكريَّةَ في رَدِّ غزواتِ التَّتارِ

الَّذِينَ اجْتَاَحُوا سُهُولَ الشَّرْقِ وَاجْتَارُوا جِبَالَهُ حَامِلِينَ الْخِرَابَ مَعَهُم وَالذَّمَّارَ،  
ثُمَّ كَانَ قَدْ تَحَمَّلَ الْمَسْئُولِيَّةَ الْأَدَبِيَّةَ فِي حِفْظِ التُّرَاثِ الْحَضَارِيِّ  
الْعَرَبِيِّ وَذِخَائِرِهِ الْحَافِلَةِ .. وَجَعَلَ مِنْ أَزْهَرِهِ الشَّرِيفِ حِصْنًا لِلْمُقَاوَمَةِ  
ضِدَّ عَوَامِلِ الضَّعْفِ وَالتَّفَتُّ الَّتِي فَرَضَتْهَا الْخِلَافَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ  
اسْتِعْمَارًا وَرَجْعِيَّةً بِاسْمِ الدِّينِ .. وَالَّذِينَ مِنْهَا بَرَاءٌ..

وَلَمْ تَكُنِ الْحَمَلَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ عَلَى مِصْرَ مَعَ مَطْلَعِ الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ هِيَ  
الَّتِي صَبَّغَتْ الْيَقْظَةَ الْمِصْرِيَّةَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ - كَمَا يَقُولُ بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ -  
فَإِنَّ الْحَمَلَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ حِينَ جَاءَتْ إِلَى مِصْرَ وَجَدَتْ الْأَزْهَرَ يَمْوُجُ بِتَيَّارَاتِ  
جَدِيدَةٍ تَتَعَدَّى جُدرانَهُ إِلَى الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ كُلِّهَا ، كَمَا وَجَدَتْ أَنَّ الشَّعْبَ  
الْمِصْرِيَّ يَرْفُضُ الاسْتِعْمَارَ الْعُثْمَانِيَّ الْمُقَنَّعَ بِاسْمِ الْخِلَافَةِ .. وَالَّذِي كَانَ  
يَفْرُضُ عَلَيْهِ دُونَ مَا مُبَرَّرٍ حَقِيقِيَّ تَصَادُفًا بَيْنَ الْإِيمَانِ الدِّيْنِيِّ الْأَصِيلِ فِي  
هَذَا الشَّعْبِ ، وَبَيْنَ إِرَادَةِ الْحَيَاةِ الَّتِي تَرْفُضُ الاسْتِبْدَادَ . وَلَقَدْ وَجَدَتْ  
هَذِهِ الْحَمَلَةُ مُقَاوَمَةً عَنِيفَةً لِسَيْطَرَةِ الْمَمَالِكِ ، وَتَمَرُّدًا مُسْتَمِرًّا عَلَى مُحَاوَلَاتِهِمْ  
لِفَرْضِ الظُّلْمِ عَلَى الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ .. وَبِرَغْمِ أَنَّ هَذِهِ الْمُقَاوَمَةَ الْعَنِيفَةَ  
وَالْتَمَرُّدَ الْمُسْتَمِرَّ قَدْ كَلَّفَا شَعْبَ مِصْرَ غَالِيًا فِي ثَرَوَتِهِ الْوِطْنِيَّةِ وَفِي  
حَيَوِيَّتِهِ - فَإِنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ كَانَ صَامِدًا ثَابِتًا الْإِيمَانِ .

عَلَى أَنَّ الْحَمَلَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ جَاءَتْ مَعَهَا بَزَادٌ جَدِيدٌ لَطَاقَةٍ  
الشَّعْبِ الثَّوْرِيَّةِ فِي مِصْرَ ذَلِكَ الْوَقْتِ .

جَاءَتْ وَمَعَهَا لِمَحَاطٌ عَنِ الْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي طَوَّرَتْهَا  
الْحَضَارَةُ الْأُورُوبِيَّةُ بَعْدَ أَنْ أَخَذَتْهَا مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْحَضَارَاتِ .  
وَالْحَضَارَةُ الْفِرْعَوْنِيَّةُ وَالْعَرَبِيَّةُ فِي مُقَدِّمَتِهَا .



كذلك جاءت معها بالأساتذة الكبار الذين قاموا بدراسة  
أحوال مصر وبالكشف عن أسرار تاريخها القديم .

وكان هذا الزاد يحمل في طياته ثمةً بالنفس ، كما كان يحمل  
آفاقاً جديدةً تشدُّ خيال الحركة المتحفزة للشعب المصري .

ولقد كانت هذه اليقظة الشعبية هي القوة الدافعة وراء عهد  
محمد علي .. وإذا كان هناك شبه إجماع على أن محمد علي هو مؤسس  
الدولة الحديثة في مصر .. فإن المأساة في هذا العهد هي أن محمد علي  
لم يؤمن بالحركة الشعبية التي مهدت له حكم مصر إلا بوصفها  
نقطة وثوب إلى مطامع .. ولقد ساق مصر وراءه إلى مغامرات  
عقيمة استهدفت مصالح الفرد متجاهلةً مصالح الشعب .

إن اليابان الحديثة بدأت تتقدمها في نفس هذا الوقت الذي  
بدأت فيه حركة اليقظة المصرية . وبينما استطاع التقدم الياباني  
أن يَمْضِيَ ثابت الخطى .. فإن المغامرات الفردية عرقلت اليقظة  
المصرية وأصابها بئساسة ألحقت بها أفدح الأضرار .

إن هذه النكسة فتحت الباب للدخل الأجنبي في مصر على  
مضراعية ، بينما كان الشعب قبلها قد ردَّ بتصميم ونجاح محاولات  
غزو متوالية كانت أقربها في ذلك الوقت حملة فريزر ضد رشيد .

ومن سوء الحظ أن النكسة وقعت في مرحلة هامة من مراحل  
تطور الاستعمار . فإن الاستعمار كان قد تطور في ذلك الوقت من مجرد  
احتلال المستعمرات واستنزاف مواردها ، إلى مرحلة الاحتكارات المالية  
لاستثمار رؤوس الأموال المنهوبة من المستعمرات .

وكانت النكسة في مصر باباً مفتوحاً لقوى السيطرة العالمية. وبدأت الاحتكارات المالية الدولية دورها الخطير في مصر وركزت نشاطها في اتجاهين واضحين .. هما حفر قناة السويس ، وتحويل أرض مصر إلى حقل كبير لزراعة القطن لتعويض الصناعة البريطانية عن أقطان أمريكا التي قلَّ وُرودها إلى بريطانيا بسبب انتهاء سيطرتها على أمريكا ، ثم انقطاع وصولها تماماً بسبب ظروف الحرب الأهلية الأمريكية.

ولقد عاشت مصر في هذه الفترة تجربة مروعة استنزفت فيها كل إمكانيات الثروة الوطنية لصالح القوى الأجنبية ، ومصلحة عدد من المغامرين الأجانب الذين تمكنوا من السيطرة على أمراء أسرة محمد علي وساعدتهم على ذلك فداحة النكسة التي أصيبت بها حركة اليقظة المصرية. على أن روح هذا الشعب لم تستسلم ، وإنما استطاعت تحت المحن العصيبة في هذه الفترة أن تحتزن طاقات تحفرت لإطلاقها في اللحظة المناسبة. وكانت هذه الطاقة هي العلم الذي حصل عليه آلاف من شباب مصر الرُّواد ، ممن أرسلوا أيام الصبوة التي سبقت النكسة من حكم محمد علي إلى أوروبا ، ليتمكنوا من العلم الحديث . فإن هؤلاء استطاعوا بعد عودتهم إلى الوطن أن يجلبوا معهم بذوراً صالحة ما لبثت التربة الثورية الخصبة لمصر أن احتضنتها لتخرج منها بشائر نبت ثقافي جديد راح ينشر ألواناً رائعة من الأزهار على ضفاف النيل الخالد.

وليس صدفة أن هذه الزهور المتفتحة على ضفاف وادي النيل كانت بمثابة الومضات الالامعة التي لفتت أنظار العناصر المتطلعة إلى

التقدم في المنطقة كلها نحو مصر ، وجعلت منها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر منبراً للفكر العربي كله ومسرحاً لفنونه ومثلت في لكل الثوار العرب من وراء الحدود المصطنعة والموهومة .

ولقد أحست الاحتكارات الاستعمارية الطامعة في المنطقة بالأمل الجديد يستجمع قواه ويتحضر . وكانت بريطانيا بالذات لا تحوّل أنظارها عن مصر بحكم اهتمامها بالطريق إلى الهند ، ومن ثمّ ألقت بثقلها كله في المعركة الثورية التي لاحت مقدّماتها بين القوى الشعبية وبين أسرة محمد علي الدخيلة المغامرة... وكانت ثورة عرابي هي قمة ردّ الفعل الثوري ضدّ النكسة .

وكان الاحتلال البريطاني العسكري لمصر سنة ١٨٨٢ ضماناً لمصالح الاحتكارات المالية الأجنبية وتأييداً لسلطة الخديو ضدّ الشعب ، هو التعبير عن إرادة الاستعمار في استمرار بقاء النكسة ومواصلة القهر والاستغلال ضدّ شعب مصر .

إنّ قوة الاحتلال البريطاني العسكرية وموافقات المصالح الاحتكارية الاستعمارية ، والإقطاع الذي أقامته أسرة محمد علي باحتكارها للأرض أو اقتسام جزء منها بين أصدقاءها أو أصدقاء المستغلين الأجانب . ذلك كله لم يستطع أن يطفئ شعلة الثورة على الأرض المصرية .

إنّ وادي النيل لم تنقطع فيه أصوات النداءات الثورية في مواجهة هذا الإرهاب المتحكم الذي تسندّه قوى الاحتلال الأجنبي والمصالح الدولية الاستعمارية .

إنّ أصدقاء المدافع التي ضربت الإسكندرية وأصدقاء القسّال

الباسل الذي طعن من الخلف في التل الكبير ، لم تكد تخضت حتى انطلقت أصوات جديدة تعبر عن إرادة الحياة التي لا تموت لهذا الشعب الباسل ، وعن حركة اليقظة التي لم تهرها المصائب والمصاعب .

لقد سكت أحمد عرابي ، لكن صوت مصطفى كامل بدأ يُجَلِّل في آفاق مصر .

ومن عجب أن هذه الفترة التي ظن فيها الاستعمار والمتعاونون معه أنها فترة الخمود ، كانت من أخضب الفترات في تاريخ مصر بحثاً في أعماق النفس وتجميعاً لطاقت الانطلاق من جديد .

لقد ارتفع صوت محمد عبده في هذه الفترة ينادي بالإصلاح الديني ، وارتفع صوت لطفى السيد ينادي بأن تكون مصر للمصريين .

وارتفع صوت قاسم أمين ينادي بتحرير المرأة .

وكانت تلك كلها مقدمة موجة ثورية جديدة ما لبثت أن تفجرت سنة ١٩١٩ بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى ، وبعد خيبة الأمل في الوعود البراقة التي قطعها الحلفاء على أنفسهم خلال الحرب ، وفي مقدمتها وعود ويلسون التي ما لبث هو نفسه أن تنكر لها واعترف بالحماية البريطانية على مصر .

وركب سعد زغلول قمة الموجة الثورية الجديدة يقود النضال الشعبي العنيد الذي وجهت إليه الضربات المتلاحقة أكثر من مائة عام متواصلة دون أن يستسلم أو ينهزم ..

إن ثورة الشعب المصري سنة ١٩١٩ تستحق الدراسة ، فإثبات الأسباب التي أدت إلى فشلها هي نفس الأسباب التي حركت حوافز الثورة سنة ١٩٥٢ .



إِذْ هُنَاكَ ثَلَاثَةُ أَسْبَابٍ وَاضِحَةٍ أَدَّتْ إِلَى فَشْلِ هَذِهِ  
الثَّوْرَةِ .. وَلَا بَدَّ مِنْ تَقْيِيمِهَا فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ تَقْيِيمًا أَمِينًا وَمُنْصِفًا.

أَوَّلًا - إِنَّ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةَ أَغْفَلَتْ إِغْفَالًا يَكَادُ أَنْ يَكُونَ تَامًا  
مَطَالِبَ التَّخْيِيرِ الْاجْتِمَاعِيِّ ، عَلَى أَنَّ تَبْرِيرَ ذَلِكَ وَاضِحٌ فِي طَبِيعَةِ  
الْمَرْحَلَةِ التَّارِيخِيَّةِ الَّتِي جَعَلَتْ مِنْ طَبَقَةِ مُلَّاكِ الْأَرْضِ أَسَاسًا  
لِلْأَحْزَابِ السِّيَاسِيَّةِ الَّتِي تَصَدَّتْ لِقِيَادَةِ الثَّوْرَةِ .

وَمَعَ أَنَّ انْدِفَاعَ الشَّعْبِ إِلَى الثَّوْرَةِ كَانَ وَاضِحًا فِي مَفْهُومِهِ  
الْاجْتِمَاعِيِّ ، إِلَّا أَنَّ قِيَادَاتِ الثَّوْرَةِ لَمْ تَتَنَبَّهَ لَذَلِكَ بوعي ، حَتَّى لَقَدْ  
سَادَ تَحْلِيلٌ خَاطِئٌ فِي هَذَا الظَّرْفِ رَدَّدَهُ بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ ، مُؤَدَّاهُ أَنَّ  
الشَّعْبَ الْمَصْرِيَّ يَنْفَرِدُ عَنْ بَقِيَّةِ شُعُوبِ الْعَالَمِ بِأَنَّهُ لَا يَثُورُ إِلَّا فِي حَالَةِ  
الرَّخَاءِ . وَلَقَدْ اسْتَدْلَوْا عَلَى ذَلِكَ ، بِأَنَّ الثَّوْرَةَ وَقَعَتْ فِي ظُرُوفِ الرَّخَاءِ الَّذِي  
صَاحَبَ ارْتِفَاعَ أَسْعَارِ الْقُطْنِ فِي أَعْقَابِ انْتِهَاءِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى .  
وَذَلِكَ اسْتِدْلَالٌ سَطِيحٌ ، فَإِنَّ هَذَا الرَّخَاءَ كَانَ مُحْصُورًا فِي طَبَقَةِ مُلَّاكِ  
الْأَرْضِ وَطَبَقَةِ التَّجَارِ وَالْمَصْدَرِينَ الْأَجَانِبِ الَّذِينَ اسْتَفَادُوا مِنْ ارْتِفَاعِ  
الْأَسْعَارِ . وَبِذَلِكَ زَادَ التَّنَاقُضُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْكَادِحِينَ مِنَ الْفَلَاحِينَ  
الَّذِينَ كَانُوا يَرْوُونَ حَقُولَ الْقُطْنِ بِعَرَقِهِمْ وَذِمَائِهِمْ دُونَ أَنْ تَتَغَيَّرَ  
أَحْوَالُهُمْ بِارْتِفَاعِ أَسْعَارِهِ . وَكَانَ هَذَا الْجِزْمَانُ فِي الْقَاعَةِ بِتَنَاقُضِهِ مَعَ  
الرَّخَاءِ فِي الْقِمَّةِ مِنْ أَسْبَابِ الْإِحْتِكَالِ الَّذِي أَشْعَلَ شَرَارَةَ الثَّوْرَةِ .

إِنَّ الْمَحْرُومِينَ كَانُوا هُمْ وَقُودَ الثَّوْرَةِ وَضَحَايَاهَا . لَكِنَّ  
الْقِيَادَاتِ الَّتِي تَصَدَّتْ فِي مُقَدِّمَةِ الْمَوْجَةِ الثَّوْرِيَّةِ سَنَةِ ١٩١٩  
- بِإِغْفَالِهَا لِلْجَوَانِبِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ مِنْ مُحَرَّكَاتِ الْانْفِجَارِ الثَّوْرِيِّ لَمْ تَسْتَطِعْ  
أَنْ تَتَبَيَّنَ بِوُضُوحٍ أَنَّ الثَّوْرَةَ لَا تُحَقِّقُ غَايَاتِهَا بِالنِّسْبَةِ لِلشَّعْبِ إِلَّا إِذَا

مَدَّتْ اِسْتِقْلَالِهَا إِلَى مَا بَعْدَ الْمُؤَاجَهَةِ السِّيَاسِيَّةِ الْقَاهِرَةِ مِنْ طَلِبِ  
الِاسْتِقْلَالِ وَوَصَلَتْ إِلَى أَعْمَاقِ الْمَشْكِلةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ .

وَلَقَدْ كَانَتْ الدَّعْوَةُ إِلَى تَمْمِيمِ بَعْضِ أَوْجِهِ الشَّاعِلِ الْمَالِيَّ هِيَ قُصْبَارَى الْجَهْدِ  
فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . فِي حِينِ أَنَّ الدَّعْوَةَ إِلَى إِعَادَةِ تَوْزِيْعِ الثَّرْوَةِ الْوَطْنِيَّةِ أَصْلًا وَأَسَاسًا  
كَانَتْ هِيَ الْمَطْلَبُ الْحَيَوِيَّ الَّذِي يَتَحْتَمُّ الْبَدْءُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ تَأْخِيرٍ أَوْ إِبْطَاءٍ .

ثَانِيًا - إِنَّ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَمُدَّ بَصَرَهَا غَيْرَ سِيَاءٍ  
وَعَجَزَتْ عَنْ تَحْدِيدِ الشَّخْصِيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ ، وَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَسْتَشْفِ مِنْ خِلَالِ  
التَّارِيخِ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ صِدَامٌ عَلَى الْإِطْلَاقِ بَيْنَ الْوَطْنِيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ وَبَيْنَ الْقَوْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ .

لَقَدْ فَشَلَتْ هَذِهِ الْقِيَادَاتُ فِي أَنْ تَتَعَلَّمَ مِنَ التَّارِيخِ ، وَفَشَلَتْ أَيْضًا  
فِي أَنْ تَتَعَلَّمَ مِنْ عَدُوِّهَا الَّذِي تَحَارِبُهُ ، وَالَّذِي كَانَ يُعَامِلُ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ  
كُلَّهَا عَلَى اخْتِلَافِ شُعُوبِهَا صُتْبًا لِمُخْتَطِئِ وَاحِدٍ .

وَمِنْ هُنَا فَإِنَّ قِيَادَاتِ الثَّوْرَةِ لَمْ تَتَنَبَّهْ إِلَى خَطَرِ وَعْدِ بُلْغُورِ الَّذِي أَنْشَأَ  
إِسْرَائِيلَ لَتَكُونَ نَاصِلًا يَحْرِقُ امْتِدَادَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَقَاعِدَةً لَتَحْدِيدِهَا .

وَبِهَذَا الْغُشْلِ فَإِنَّ الْقَبْضَالَ الْعَرَبِيَّ فِي سَاعَةٍ مِنْ أخطرِ سَاعَاتِ الْأَزْمَةِ  
خُرِمَ مِنَ الطَّاقَةِ الثَّوْرِيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ ، وَتَمَكَّنَتِ الْقُوَى الْاِسْتِعْمَارِيَّةُ مِنْ أَنْ  
تَتَعَامَلَ مَعَ أُمَّةٍ عَرَبِيَّةٍ مَمْرُقَةٍ الْأَوْصَالِ مَغْتَنَّةِ الْجَهْدِ .

وَاخْتَصَّتْ إِدَارَةُ الْهِنْدِ الْبَرِيطَانِيَّةِ بِالتَّعَامُلِ مَعَ شُبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَعَ الْعِرَاقِ .  
وَانْفَرَدَتْ فَرَنْسَا بِسُورِيَا وَلُبْنَانَ .

بَلْ وَصَلَ الْهَوَانُ بِالْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ إِلَى حَدٍّ أَنْ جَوَاسِيْسَ  
الِاسْتِعْمَارِ تَصَدَّرُوا قِيَادَةَ حَرَكَاتِ ثَوْرِيَّةٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَانَتْ بِأَمْرِهِمْ وَمَشُورَتِهِمْ تُقَامُ  
الْعُرُوشُ لِلَّذِينَ خَانُوا النِّضَالَ الْعَرَبِيَّ وَانْحَرَفُوا عَنْ أَهْدَافِهِ ... -

كُلُّ هَذَا وَالثَّوْرَةُ الْوِطْنِيَّةُ فِي مِصْرَ تَتَصَوَّرُ أَنَّ هَذِهِ الْأَحْدَاثُ لَا تَمْنِيهَا ، وَأَنَّهَا لَا تَرْتَبِطُ مَصِيرِيًّا بِكُلِّ هَذِهِ التَّطَوُّرَاتِ الْخَطِيرَةِ .

ثَالِثًا - إِنَّ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةَ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُلَاثِمَ بَيْنَ الْأَسَالِيِبِ نَفْسَالِهَا وَبَيْنَ الْأَسَالِيِبِ الَّتِي وَاجَهَ الْاِسْتِعْمَارُ بِهَا ثَوْرَاتِ الشُّعُوبِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . إِنَّ الْاِسْتِعْمَارَ اكْتَشَفَ أَنَّ الْقُوَّةَ الْعَسْكَرِيَّةَ تَزِيدُ ثَوْرَاتِ الشُّعُوبِ اشْتِعَالًا . وَمِنْ ثَمَّ انْقَلَبَ مِنَ السَّيْفِ إِلَى الْخَدِيعَةِ . وَقَدَّمَ تَنَازُلَاتِ شَكْلِيَّةَ لَمْ تَلْبَثِ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةُ أَنْ خَلَطَتْ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَوْهَرِ الْحَقِيقِيِّ . وَكَانَ مَنْطِقُ الْأَوْضَاعِ الطَّبَقِيَّةِ يُزَيِّنُ لَهَا هَذَا الْخَلْطَ .

إِنَّ الْاِسْتِعْمَارَ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ أُعْطِيَ مِنَ الْاِسْتِقْلَالِ اسْمُهُ وَسَلَبَ مَضْمُونُهُ ، وَمُنَحَ مِنَ الْحُرِّيَّةِ شَعَارُهَا وَاعْتَصَبَ حَقِيقَتَهَا .

وَهَكَذَا انْتَهَتْ الثَّوْرَةُ بِإِعْلَانِ اِسْتِقْلَالِ لَامَضْمُونٍ لَهُ ، وَبِحُرِّيَّةٍ جَرِيحَةٍ تَحْتَ حِرَابِ الْاِحْتِلَالِ .

وَزَادَتْ الْمَضَاعِفَاتُ خُطُورَهُ بِسَبَبِ الْحُكْمِ الذَّائِقِ الَّذِي مَنَحَهُ الْاِسْتِعْمَارُ وَالَّذِي أَوْقَعَ الْوِطْنَ بِاسْمِ الدَّسْتُورِ فِي مِخْنَةِ الْخِلَافِ عَلَى الْغَنَائِمِ دُونَ نَصْرِ . وَكَانَتْ النَّتِيجَةُ أَنَّ أَصْبَحَ الصِّبْرَ الْحِزْبِيُّ فِي مِصْرَ قَلَاهَا تَشْغُلُ النَّاسَ وَتَحْرِقُ الطَّلَاقَةَ الثَّوْرِيَّةَ فِي هِبَاءٍ لَانْتِيجَةٍ لَهُ .

وَكَانَتْ مَعَاهِدَةُ سَنَةِ ١٩٣٦ الَّتِي عُقِدَتْ بَيْنَ مِصْرَ وَبَرِيْطَانِيَا ، وَالَّتِي اشْتَرَكَتْ فِي تَوْقِيعِهَا جَبِيْهَةٌ وَطْنِيَّةٌ تَضُمُّ كُلَّ الْأَحْزَابِ السِّيَاسِيَّةِ الْعَامِلَةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ بِمَتَابَةِ صَوْتِ الْاِسْتِسْلَامِ لِلْخَدِيعَةِ الْكُثْرَى الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا ثَوْرَةُ ١٩١٩ . فَقَدْ كَانَتْ مَقْدَمَتُهَا تَنْصُ عَلَى اِسْتِقْلَالِ مِصْرَ ، بَيْنَمَا صَالِبُهَا فِي كُلِّ عِبَارَةٍ مِنْ عِبَارَاتِهِ يَسْلُبُ هَذَا الْاِسْتِقْلَالَ كُلَّ قِيَمَةٍ لَهُ وَكُلَّ مَعْنَى .





## الباب الرابع

# درس الشكسة



لقد كانت فترة الخطر الحقيقي على نضال الشعب المصري الطويل .  
هي هذه الفترة الحافلة بالخدعة ما بين انتكاسة سنة ١٩١٩ إلى حيث  
تنبّهت القوى الشعبى للخطر الذى يهدّدها من منطق المساومة  
والاستسلام . ومن ثمّ بدأ التأهب النفسى لثورة يوليو ١٩٥٢ .

إنّ هذه الفترة كانت قادرة - لولا صلابة الشعب ومعدنه  
الأصيل - أن تحمّل البلاد إلى حالة من اليأس تخفّق كلّ حوافز  
الرغبة فى التغيير أو تلحق بها الشلل الذى يمنعها من الحركة .

إنّ هذه الفترة التى يمكن أن ننظر إليها الآن باعتبارها  
فترة الأزمة الكبرى كانت حافلة بالواجهات المضلّة التى  
تخفى وراءها الأطلال المتهاوية من بتايا ثورة سنة ١٩١٩ .

لقد كانت القيادات الباقية من ذكريات الثورة مازالت واقفة  
فى المقدّمة ولكنّ هذه القيادات فقدت كلّ طاقاتها الثورية،  
وأسلمت كلّ الشعارات التى رفعها الشعب سنة ١٩١٩ إلى كبار  
ملاك الأرض الذين كانوا دعامة التنظيمات الحزبية  
القائمة وأشركوا فيها بعض الانتهازيين الذين اجتذبهم عملية  
تقسيم الغنائم بعد انتكاسة الثورة .

ولقد ظهرت فى هذا الجوّ فئات طفيلية .

لقد استطاع هذا الانحراف أن يجذب إلى الجوّ الحزبى الفاسد  
جماعات من المثقفين ، كان فى قدرتهم أن يكونوا حُرّاساً على  
أمانى الثورة الحقيقية ، لكنّ الإغراء كان أقوى من مقاومتهم .

كذلك استطاع هذا الانحراف أن يمهد لِقْنة من الرأسماليين .

ورثوا في حقيقة الأمر نفس دور المغامرين الأجانب في القرن التاسع عشر .. بكل سطحيته التي لا تهتم بتطوير الوطن ذاته قدر اهتمامها باستغلال أكبر جزء من ثروته ونزحها في أقل وقت ممكن .

ثم انتهى المطاف بهذه الأحزاب جميعاً إلى الحد الذي دفعها للارتقاء في أحضان القصر تارة وفي أحضان الاستعمار تارة أخرى .. وفي الواقع كان القصر والاستعمار يحكم مصالحهما في صفت واحد وإن بدت الخلافات السطحية بينهما في بعض الظروف .. لكن الحقيقة الكبرى أن كليهما كان يقف في الصف المعادي لمصالح الشعب .. والمضاد لاتجاه التقدم .

إن سلطة الشعب كانت خطراً على أوضاعهما الدخيلة .

واتجاه التقدم كان محققاً أن يجرفهما معاً إلى نفس المصير .

وفي ذلك الوقت أيضاً كانت هناك واجهة ديموقراطية مضللة .. استعانت بها الفلول المنهزمة من ثورة سنة ١٩١٩ لتخدع بها الشعب عن حقيقة مطالبه .

إن الديموقراطية بالطريقة التي جرت بها ممارستها في مصر . تلك الفترة كانت ملهاة مهينة .

إن الشعب لم يعد صاحب السلطة .. وإنما أصبح الشعب أداة في يد السلطة أو بمعنى أصح ضحية لها .

ولم تعد أصوات الجماهير هي التي تقرر خط السير الوطني .. وإنما أصبحت أصوات الجماهير تساق وفقاً لإرادة السلطات الحاكمة وأصدقائها . ولقد كان ذلك نتيجة طبيعية لإغفال الجانب الاجتماعي من أسباب ثورة سنة ١٩١٩ .

إن الذي يحتكر رزق الفلاحين والعمال ويسيطر عليه .. يقدر بالسبعية



لأنَّ يحتكرَ أصواتَهُم وأنَّ يُسَيِّطِرَ عَلَيْهِم وَيُمْلِي إِرَادَتَهُ .

إِنَّ حُرِّيَّةَ رَغِيفِ الْخُبْزِ ضِمَانٌ لَا يَبْدُ مِنْهُ لِحُرِّيَّةِ تَذَكُّرِ الْإِنْخِلَابَاتِ .  
إِنَّ هَذِهِ الْأَزْمَةَ الْعَنِيفَةَ فَتَحَتْ أَمَامَ سُلْطَاتِ الْأُسْرَةِ الْمَالِكَةِ  
أَبْوَابًا جَاهِدَ النَّضَالِ الشَّعْبِيُّ طَوِيلًا لَكِنِّي يَسُدُّهَا .

لَكِنَّ انْتِكَاسَةَ الثَّوْرَةِ شَجَعَتْ الْأُسْرَةَ الْمَالِكَةَ عَلَى تَجَاوُزِ كُلِّ  
الْحُدُودِ .. وَفِي جَوْ الْأَزْمَةِ لَمْ يَعُدِ الدُّسُورُ الَّذِي رَضِيَتْ بِهِ الْقِيَادَاتُ الثَّوْرِيَّةُ  
مِنْحَةً مِنَ الدَّخِيلِ إِلَّا مَجْرَدَ قَصَاصَةٍ وَرَقٍ .. بَهَتْ عَلَيْهَا الْحَقُوفُ  
الشَّكْلِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ قَدْ أُلْقِيَتْ لِلشَّعْبِ لِيَنْشَغَلَ بِهَا وَيَتَلَهَّى ..

وَلَقَدْ اسْتَسْلَمَتِ الْقِيَادَاتُ الَّتِي تَصَدَّتْ لِلنَّضَالِ الشَّعْبِيِّ أَمَامَ  
سُلْطَةِ الْقَصْرِ الْمُتَزَايِدَةِ بِسَبَبِ ضَعْفِهَا الْمُتَزَايِدِ .. وَرَكَعَتْ جَمِيعُهَا  
تَلْتَمِسُ الرِّضَى الَّذِي يَصِلُ بِهَا إِلَى مَقَاعِدِ الْحُكْمِ .. وَتَخَلَّتْ بِذَلِكَ  
عَنِ الشَّعْبِ وَأَهْدَرَتْ كُلَّ قِيَمَةٍ لَهُ نَاسِيَةً بِذَلِكَ أَنَّهَا تَتَخَلَّى طَوَاعِيَةً  
عَنْ مَصْنَدِ قَوَّاتِهَا الْوَحِيدِ وَمَنْبَعِهَا الْأَصْلِيِّ .

وَانْتَهَى الْأَمْرُ إِلَى حَدٍّ أَنَّهُمْ هَانُوا عَلَى الشَّيْطَانِ الَّذِينَ بَاعُوهُ  
أَرْوَاحَهُمْ فَوْصَلَ بِهِمُ الْهَوَانُ إِلَى حَدٍّ أَنْ تَغْيِيرَ الْوِزَارَاتِ أَصْبَحَ  
لَهُ ثَمَنٌ مَعْلُومٌ يُدْفَعُ لِلْقَصْرِ وَلِوُسْطَانِهِ .

إِنَّ الْقِيَادَاتِ الْوِطْنِيَّةَ حِينَ تَخْلَعُ جُذُورَهَا مِنَ التُّرْبَةِ الشَّعْبِيَّةِ  
تَحْكُمُ عَلَى نَفْسِهَا بِالذُّبُولِ .. وَبِالْمَوْتِ ..

وَلَسَوْفَ يَبْقَى الْوِطْنُ زَمَانًا طَوِيلًا يَشْعُرُ فِي حَلْقِهِ بِبِمَرَارَةِ  
الَّذِي الَّذِي أَحَسَّهُ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ الْمُتَازِمَةِ مِنْ جَرَائِ اسْتِهَانَةِ  
الْإِسْتِعْمَارِ بِنُضَالِهِ اسْتِهَانَةً فَاقَتْ كُلَّ حُدُودٍ لِلْإِحْتِمَالِ الْبَشَرِيِّ ..

إن الثورة على الاستعمار حقٌ طبيعيٌّ لكلِّ الشعوبِ المستعمَرة .. لكنَّ الكراهيةَ المُترةَ الَّتِي يشعُرُ بها شعبُنا تجاهَ المستعمرينَ والَّتِي مازالَ يشعُرُ بها حتَّى الآنَ برغمِ بُعْدِ أسَايِهَا تستمدُّ مبرراتِها من هذه الفترة . إن الاستعمارَ في هذه الفترة لم يكتفِ بإرهابِ شعوبِ الأُمّةِ العربيّةِ كلّها .. وإنّما استهانَ بنضالِها وبِحُثّها في الحياة .

إن الاستعمارَ تنكَّرَ لكلِّ عهودِهِ الَّتِي قطعَها على نفسه خلالَ الحربيّ العالميّةِ الأولى ..

وكانتِ الأُمّةُ العربيّةُ تتصوّرُ أنّها قريبةٌ من يومِ الاستقلالِ ويومِ الوحدةِ .. إنّ الأملَ في الاستقلالِ تلقَّى ضرباتٍ قاسيةً .. فإنّ البلادَ العربيّةَ قُسمت بينَ الدُولِ الاستعماريّةِ وفقِ مخطّاطِها بل وفقِ نزواتِها .. واخترعَ ساسةُ الاستعمارِ كلماتٍ مفيدةً لتغطيةِ الجريمةِ الَّتِي أقدمُوا عليها ككلماتِ الانتدابِ والوصايةِ .

إنّ قطعةً من الأرضِ العربيّةِ في فلسطينَ قد أُعطيتُ من غيرِ سببٍ من الطبيعةِ أو التاريخِ لحركةٍ عنصريّةٍ عدوانيّةٍ .. أرادَها المستعمِرُ لتكونَ سوطًا في يدهِ يُلهبُ به ظَهْرَ النضالِ العربيِّ إذا استطاعَ يوماً أن يتخاضَ من المهانةِ وأن يخرجَ من الأزمَةِ الصّاحنةِ . كما أرادَها المستعمِرُ فاصلاً يعوقُ امتدادَ الأرضِ العربيّةِ ويحجزُ المشرقَ عن المغربِ .

ثمَّ أرادَها عمليةً امتصاصٍ مستمرةً للجهدِ الذاتيِّ للأُمّةِ العربيّةِ تشغلُها عن حركةِ البناءِ الإيجابيِّ .

إنّ ذلكَ كلّهُ تمَّ بطريقةٍ تحمِلُ طابعاً استفزازيّاً لا تقسيمَ وزناً لوجودِ الأُمّةِ العربيّةِ أو لكرامتها .

إنَّ سَخَرِيَّةَ الْقَدَرِ مِنَ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَصَلَتْ إِلَى حَدٍّ أَنْ جِيُوشَهَا  
الَّتِي دَخَلَتْ فِلَسْطِينَ لِتَحَافِظَ عَلَى الْحَقِّ الْعَرَبِيِّ فِيهَا كَانَتْ تَحْسِبُ  
الْقِيَادَةَ الْعَلِيَا لِأَحَدِ الْعَمَلَاءِ الَّذِينَ اشْتَرَاهُمْ الْاِسْتِعْمَارُ بِالسَّيِّئِ  
الْبَخْسِ .. بَلْ إِنَّ الْعَمَلِيَّاتِ الْعَسْكَرِيَّةَ تَحْتَ هَذِهِ الْقِيَادَةِ الْعَلِيَا  
كَانَتْ فِي يَدِ ضَابِطٍ إِنْجِلِيزِيٍّ يَتَلَقَّى أَوْامِرَ مِنْ نَفْسِ السَّاسَةِ الْيَهُودِ  
لِيُعْطُوا لِلْحَرَكَةِ الصَّهْيُونِيَّةِ وَعَدَ بِلْفُورِ الَّذِي قَامَتْ عَلَى أُسَاسِهِ الدَّوْلَةُ .

فَفِي فِلَسْطِينَ أُعْطُوا لِلْحَرَكَةِ الصَّهْيُونِيَّةِ وَعَدَ بِلْفُورِ الَّذِي  
قَامَتْ عَلَى أُسَاسِهِ الدَّوْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ فِي فِلَسْطِينَ .

إِنَّ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةً سَوْفَ تَمُضِي قَبْلَ أَنْ تَنْسَى الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ  
التَّجْرِبَةَ الَّتِي عَاشَتْهَا فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ مَحْضُورَةً بَيْنَ الْإِرْهَابِ وَالْإِهَانَةِ .  
إِنَّ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ خَرَجَتْ مِنْ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ بِإِصْرَارٍ عَمِيقٍ عَلَى  
كِرَاهِيَةِ الْاِسْتِعْمَارِ وَعَلَى هَزِيمَتِهِ .. إِنَّهَا خَرَجَتْ بِدَرْسٍ عَظِيمٍ الْفَائِدَةِ  
عَنْ حَقِيقَتِهِ .. إِنَّ الْاِسْتِعْمَارَ لَيْسَ مَجْرَدَ نَحْشٍ لِمَوَارِدِ الشُّعُوبِ ..  
وَإِنَّهَا هُوَ عُدْوَانٌ عَلَى كِرَامَتِهَا وَعَلَى كِبَرِيَّاتِهَا ..

إِنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ بَدَأَ يَتَأَهَّبُ لِاِسْتِنَابِ دَوْرِهِ التَّارِيخِيِّ  
حَتَّى قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الثَّانِيَّةُ وَقَبْلَ أَنْ تَنْزَاحَ  
الْأَشْبَاحُ الْكَثِيبَةُ لِذُبَابَاتِ الْاِحْتِلَالِ عَنْ مَدِينَةِ الْكُبْرَى ..

وَلَقَدْ عَبَّرَ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ عَنْ نَفْسِهِ .. بِرَفْضِهِ الْعَبِيدَ أَنْ يَشْتَرِكُوا  
فِي الْحَرْبِ الَّتِي لَمْ تَكُنْ فِي نَظَرِهِ إِلَّا صِغَرًا عَلَى الْمُسْتَعْمَرَاتِ وَالْأَسْوَاقِ .. بَيْنَ  
الْعَنْصَرِيَّةِ النَّازِيَّةِ وَبَيْنَ الْاِسْتِعْمَارِ الْبَرِيطَانِيِّ الْفَرَنْسِيِّ الَّذِي سَيَجْرُ عَلَيْنَا  
الْبَشَرِيَّةُ كُلُّهَا وَيَلَاتِ لِاحْذُودَ لَهَا مِنَ الْقَتْلِ بِالْجَمَلَةِ وَالْذَّمَارِ الشَّامِلِ .

لقد رفض الشعب المصري كل الشعارات التي رفعها المتحاربون  
أعلاماً فوق رؤوسهم ليخدعوا بها الشعب .

وسحب الشعب المصري كله البقايا الباقية من تأييده للذيت  
تعاونوا مع سلطة الاحتلال طمعاً في مكاسب السوق السوداء  
التي فرضتها الحرب وظلالها القاتمة .

وعمت الشباب المصري موجة من السخط والغضب على كل  
الذيت مدّوا أيديهم للاحتلال وقبلوا وجوده ، ولقد ترددت في  
مصر في ذلك الوقت أصداً طلاقات الرصاص وتجاوبت أصداً انفجارات  
القنابل وكثرت التنظيمات السرية بمختلف اتجاهاتها وأساليبها .  
لم تكن تلك هي الثورة وإنما كان ذلك هو التمهيد لها .

كانت تلك هي مرحلة الشعب التي تمهد لاحتمالات الثورة .  
إن الغضب مرحلة سلبية .

إن الثورة عمل إيجابي يستهدف إقامة أوضاع جديدة .  
إن غضب الشعب المصري الممهّد للتغيير بدأ يجاوز  
النطاق الفردي إلى النطاق الجماهيري .

إن ثورات الفلاحين ضد استبداد الإقطاع وصلت إلى حد  
الاشتباك المسلح بين الذين ثاروا على عبودية الأرض وبين سادة  
الأرض المتحكمين فيها . وفي أقدار الذين ارتبطت حياتهم بها منذ  
أقدم العصور .. وإن كانوا منذ أقدم العصور قد حرموا منها .

وحريق القاهرة .. مهما يكن وراءه من تدبير المدبرين كانت  
يمكن إطفاءه لكن ثورة السخط الشعبي زادت اشتعالاً ..



إنَّ الفئةَ المتحكِّمةَ في العاصمةِ لم تكن تشعرُ باحتياجاتِ الشعبِ وكانت غارقةً في حياتها المترفَةِ لا تشعرُ بعذابِ الجموعِ وآلامِها .

إنَّ شرارةَ الغضبِ أشعلتْ من الحرائقِ في القاهرةِ أكثرَ ممَّا أشعلتْ يدُ التدبيرِ الخفيَّةُ التي بدأتْ عمليةَ الحريقِ .

إنَّ الجماهيرَ في القريةِ وفي المدينةِ كانت قد عبَّرتْ بما فيه الكفايةُ عن إرادتها الحقيقيَّةِ مع مَطْلَعِ السَّنةِ الحاسمةِ في تاريخِ مصرَ سنة ١٩٥٢ ..

إنَّ أعظمَ ما في ثورةِ ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ أنَّ القواصِدَ التي خرجتْ من الجيشِ لتنفيذِها .. لم تكن هي صانعةُ الثورةِ .. وإنما كانت أداةً شعبيةً لها .

لقد كانت المهمةُ الكبرى للطلَّاعِ الثوريَّةِ التي تحرَّكتْ في الجيشِ تلكَ اللَّيلةَ الخالدةَ ، هي أنها استولتْ على الأمورِ فيه ، واختارتْ لها المكانَ الذي لا مكانَ له غيره .. وهو جانبُ النضالِ الشعبيِّ .

إنَّها قامتْ بعمليةَ تصحيحِ أوضاعِ بالغةِ الأهميةِ والخطرِ في تلكَ الظروفِ متحدِّيةً بذلك إرادةَ كلِّ القُوَى الحاكمةِ التي أرادتْ عزلَ الجيشِ عن النضالِ الشعبيِّ .

إنَّ الثورةَ تفجَّرتْ تلكَ اللَّيلةَ العظيمةَ من انضمامِ الجيشِ إلى مكانهِ الطبيعيِّ تحت قيادةِ الشعبِ وفي خدمةِ أمانِهِ .

إنَّ الجيشَ في تلكَ اللَّيلةِ أعلنَ ولاءَهُ للنضالِ الشعبيِّ .. ومن ثمَّ فتحَ الطريقَ أمامَ إرادةِ التَّغييرِ ..

إنَّ انضمامَ الجيشِ إلى النضالِ الشعبيِّ صنعَ أشدَّ هائلين في نفسِ اللَّيلةِ ولقد سلبَ قُوَى الاستغلالِ الداخليَّ أداتها التي كانت

تهدّد بها ثورة الشعب كذاك فإنّه سلّح النضال الشعبى فى مواجهة  
قوى السيطرة الأجنبية المحتلّة بدرع من الصلب قادر أن يصدّه  
عنه ضربات الخيانتة والغدر.

إنّ الثورة لم تحدث ليلة ٢٣ يوليو ولكنّ الطريق إليها  
قد فتّح على مصراعَيْهِ تلك اليلة العظيمة.

ولقد أثبت الوعي الثورى فى مصر قدرته على تحمّل  
المسؤوليّة الكبرى التى ألقته تطوّرات الظروف عليه.

إنّ الوعي الثورى استمدّ من حسّه الوطنى الصّافى قدرته على  
تحمّل المسؤولية البعيدة المدى وبذلك أمّن اجتياز العقبات  
التي كان يُمكن أن تعترض على طريق التغيير الثورى فى مثل ظروف  
التجربة التى عاشتها مصر تلك الأيام..

لقد كان يُمكن أن يتحوّل الحدث الكبير الذى جرى ليلة  
٢٣ يوليو إلى مجرد تغيير للوزارة القائمة أول نظام الحكم..  
وكان يُمكن أن يتحوّل من ناحية أخرى إلى ديكنا تورية تُضيف  
إلى التجارب الفاشلة تجربة أخرى فاشلة..

لكنّ أصالة الوعي الثورى وقوّته سيطرت على اتجاهات الأمور  
ومنحت جميع العناصر الوطنية إدراكاً لدورها فى توجيه النضال الوطنى..  
إنّ أصالة هذا الوعي وقوّته هى التى فرضت أن يكون الحدث  
الكبير ليلة ٢٣ يوليو خطوة على طريق جذرى شامل يُعيد الأمان  
الوطنية إلى مجراها الثورى السليم الذى ضلّ منها بسبب.  
انتكاسة ثورة ١٩١٩.

كما أن أصالة هذا الوعي وقوته هي التي رفضت تمامًا كل احتمالات قيام ديكتاتورية عسكرية ووضعت القوى الشعبية وفي طليعتها قوى الفلاحين والعمال موضع القيادة الفعلية .

كذلك ففي هذه الفترة الدقيقة تَمَرَّدَ الوعي الثوري الأصيل على منطق دُعاة الإصلاح واختار طريق الثورة الشاملة .

إن احتياجات الوطن لم تكن تكفي بترميم البناء القديم المتداعي وصلبه بقوائم تسنده وتعيد طلاءه ..

وإنما كانت احتياجات الوطن تتطلب بناءً جديدًا ثابت الأساس .. صلبًا شامخًا .

إن سقوط النظام الذي كان سائدًا قبل الثورة . هكذا السقوط الكامل السريع .. كان يقطع بعدم جدوى محاولات الترميم . لكن سقوط النظام القديم لم يكن هدف التطلع الثوري .. إن التطلع الثوري بكل آماله ومثله العليا يهتم بالبناء الجديد أكثر من اهتمامه بالأنقاض التي تداعت .

إن الباب الذي انفتح على مصراعيه ليلة ٢٣ يوليو ظل مفتوحًا لفترة طويلة قبل أن يدخل منه التغيير الحتمي الذي طال انظاره . لقد كانت هناك أنقاض النظام القديم وحطامه سد الطريق . كما كانت هناك رواسب متعنتة من مطامع البالية المهزومة . وفي الوقت نفسه فإن القيادات السياسية التي كانت تنبذ الحياة العامة سقطت كلها تحت أنقاض النظام القديم الذي شاركت فيه جميعها بانحرافاتها عن الأهداف الأصلية التي كان يجب التزامها

في ثورة ١٩١٩ . لقد كانت جميعها شريكة في سياسة : ساوم واستسلم  
التي صاحبت فترة الأزمة وطبعها بهذا الطابع المهين .

وكانت الأوضاع الطبقيّة قد أبعثت عناصر كثيرة صالحة  
للقيادة الفكرية عن صفوف القوى الشعبيّة المتطلّعة للثورة والمطالبة بها.  
وفي نفس الوقت فإنّ الطلائع الثوريّة التي صنعت أحداث ليلة ٢٣ يوليو  
لم تكن قد أعدت نفسها لتحمل مسئولية التغيير الثوري الذي تصدّت لخدماته.  
لقد فتحت الباب للثورة تحت راية المبادئ الستّة المشهورة :  
ولكن هذه المبادئ كانت أعلاماً للثورة ليست أسلوب عمل  
ثوريّ ومنهاج تغيير جذريّ .

ولقد كان الأمر من الصّعوبة بمكان خصوصاً في جوّ التغيير  
العالميّ البعيد المدى العظيم الأثر .

لكنّ الشعب المعلم صانع الحضارة .. راح يلقن طلائعه  
أسرار آماله الكبرى ومضى يحرك المبادئ الستّة بالتجربة والخطى نحو  
وضوح فكريّ يصنع التصميم الهندسيّ لبناء المجتمع الجديد الذي  
يريدّه . وراح الشعب الكادح يكدّس موادّ البناء ويكتل جميع القوى  
الثوريّة القادرة على الإسهام فيه من صفوف الجماهير .

إنّ الشعب المعلم أراد لطلائعه الثوريّة أن تنضمّ إلى صفوف  
العمل الجماهيريّ .. وأوكل إلى جيشه الوطنيّ مهمّة حماية عملية البناء .  
ثمّ راح يشرف بوعي وجدارة على التحوّل الرائد الخلاقيّ  
نحو الاشتراكيّة الديمقراطيّة التعاونيّة .



## الباب الخامس

عن الديمقراطية السليمة



إِنَّ الثَّوْرَةَ بِالطَّبِيعَةِ عَمَلٌ شَعْبِيٌّ وَتَقَدَّمَ

إِنَّهَا حَرَكَةُ شَعْبٍ بِأَسْرِهِ يَسْتَجْمَعُ قُوَاهُ لِيَقُومَ بِاِقْتِحَامِ عُنِيدِ لِكُلِّ  
الْعَوَائِقِ وَالْمَوَانِعِ الَّتِي تَعْتَزُّ بِطَرِيقِ حَيَاتِهِ كَمَا يَتَصَوَّرُهَا وَكَمَا يُرِيدُهَا ..

كَمَا أَنَّهَا قَفْزَةٌ عِبرَ مَسَافَةِ التَّخَلُّفِ الْاِقْتِصَادِيِّ وَالاجْتِمَاعِيِّ  
تَعْوِضًا لِمَا فَاتَ وَوُصُولًا إِلَى الْأَمْوَالِ الْكُبْرَى الَّتِي تَبْدُو خِلَالِ  
الْمَثَلِ الْأَعْلَى لِمَا يُرِيدُهُ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ .

مِنْ هُنَا فَإِنَّ الْعَمَلَ الثَّوْرِيَّ الصَّادِقَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكْمُلَ بِغَيْرِ  
سِمَتَيْنِ أُسَاسِيَّتَيْنِ :

أَوَّلَاهُمَا : شَعْبِيَّتُهُ ..

وِثَانِيَّتُهُمَا : تَقَدُّمِيَّتُهُ ..

إِنَّ الثَّوْرَةَ لَيْسَتْ عَمَلٌ فَرْدٍ وَإِلَّا كَانَتْ اِنْفِعَالًا شَخْصِيًّا ذَاتِيًّا  
ضِدَّ مَجْتَمَعٍ بِأَكْمَلِهِ ..

وَالثَّوْرَةُ لَيْسَتْ عَمَلٌ فِئَةٍ وَاحِدَةٍ وَإِلَّا كَانَتْ تَصَادُفًا مَعَ الْأَغْلَبِيَّةِ  
وَإِنَّمَا قِيَمَةُ الثَّوْرَةِ الْحَقِيقِيَّةِ بِمَدَى شَعْبِيَّتِهَا وَبِمَدَى مَا تَعْبُرُ بِهِ  
عَنِ الْجَمَاهِيرِ الْوَاسِعَةِ وَبِمَدَى مَا تَعْبَثُهُ مِنْ قُوَى هَذِهِ الْجَمَاهِيرِ  
لِلْإِعَادَةِ صُنْعِ الْمُسْتَقْبَلِ وَبِمَدَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَوْفِّرَهُ لِهَذِهِ الْجَمَاهِيرِ مِنْ  
قُدْرَةٍ عَلَى فَرَضِ إِرَادَتِهَا عَلَى الْحَيَاةِ .

وَالثَّوْرَةُ تَقْدُمُ بِالطَّبِيعَةِ .

إِنَّ الْجَمَاهِيرَ لَا تَطَالِبُ بِالتَّغْيِيرِ وَلَا تَسْعَى إِلَيْهِ وَتَفَرِّضُهُ لِمَجَرَّدِ  
التَّغْيِيرِ نَفْسِهِ خَلَاصًا مِنَ الْمَالِ ، وَإِنَّمَا تَطْلِبُهُ وَتَسْعَى إِلَيْهِ وَتَفَرِّضُهُ تَحْقِيقًا

لِحَيَاةٍ أَفْضَلَ تُحَاوَلُ بِهَا أَنْ تَرْتَفَعَ بِوَاقِعِهَا إِلَى مَسْتَوَى أَمَانِيَّهَا .  
إِنَّ التَّقَدُّمَ هُوَ غَايَةُ الثَّوْرَةِ . وَالتَّخَلُّفُ الْمَادِيُّ وَالْاجْتِمَاعِيُّ هُوَ  
الْمَفْجَرُ الْحَقِيقِيُّ لِإِرَادَةِ التَّخْيِيرِ وَالْإِنْتِقَالِ بِكُلِّ قُوَّةٍ وَتَصْمِيمٍ مِمَّا كَانَ  
قَائِمًا بِالْفِعْلِ إِلَى مَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَوَمَّ بِالْأَمَلِ ..

إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ هِيَ التَّرْجُمَةُ الصَّحِيحَةُ لِرُوحِ الثَّوْرَةِ ..  
إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ هِيَ تَوْكِيدُ السِّيَادَةِ لِلشَّعْبِ .. وَوَضْعُ السُّلْطَةِ  
كُلِّهَا فِي يَدَيْهِ ، وَتَكْرِيسُهَا لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ الْإِشْتِرَاقِيَّةَ هِيَ التَّرْجُمَةُ الصَّحِيحَةُ لِكَوْنِ الثَّوْرَةِ  
عَمَلًا تَقَدُّمِيًّا فَإِنَّ الْإِشْتِرَاقِيَّةَ هِيَ إِقَامَةُ مَجْتَمَعٍ الْكَفَايَةِ وَالْعَدْلِ ..  
مَجْتَمَعِ الْعَمَلِ وَتَكَافُؤِ الْفُرْصِ .. مَجْتَمَعِ الْإِنْتَاجِ وَمَجْتَمَعِ الْخِدْمَاتِ .  
إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ وَالْإِشْتِرَاقِيَّةَ مِنْ هَذَا النُّصُورِ تُصْبِحَانِ  
امْتِدَادًا وَاحِدًا لِلْعَمَلِ الثَّوْرِيِّ ..

إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ هِيَ الْحُرِّيَّةُ السِّيَاسِيَّةُ ، وَالْإِشْتِرَاقِيَّةُ هِيَ الْحُرِّيَّةُ  
الْاجْتِمَاعِيَّةُ ، وَلَا يُمَكِّنُ الْفَصْلُ بَيْنَ الْإِشْتِنَيْنِ . إِنَّمَا جَنَاحَا  
الْحُرِّيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ وَبِدُونِهِمَا أَوْ بِدُونِ أَيٍّ مِنْهُمَا لَا تَسْتَطِيعُ  
الْحُرِّيَّةُ أَنْ تَحُلُقَ إِلَى آفَاقِ الْعَدْلِ الْمُرْتَقَبِ ..

إِنَّ عُمُقَ الْوَعْيِ الثَّوْرِيِّ لِلشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ، وَوَضُوحَ الرُّؤْيَةِ  
أَمَامَهُ بِفَعْلِ الصِّدْقِ مَعَ النَّفْسِ .. قَدْ مَكَّنَهُ غَدَاةَ النَّصْرِ الْعَظِيمِ  
فِي مَعْرَكَةِ السَّوْلِيِّسِ مِنْ أَنْ يُحَسِّنَ تَقْدِيرَ مَوْقِفِهِ .

إِنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ اسْتَطَاعَ وَشَطَّ مَهْرَجَانِ النَّصْرِ الْعَظِيمِ



أَنْ يَدْرِكَ أَنَّهُ لَمْ يَحْصُلْ عَلَى الْحَرِّيَّةِ فِي مَعْرَكَةِ السَّوَيْسِ وَإِنَّمَا هُوَ فِي  
مَعْرَكَةِ السَّوَيْسِ اسْتَخْلَصَ إِرَادَتَهُ لِكَيْ يَصْنَعَ بِهَا الْحَرِّيَّةَ ثَوْرِيًّا .

إِنَّ الْمَعْرَكَةَ الْمَجِيدَةَ مَكْنَثُهُ مِنْ أَنْ يَكْتَشِفَ قُدْرَاتِهِ وَإِمْكَانِيَّاتِهِ ،  
وَبِالتَّالِي أَنْ يُوَجِّهَ هَذِهِ الْقُدْرَاتِ وَالْإِمْكَانِيَّاتِ ثَوْرِيًّا لِتَحْقِيقِ الْحَرِّيَّةِ .

إِنَّ النَّصْرَ ضِدَّ الاسْتِعْمَارِ بِالنَّسْبَةِ لِهَذَا الشَّعْبِ الْعَظِيمِ لَمْ يَكُنْ  
نَهَايَةَ الْمَطَافِ ، وَإِنَّمَا كَانَ بَدَايَةَ الْعَمَلِ الْحَقِيقِيِّ . وَكَانَ مَجْرَدَ  
مَرْكَزٍ أَكْثَرَ مَلَاءِمَةً لِمُوَاضَعَةِ الْحَرْبِ مِنْ أَجْلِ الْحَرِّيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ  
وَضَمَانِهَا طَوْلَ عُمُرِهِ عَلَى أَرْضِهِ إِلَى الْأَبَدِ ..

إِنَّ السَّوَالَ الَّذِي طَرَحَ نَفْسَهُ تَلْقَائِيًّا غَدَاةَ النَّصْرِ الْعَظِيمِ فِي السَّوَيْسِ هُوَ :  
لِمَنْ هَذِهِ الْإِرَادَةُ الْحَبْرَةُ الَّتِي اسْتَخْلَصَهَا الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ  
مِنْ قَلْبِ الْمَعْرَكَةِ الرَّهيبَةِ ؟ ..

وَكَانَ الرَّدُّ التَّارِيخِيُّ الَّذِي لَارَدَ غَيْرُهُ هُوَ أَنَّ هَذِهِ الْإِرَادَةُ لَا يُمْكِنُ  
أَنْ تَكُونَ لَغَيْرِ الشَّعْبِ .. وَلَا يُمْكِنُ أَنْ تَعْمَلَ لَغَيْرِ تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ .

إِنَّ الشُّعُوبَ لَا تَسْتَخْلِصُ إِرَادَتَهَا مِنْ قَبِضَةِ الْغَاصِبِ لِكَيْ تَضَعَهَا  
فِي مَتَاحِفِ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا تَسْتَخْلِصُ الشُّعُوبُ إِرَادَتَهَا وَتَدْعُمُهَا بِكُلِّ  
طَاقَاتِهَا الْوُطْنِيَّةِ لِتَجْعَلَ مِنْهَا السُّلْطَةَ الْقَادِرَةَ عَلَى تَحْقِيقِ مَطَالِبِهَا .

إِنَّ هَذِهِ الْمَرْحَلَةَ مِنَ النُّضَالِ هِيَ أخطرُ الْمَرَاكِزِ فِي تَجَارِبِ الْأُمَمِ  
إِنَّهَا النِّقْطَةُ الَّتِي انْتَكَسَتْ بَعْدَهَا حَرَكَاتٌ شَعْبِيَّةٌ كَانَتْ تَبَشِّرُ بِالْأَمَلِ  
فِي نَتَائِجِ بَاهِرَةٍ ، وَلَكِنَّهَا نَسِيَتْ نَفْسَهَا بَعْدَ أَوَّلِ انْتِصَارٍ لَهَا ضِدَّ الضَّيْضِ  
الْخَارِجِيِّ ، وَتَوَهَّمَتْ خَطَأً أَنَّ أَهْدَافَهَا الثَّوْرِيَّةَ تَحَقَّقَتْ ، وَمِنْ ثَمَّ سَتَرَكَتْ

الواقع كما هو دون تغيير ، ناسية أن عناصر الاستغلال الداخلي متصلة عن قرب مع قوى الضغط الخارجي ، فإن الصلة والتعاون بينهما تفرضهما ظروف تبادل المنافع والمصالح على حساب الجماهير .

إن هذه الحركات الشعبية تسلم نفسها بعد ذلك للواجهات الدستورية الخادعة ، وتتصور بذلك أن الحرية استوفت حقوقها .

لكن هذه الحركات الشعبية تكتشف دائماً ، وبعد فوات الأوان في كثير من الأحيان ، أنها بقصورها عن التغيير الشوري في معناه الاقتصادي ، سلبت الحرية السياسية ضمانها الحقيقي ، ولم تترك لنفسها منها غير مجرد واجهة هشة ، لا تلبث أن تتحطم وتنهار بفعل التناقض بينها وبين الحقيقة الوطنية . كذلك ففي هذه المرحلة الخطيرة من النضال الوطني تنعكس حركات شعبية أخرى حين تنهج للتغيير الداخلي نظريات لا تنبع من التجربة الوطنية .

إن التسليم بوجود قوانين طبيعية للعمل الاجتماعي ليس معناه القبول بالنظريات الجاهزة والاستغناء بها عن التجربة الوطنية .

إن الحلول الحقيقية لمشاكل أي شعب لا يمكن استيرادها من تجارب شعب غيره .

ولا تملك أي حركة شعبية في تصديها لمسئولية العمل الاجتماعي أن تستغني عن التجربة .

إن التجربة الوطنية لا تقترض مقدماً بتخطينة جميع النظريات السابقة عليها ، أو تقطع برفض الحلول التي توصل إليها غيرها فإبت ذلك تعصب لا تقدر أن تتجمل تبعاته ، خصوصاً وأن إرادة التغيير

الاجتماعي في بداية ممارستها لمسئولياتها تجتاز فترة أشبه  
بالمراهقة الفكرية، تحتاج خلالها إلى كل زاد فكري.

لكنها في حاجة إلى أن تهيئ كل زاد تحصل عليه ، وأن  
تمزجه بالعصارات الناتجة من خلاياها الحية .

إنها تحتاج إلى معرفة بما يجري من حولها .

لكن حاجتها الكبرى هي إلى ممارسة الحياة على أرضها .

وإن تجربة الصواب والخطأ هي في حياة الأمم ، كشأنها في  
حياة الأفراد ، طريق التضييق والوضوح .

ومن ثم فإن الحرية السياسية ، أي الديمقراطية ، ليست  
هي نقل واجهات دستورية شكلية .

كذلك فإن الحرية الاجتماعية ، أي الاشتراكية ، ليست التزاماً  
بنظريات جامدة لم تخرج من صميم الممارسة والتجربة الوطنية .

إن مصر وقعت بعد الحركة الشعبية الثورية سنة ١٩١٩

في الخديعة الكبرى للديموقراطية المزيفة .

واستسلمت القيادات الثورية بعد أول اعتراف من الاستعمار  
باستقلال مصر إلى ديموقراطية الواجهات الدستورية التي لا تحتوي على  
أى مضمون اقتصادي . إن ذلك لم يكن ضربة شديدة ضد الحرية في  
صورتها الاجتماعية فقط ، وإنما أثبتت الضربة أن وصلت إلى هذه  
الواجهة السياسية الخارجية ذاتها ، فإن الاستعمار لم يقيم وزناً لكلمة الاستقلال  
المكتوبة على الورق ، ولم يتورع عن تمزيقها في أي وقت ، وفقاً لمصلحته .

إن ذلك كان أمراً طبيعياً .

إنَّ واجهة الديموقراطية المرتبة لم تكن تمثل إلا ديموقراطية الرجعية.. والرجعية ليست على استعداد لأن تقطع صلتها بالاستعمار ، أو توقف تعاونها معه ، ولذلك فلقد كان المنطق الطبيعي - بصرف النظر عن الواجهات الخارجية المرتبة - أن نجد الوزارات في عهد ديموقراطية الرجعية ، وفي ظل ما كان يسمى بالاستقلال الوطني ، لا تستطيع أن تعمل إلا بوحى من ممثل الاستعمار في مصر ، بل إنَّها في بعض الأحيان لم توجد إلا بمشورته وبأمره ، بل وصل الحال في إحدى المرات أنَّها جاءت إلى الحكم بدبابة .

إنَّ ذلك كله يمزق القناع عن الواجهة المرتبة ويفضح الخديعة الكبرى في ديموقراطية الرجعية ويؤكد عن يقين أنَّه لا معنى للديموقراطية السياسية أو الحرية في صورتها السياسية من غير الديموقراطية الاقتصادية أو الحرية في صورتها الاجتماعية .

إنَّ من الحقائق البديهية التي لا تقبل الجدل أنَّ النظام السياسي في بلد من البلدان ليس إلا انعكاساً مباشراً للأوضاع الاقتصادية السائدة فيه وتعبيراً دقيقاً للمصالح المتحركة في هذه الأوضاع الاقتصادية .

فإذا كان الإقطاع هو القوة الاقتصادية التي تسود بلداً من البلدان فمن المحقق أنَّ الحرية السياسية في هذا البلد لا يمكن أن تكون غير حرية الإقطاع .

إنَّه يتحكم في المصالح الاقتصادية ويملي الشكل السياسي للدولة ويفرضه خدمة لمصالحه .

وكذلك الحال عندما تكون القوة الاقتصادية لرأس المال المستغل . ولكن كانت القوة الاقتصادية في مصر ، قبل الثورة ، في يد تحالف



بين الإقطاع وبين رأس المال المستغلّ وكان محتمّاً أن تكون الأشكالُ  
السياسيّة بما فيها الأحزاب تعبيراً عن هذه القوّة ، وواجهة ظاهرة  
هذا التحالف بين الإقطاع وبين رأس المال المستغلّ .

إنّه ممّا يلغيت النظر أنّ بعض الأحزاب في تلك الظروف لم يتورّع  
عن أن يرفع . من غير مواربة . شعار أن الحكم يجب أن يكون لأصحاب المصالح  
الحقيقيّة في البلاد وقتها ، فلقد كان هذا الشعار أكثر من اعتراف ضمنيّ بالمهزلة  
التي فرضتها القوّة المسيطرة على الشعب المصريّ باسم الديموقراطية .  
إنّ هذا الشعار على أيّ حال ، ممّما بلغت درجة الإيلام فيه ،  
كان اعترافاً صريحاً وصادقاً بالحقيقة المُرّة .

إنّ سيادة الإقطاع المتحالف مع رأس المال المستغلّ على  
اقتصاديات الوطن كانت لا بدّ أن تُمكن لهما طبيعياً وحتميّاً  
من السيطرة على العمل السياسيّ فيه وعلى أشكاله ، وعلى ضمان  
توجيهها لخدمة التحالف بينهما على حساب الجماهير ، وإخضاع  
هذه الجماهير ، بالخدعة أو بالإرهاب ، حتّى تقبل أو تستسلم .  
إنّ الديموقراطيّة على هذا الأساس لم تكن إلاّ  
ديكتاتورية الرجعيّة .

إنّ فقدان الحرّية الاجتماعيّة لجماهير الشعب سلب كلّ قيمة  
لشكل الحرّية السياسيّة التي تفضّلت بها عليها الرجعيّة المتحكّمة حتّى  
لقد صدر دستور سنة ١٩٢٣ منحة من الملك ، ومنّة منه وتفضلاً .  
إنّ البرلمان الذي أقامه هذا الدستور لم يكن حامياً لمصالح الشعب ،  
وإنما كان بالطبيعة حارساً للمصالح التي منحت هذا الدستور .

وليس من شك أن أصواتاً كثيرة ارتفعت داخل البرلمان تنادى بحقوق الشعب ، ولكن هذه النداءات تبددت هباءً دون تأثير حقيقى . بل إن الرجعية لم يكن يضيرها أن تفتح متنفساً للسخط الشعبى ، مادامت تملك جميع صيغ صيغ التوجيه ، وما دامت بيدها ، تحت كل الظروف ، أغلبيةها التى تمكنها لديكتاتوريتها الطبقيّة ، وتحمي امتيازاتها . إن حق التصويت فقد قيمته حين فقد اتصاله المؤكّد بالحق فى لئمة العيش .

إن حرية التصويت من غير حرية لئمة العيش وضمانها فقدت كل قيمة فيها ، وأصبحت خديعة مضلّة للشعب . تحت هذه الظروف أصبح حق التصويت أمام ثلاثة احتمالات ليس لها بديل :

١ - فى الرّيف كان التصويت إجباراً للفلاح لا يقبل المناقشة ، فلم يكن يملك إلا أن يعطى صوته للإقطاعى صاحب الأرض ، أو وفق مشيئته أو يواجه تبعات العضيان ، وأولها أن يطرد من الأرض التى يعمل فيها ، بما لا يكاد أن يكفى لسدّ جوعه .

٢ - فى الرّيف والمدينة كان شراء الأصوات يمكن رأس المال المستغل من أن يأتى بأعوانه أو بمن يضمن ولاءهم لمصالحه .

٣ - فى الرّيف والمدينة لم تتورع المصالح الحاكمة فى عديد من الظروف أن تلجأ إلى التزوير المكشوف إذا ما أحسّت بوجود تيارات متعارضة مع إرادتها . وكانت الشروط التى تجرى تحتها عمليات الانتخابات ، وفى مقدمتها اشتراط تأمين نقدى

باهظ تصدّ جماهير الشعب العامل ، حتّى عن مجرد الاقتراع من لعبة الانتخابات ، ولم تكن إلاّ لعبة في تلك الظروف . وفي نفس الوقت فإنّ الجهل الذي فرض على الأغلبية العظمى من الشعب تحت ضغط الفقر - جعل من سرّية الاقتراع ، وهى أولّ الضمانات لحرّيته ، أمراً مستحيلاً أو شبه مستحيل .

إنّ حرّية التنظيم الشعبى التى تُسند حرّية التمثيل الشعبى فقدت هى الأخرى - بتأثير هذه الظروف - فاعليّتها وعجزت عن التأثير إيجابياً على الأوضاع المفروضة داخل الوطن .

إنّ ملايين الفلاحين حتّى من مُلاك الأرض الصغار طحنَتْهم الاقطاعيّات الكبيرة لِسَادَةِ الأرض المتحكّمين فى مصيرها ، ولم يتمكّنوا على الإطلاق من تنظيم أنفسهم داخل تعاونيات تمكّنهم من المحافظة على إنتاجية أرضهم ، وبالتالى تُعطيهم القدرة على الصمود وعلى إسماع صوتهم للأجهزة المحليّة ، فضلاً عن قصور الحكم فى العاصمة . كذلك فإنّ الملايين من العمال الزراعيّين عاشوا فى ظروف أقرب ما تكون إلى السخرة تحت مُستوى من الأجور يهبط كثيراً ، ليقرب من حدّ الجوع ، كما أنّ عملهم كان يجرى من غير أى ضمان للمستقبل ، ولم يكن فى طاقتهم إلاّ أن يعيشوا سنى حياتهم خلال بُؤس الساعات وقسوتها الرهيبة .

كذلك فإنّ مئات الألوف من عمال الصّناعة والتجارة لم تكن فى قدرتهم أية طاقة على تحدّى إرادة الرأسماليّة المتحكّمة المتحالفة مع الإقطاع والمسيطرة على جهاز الدولة وعلى سلطة التشريع . وأصبح العمل سلعة من السلع فى عمليّة الإنتاج يشتريها رأس المال المستغلّ

تحت أحسن الشروط موافقة لمصالحه . ولقد واجهت الحركة النقابية التي كان في يدها قيادة هذه الطبقة المناضلة من العمال صعوبات شديدة ، حاولت عرقلة طريقها ، كما حاولت إفسادها .

إن حرية النقد ضاعت في هذه الفترة بصنيع حرية الصحافة ، ولم يكن الأمر هو مجرد القوانين الصارمة التي وقفت بالمرصاد لحرية النشر ، وفرضت بالتشريع محظورات ترتفع على النقد ، وتوسعت في هذه المحظورات إلى حد كاد أن يجعل الظلام دامساً وشاملاً .

إنما طبيعة التقدم الآلي في مهنة الصحافة نفسها أحدثت أثراً لا يقل في صورته عما أحدثته قوانين التمتع والكتب .

لقد كان من أثر التقدم الآلي في مهنة الصحافة واحتياجاتها المتزايدة إلى الآلات الحديثة وإلى الكميات الهائلة من الورق أن تحولت هذه المهنة العظيمة من كونها عملية رأي إلى أن أصبحت عملية رأس مال معقدة .

إن الصحافة في هذه الفترة ، ومع هذا التطور ، لم تكن قادرة على الحياة إلا إذا ساندتها الأحزاب الحاكمة الممثلة لمصالح الإقطاع ورأس المال ، أو إذا اعتمدت اعتماداً كلياً على رأس المال المستغل الذي كان يملك الإعلان بحكم ملكيته للصناعة والتجارة .

إن سلطة الدولة والتشريع استعملت (أولاً) في إخضاع الصحافة للمصالح الحاكمة ، وذلك عن طريق قوانين النشر الظالمة ، وعن طريق الرقابة التي وقفت سداً حائلاً دون الحقيقة .

كذلك تزايد الخطر على ما تبقى من حرية الصحافة (ثانياً) بتزايد احتياجات المهنة نفسها للمعدات التقدم الآلي ، ولم



يعدُّ في قدرتها إلا أن تخضع لإرادة رأس المال المستغلِّ، وأن تتلقَّى منه (وليس من جماهير الشعب) وحيَّها واتِّجاهاتها السِّياسية والاجتماعية.

إنَّ حُرِّيَّةَ العلم التي كان في مقدورها أن تفتح طاقاتٍ جديدةً للأُمم تعرضت هي الأخرى لنفس العَبَث تحت حُكْم الديمقراطية الرجعية.

فإنَّ الرجعية الحاكمة كان لابدَّ لها أن تطمئنَّ إلى سيطرة المفاهيم المعبَّرة عن مصالحها، ومن ثمَّ انعكست آثار ذلك على نظم العلم ومناهجه، وأصبحت لا تسمح إلا بشعارات الاستسلام والخضوع.

إنَّ أجيالاً متعاقبةً من شباب مصر لُقِّنت أن بلادها لا تصلح للصِّناعة، ولا تقدر عليها.

إنَّ أجيالاً متعاقبةً من شباب مصر قرأت تاريخها الوطني على غير حقيقته، وصوَّرت لها الأبطال في تاريخها تأهين وراء سُحبٍ من الشكِّ والعَمَوض، بينما وُضعت هالات التمجيد والإكبار من حول الذين خانوا كفاحها.

إنَّ أجيالاً متعاقبةً من شباب مصر انتظمت في سلك المدارس والجامعات، والهدف من التعليم كله لا يزيد عن إخراج موظفين يعملون للنَّظْمة القائمة، وتحت قوانينها ولوائجها التي لا تأبه بمصالح الشعب، دون أيٍّ وعي لضرورة تغييرها من جذورها، وتمزيقها أصلاً وأساساً.

إنَّ تحالف الإقطاع والرجعية الحاكمة لم يكتفِ بذلك كله، وإنما باشر ضغطه على جماعات كثيرة من المثقفين، كان في استطاعتها أن تكون ضمن الطلائع الثائرة، فكسرت مقاومتها، وفرض عليها إما أن تستسلم لإغراء ما يلقيه إليها من فئات الامتيازات الطبقيَّة، وإما أن تذهب إلى الانزواء والنسيان.

إنَّ عمق الوعي الثوري، وأصالة إرادة الثورة للشعب المصري

قد فضحت التزييف المُرَقَّع في ديمقراطية الرجعية التي حكمت  
باسم التحالف بين الإقطاع وبين رأس المال المستغل.

إنَّ عمق الوعي وأصالة إرادة الثورة ، وضعا بنجاح شعار الديمقراطية  
السليمة ضمن المبادئ الستة ، ورسمًا من الواقع وبال تجربة وتطلعًا إلى  
الأمَلِ معالم ديمقراطية الشعب .. ديمقراطية الشعب العامل كله :

أولاً - إن الديمقراطية السياسية لا يمكن أن تنفصل عن الديمقراطية  
الاجتماعية . إن المواطن لا تكون له حرية التصويت في الانتخابات  
إلا إذا توافرت له ضمانات ثلاثة :

أن يتحرر من الاستغلال في جميع صوره .  
أن تكون له الفرصة المتكافئة في نصيب عادل من الثروة الوطنية .  
أن يتخلص من كل قلق يبدد أمن المستقبل في حياته .  
بهذه الضمانات الثلاثة يملك المواطن حريته السياسية ويقدِر  
أن يشارك بصوته في تشكيل سلطة الدولة التي يرتضى حكمها .

ثانياً - إن الديمقراطية السياسية لا يمكن أن تتحقق في ظل سيطرة  
طبقة من الطبقات .. إن الديمقراطية حتى بمعناها الحرفي هي  
سلطة الشعب ، سلطة مجموع الشعب وسيادته .

والصراع الحثمي والطبقي بين الطبقات لا يمكن تجاهله أو  
إنكاره ، وإنما ينبغي أن يكون حله سلميًّا في إطار الوحدة الوطنية  
وعن طريق تذويب الفوارق بين الطبقات .

ولقد أثبتت التجربة التي صاحبت بدء العمل الثوري المنظم  
أنه من المحتم أن تأخذ الثورة على عاتقها بصفية الرجعية وتجريدها

من جميع أسلحتها ومنعها من أي محاولة للعودة إلى السيطرة على الحكم وتسخير جهاز الدولة لخدمة مصالحها.

إن الصراع الطبقي ودمويته والأخطار الهائلة التي يمكن أن تحدث نتيجة لذلك ، هي في الواقع من صنع الرجعية التي لا تريد التنازل عن احتكاراتها ، وعن مراكزها الممتازة التي توصل منها استغلال الجماهير.

إن الرجعية تملك وسائل المقاومة .. تملك سلطة الدولة ، فإذا انتزعت منها لجأت إلى سلطة المال ، فإذا انتزع منها لجأت إلى حليفها الطبيعي وهو الاستثمار.

إن الرجعية تصادم في مصالحها مع مصالح مجموع الشعب بحكم احتكاراتها لثروته ، ولهذا فإن سلمية الصراع الطبقي لا يمكن أن تتحقق إلا بتجريد الرجعية ، أولاً وقبل كل شيء ، من جميع أسلحتها .

إن إزالة هذا التصادم يفتح الطريق للحلول السلمية أمام صراع الطبقات . إن إزالة التصادم لا يزيل المتناقضات بين بقية طبقات الشعب ، وإنما هو يفتح المجال لإمكانية حلها سلمياً ، أي بوسائل العمل الديمقراطي ، بينما بقاء التصادم لا يمكن أن يحل بغير الحرب الأهلية وما تلحقه من أضرار بالوطن في ظروف يشتد فيها الصراع الدولي وتتعنف فيها عواصف الحرب الباردة .

إن تحالف الرجعية ورأس المال المستغل يجب أن يسقط .

ولابد أن يفسح المجال بعد ذلك ديمقراطياً للتفاعل الديمقراطي بين قوى الشعب العاملة ، وهي الفلاحون والعمال والجنود والمثقفون والرأسمالية الوطنية .

إن تحالف هذه القوى الممثلة للشعب العامل ، هو البديل الشرعي لتحالف الإقطاع مع رأس المال المستغل ، وهو المقادير

إحلال الديمقراطية السليمة محل الديمقراطية الرجعية .

ثالثاً - إن الوحدة الوطنية التي يمنعها تحالف هذه القوى الممثلة للشعب هي التي تستطيع أن تقيم الاتحاد الاشتراكي العربي ليكون السلطة الممثلة للشعب ، والدافعة لإمكانات الثورة ، والحارسة على قيم الديمقراطية السليمة .

إن هذه القوى الشعبية الهائلة المكونة للاتحاد الاشتراكي العربي ، وإطلاق فعاليتها تحتم أن يتعرض الدستور الجديد للجمهوريّة العربيّة المتحدة عند بحثه لشكل التنظيم السياسي للدولة لعدة ضمانات لازمة :

١- إن التنظيمات الشعبية السياسية التي تقوم بالانتخاب الحرّ المباشر لابد لها أن تمثل بحق وبعدل القوى المكونة للأغلبية ، وهي القوى التي طال استغلالها ، والتي هي صاحبة مصلحة عميقة في الثورة . كما أنها بالطبيعة الوعاء الذي يختزن طاقات ثورية دافعة وعميقة بفعل معاناتها للحرمان .  
إن ذلك - فضلاً عما فيه من حق وعدل باعتباره تمثيلاً للأغلبية - ضمان أكيد لقوة الدفع الثوري ، نابعة من مصادرها الطبيعية الأصلية .

ومن هنا فإن الدستور الجديد يجب أن يضبط للفلاحين والعمال نصف مقاعد التنظيمات الشعبية والسياسية على جميع مستوياتها ، بما فيها المجلس النيابي ، باعتبارهم أغلبية الشعب ، كما أنها الأغلبية التي طال حرمانها من حقها الأساسي في صنع مستقبلها وتوجيهه .

٢- إن سلطة المجالس الشعبية المنتخبة يجب أن تتأكد باستمرار فوق سلطة أجهزة الدولة التنفيذية ، فذلك هو الوضع الطبيعي الذي ينظم سيادة الشعب ، ثم هو الكفيل بأن يظل الشعب دائماً قائد العمل الوطني ، كما أنه الضمان الذي يحمي قوة الإندفاع الثوري من أن تتجمد



في تعقيدات الأجهزة الإدارية، أو التنفيذية، بفعل الإهمال أو الانحراف. كذلك فإن الحكم المَحَلِّي يجب أن يَنْقَل باستمرارٍ وبالِجِ سُلْطَةِ الدَّوْلَةِ تدريجيًّا إلى أيدي السُّلْطَةِ الشَّعْبِيَّةِ فإنَّها أَقْدَرُ على الإحساس بمشاكل الشَّعْبِ وأقْدَرُ على حَسْمِها.

- إنَّ الحاجةَ ماسَّةٌ إلى خَلْقِ جِهَازٍ سياسيٍّ جديدٍ داخلِ إطارِ الاتِّحادِ الاشتراكيِّ العربيِّ يَجْنِدُ العناصرَ الصَّالِحَةَ للقيادةِ وينظِّمُ جُهودَها، ويُبَلِّغُ الحوافِزَ الثَّوْرِيَّةَ للجماهير، ويتحسَّنُ احتياجاتِها ويساعدُ على إيجادِ الحلولِ الصَّحيحةِ لهذهِ الاحتياجاتِ.

٤- إنَّ جماعِيَّةَ القيادةِ أمرٌ لا بُدَّ من ضمانِهِ في مرحلةِ الانطلاقِ الثَّوْرِيِّ .. إنَّ جماعِيَّةَ القيادةِ ليستُ عاصِمًا من جُمُوحِ الفردِ فحسبُ، وإِنَّمَا هي تأكيدٌ للديمقراطيةِ على أعلى المُستَوَيَاتِ، كما أنَّها في الوقتِ ذاتِهِ ضمانٌ للاستمرارِ الدائمِ المتجدِّدِ.

رابعًا- إنَّ التَّظْهِيماتِ الشَّعْبِيَّةَ، وخصوصًا التَّظْهِيماتِ التَّعاوُنِيَّةَ والنَّقَابِيَّةَ تستطيعُ أن تقومَ بدورٍ مؤثِّرٍ وفعالٍ في التَّحْكِيمِ للديموقراطيةِ السَّليمةِ. إنَّ هذهِ التَّظْهِيماتِ لا بُدَّ أن تكونَ قُوًى متقدِّمةً في ميادينِ العملِ الوطنيِّ الديمقراطيِّ، وإنَّ نموَّ الحركةِ التَّعاوُنِيَّةِ والنَّقَابِيَّةِ معيَّنٌ لا يَنْصَبُ للقياداتِ الواعيةِ التي تلمسُ بأسابِها مباشرةً أعصابَ الجماهير، وتشعرُ بقوةِ نبضِها.

ولقد سقطَ الضَّغْطُ الَّذِي كانَ يَخْنُقُ حُرِّيَّةَ هذهِ المنظَّماتِ ويشلُّ حركتها. إنَّ تعاوُنِيَّاتِ الفلاحينَ، فضلًا عن دورِها الإنتاجيِّ، هي منظَّماتٌ ديمقراطيةٌ قادرةٌ على التَّعرُّفِ على مشاكلِ الفلاحينَ وعلى استكشافِ حلولِها.

كذلكَ فلقد آنَ الوقتُ لكي تقومَ نقاباتُ العمَّالِ الزراعيِّينَ.

إِنَّ نقابات عمال الصناعة والتجارة والخدمات قد توصلت بقوانين  
 يوليوا العظيمة إلى مركز طليعي في قيادة النضال الوطني .  
 إِنَّ العمال لم يصبحوا سلعة في عملية الإنتاج ، وإنما أصبحت  
 قوى العمل هي المالكة لعملية الإنتاج ذاتها ، شركة في إدارتها ، شركة في  
 أرباحها تحت أوفى الأجور وأحسن الشروط من ناحية تحديد ساعات العمل .  
 خامساً - إِنَّ النقد ، والنقد الذاتي من أهم الضمانات للحرية ،  
 ولقد كان أخطر ما يعرقل حرية النقد والنقد الذاتي في المنظمات  
 السياسية هو تسلل العناصر الرجعية إليها .  
 كذلك فلقد كانت سيطرة الرجعية على الصحافة بحكم سيطرتها  
 على المصالح الاقتصادية تسلب حرية الرأي أعظم أدواتها .  
 إن استبعاد الرجعية يسقط ديكتاتورية الطبقة الواحدة ،  
 ويفتح الطريق أمام ديمقراطية جميع قوى الشعب الوطنية .  
 إنه يعطي أوثق الضمانات لحرية الاجتماع وحرية المناقشة .  
 وكذلك فإن ملكية الشعب للصحافة - التي تحققت بفضل  
 قانون تنظيم الصحافة الذي أكد لها في نفس الوقت استقلالها  
 عن الأجهزة الإدارية للحكم - قد انتزع للشعب أعظم أدوات  
 حرية الرأي ، ومكن أقوى الضمانات لقدرتها على النقد .  
 إِنَّ الصحافة بملكية الاتحاد الاشتراكي العربي لها ، هذا الاتحاد  
 الممثل لقوى الشعب العاملة قد خلصت من تأثير الطبقة الواحدة  
 الحاكمة ، كذلك خلصت من تحكم رأس المال فيها ، ومن الرقابة غير  
 المنظورة التي كان يفرضها عليها بقوة تحكمه في مواردها .  
 إِنَّ الضمان المحقق لحرية الصحافة هو أن تكون الصحافة

للشعب ، لتكون حريتها بدورها امتداداً لحرية الشعب

سادساً - إن المفاهيم الثورية الجديدة للديموقراطية السليمة لا بد لها أن تفرض نفسها على الحدود التي تؤثر في تكوين المواطن، وفي مقدّماتها التعليم والقوانين واللوائح الإدارية.

إن التعليم لم تعد غايته إخراج موظفين للعمل في مكاتب الحكومة ، ومن هنا فإن مناهج التعليم في جميع الفروع ينبغي أن تُعاد دراستها ثورياً ، لكي يكون هدفها هو تمكين الإنسان الفرد من القدرة على إعادة تشكيل الحياة ، كذلك فإن القوانين لا بد أن تُعاد صياغتها لتخدم العلاقات الاجتماعية الجديدة التي تقيمها الديموقراطية السياسية تعبيراً عن الديموقراطية الاجتماعية .

كذلك فإن العدل الذي هو حق مقدس لكل مواطن فرد لا يمكن أن يكون سلعةً غالية ، وبعيدة المنال على المواطن . إن العدل لا بد أن يصل إلى كل فرد حر ، ولا بد أن يصل إليه من غير موانع مادية أو تعقيدات إدارية . كذلك فإن اللوائح الحكومية يجب أن تتغير تغييراً جذرياً من الأعماق لقد وضعت كلها أو معظمها في ظلال حكم الطبقة الواحدة ، ولا بد بأسرع ما يمكن من تحويلها لتكون قادرة على خدمة ديموقراطية الشعب كله .

إن العمل الديموقراطي في هذه المجالات سوف يتيح الفرصة لتنمية ثقافة نابضة بالقيم الجديدة ، عميقة في إحساسها بالإنسان ، صادقة في تعبيرها عنه ، قادرة بعد ذلك كله على إضاءة جوانب فكره وحسه ، وتحريك طاقات كامنة في أعماقه خلاقية ومبدعة ، ينعكس أثرها بدوره على ممارسته للديموقراطية ، وفهمه لأصولها ، وكشفه لجوهرها الصافي النقي .



## الباب السادس

في حتمية الحلّ الاشتراكيّ





إنَّ الحُرِّيَّةَ الاجْتِمَاعِيَّةَ طَرِيقُهَا الاشتراكية .. إنَّ الحُرِّيَّةَ  
الاجتماعية لا يُمكنُ أَنْ تتحقَّقَ إِلَّا بِفُرْصَةٍ مُتَكَافِئَةٍ أَمَامَ كُلِّ  
مُوَاطِنٍ فِي نَصِيبٍ عَادِلٍ مِنَ الثَّرْوَةِ الوَطَنِيَّةِ .

إنَّ ذَٰلِكَ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى مَجَرَّدِ إِعَادَةِ تَوْزِيعِ الثَّرْوَةِ الوَطَنِيَّةِ بَيْنَ  
المُوَاطِنِينَ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَتَطَلَّبُ أَوَّلًا وَقَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ تَوْسِيعَ قَاعِدَةِ هَذِهِ الثَّرْوَةِ  
الوَطَنِيَّةِ ، بِحَيْثُ تَسْتَطِيعُ الوَفَاءُ بِالْحَقُوقِ المَشْرُوعَةِ لِجَمَاهِيرِ الشَّعْبِ العَامِلَةِ .  
إنَّ ذَٰلِكَ مَعْنَاهُ أَنَّ الاشتراكية بدعائمتيها مِنَ الكفايةِ والعدلِ  
هِيَ طَرِيقُ الحُرِّيَّةِ الاجتماعيةِ .

إنَّ الحَلَّ الاشتراكيَّ لمشكلةِ التَّخَلُّفِ الاقتصاديِّ والاجتماعيِّ  
فِي مِصْرَ وَصُورًا ثَوْرِيًّا إِلَى التَّقَدُّمِ لَمْ يَكُنْ افْتِرَاضًا قَائِمًا عَلَى  
الانقضاءِ الاختياريِّ ، وَإِنَّمَا كَانَ الحَلُّ الاشتراكيَّ حَتْمِيَّةً تَارِيخِيَّةً  
فَرْضَتِهَا الوَاقِعُ ، وَفَرْضَتِهَا الآمَالُ العَرِيضَةُ للجَمَاهِيرِ ، كَمَا فَرْضَتِهَا  
الطَّبِيعَةُ المتغيِّرةُ للعَالَمِ فِي النِّصْفِ الثَّانِي مِنَ القَرْنِ العِشْرِينَ .

إنَّ التَّجَارِبَ الرَّأْسِمَالِيَّةَ فِي التَّقَدُّمِ تَلَاوَزَتْ تَلَاوُزًا كَامِلًا مَعَ الاستعمارِ .  
فَلَقَدْ وَصَلَتْ بِلَدَانِ العَالَمِ الرَّأْسِمَالِيِّ إِلَى مَرَحَلَةِ الانْفِلَاقِ الاقتصاديِّ عَلَى أَاسَاسِ  
الاستثماراتِ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا مِنْ مستعمراتها ، وَكَانَتْ ثَرْوَةُ الهندِ الَّتِي  
نَزَحَ الاستعمارُ البريطانيُّ النِّصِيبَ الأكبرَ مِنْهَا ، هِيَ بَدَايَةُ تَكْوِينِ المَدَّخِرَاتِ  
البريطانيَّةِ الَّتِي اسْتُعْمِلَتْ فِي تَطْوِيرِ الزَّرَاعَةِ والصَّنَاعَةِ فِي بَرِيطَانِيَا .

وَإِذَا كَانَتْ بَرِيطَانِيَا قَدْ وَصَلَتْ إِلَى مَرَحَلَةِ الانْفِلَاقِ اعْتِمَادًا  
عَلَى صِنَاعَةِ التَّسْيِيجِ فِي لَانْكَشِيرِ ، فَإِنَّ تَحْوِيلَ مِصْرَ إِلَى حَقْلِ  
كَبِيرٍ لَزَرَاعَةِ القُطْنِ كَانَ شَرِيَانًا مُتَّصِلًا يَنْقُلُ الدَّمَ إِلَى قَلْبِ

الاقتصاد البريطاني على حساب جُوع الفلاح المصري.

إنَّ عَصُورَ التَّحَرُّصِ الاستعماريَّة - الَّتِي جَرَى فِيهَا نَهْبُ ثرواتِ الشعوبِ لِصَالحِ غيرِها بِلاَ وازعٍ من القانونِ أو الأخلاقِ - قد مضى عهدُها ، وينبغي القضاءُ على ما تبقى من ذكرياتِ لها مازالت فيها بقيَّةٌ مِنَ الحياةِ ، خصوصاً في أفريقيَّا .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هُنَاكَ تَجَارِبَ أُخْرَى لِلتَّقَدُّمِ حَقَّقَتْ أَهْدَافَهَا عَلَى حَسَابِ زِيَادَةِ شِقَايِ الشَّعْبِ الْعَامِلِ وَاسْتِغْلَالِهِ ، إِقَامِ الصَّالِحِ رَأْسِ الْمَالِ ، أَوْ تَحْتَ ضَرْبِ تَطْبِيقَاتِ مَذْهَبِيَّةٍ مَضَتْ إِلَى حَدِّ التَّضَرُّعِيَّةِ الْكَامِلَةِ بِأَجْيَالٍ حَيَّةٍ فِي سَبِيلِ أَجْيَالٍ لَمْ تَطْرُقْ بَعْدُ أَبْوَابُ الْحَيَاةِ .

إِنَّ طَبِيعَةَ الْعَصْرِ لَمْ تَعُدْ تَسْمَحُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ .

إِنَّ التَّقَدُّمَ عَنْ طَرِيقِ النَّهْبِ ، أَوْ التَّقَدُّمَ عَنْ طَرِيقِ السُّخْرَةِ لَمْ يَعُدْ أَمْرًا مُحْتَمَلًا فِي ظِلِّ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْجَدِيدَةِ .

إِنَّ هَذِهِ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ أَسْقَطَتْ الاستعمارَ ، كَمَا أَنَّ هَذِهِ الْقِيَمِ أَسْقَطَتْ السُّخْرَةَ .

وَلَمْ تَكْتَفِ هَذِهِ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةُ بِإِسْقَاطِ هَذَيْنِ الْمُنْهَجَيْنِ . وَإِنَّمَا كَانَتْ إِيجَابِيَّةً فِي تَعْبِيرِهَا عَنْ رُوحِ الْعَصْرِ وَمُسْئِلَةِ الْعُلَمَاءِ ، حِينَ فَتَحَتْ بِالْعِلْمِ مَنَاجِجَ أُخْرَى لِلْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ التَّقَدُّمِ .

إِنَّ الْأَشْتِرَاكِيَّةَ الْعَمَلِيَّةَ هِيَ الصَّبِيغَةُ الْمَلَامَةُ لِإِحْبَادِ الْمُنْهَجِ الصَّحِيحِ لِلتَّقَدُّمِ .

إِنَّ أَىَّ مَنَاجِجَ آخَرَ لَا يَسْتَطِيعُ بِالْقَطْعِ أَنْ يَحَقِّقَ التَّقَدُّمَ الْمُنْشُودَ .

وَالَّذِينَ يَنَادُونَ بِتَرْكِ الْحُرِّيَّةِ لِرَأْسِ الْمَالِ ، وَيَقْصُرُونَ أَنَّ ذَلِكَ

طريقاً إلى التقدم يتعمدون في خطاً فادح

إنَّ رأس المال في تطوُّره الطبيعي في البلاد التي أرغمت على التخلُّف لم يعد قادراً على أن يقوِّد الانطلاق الاقتصادي في زمنٍ نمت فيه الاحتكارات الرأسمالية الكبرى في البلدان المتقدمة اعتماداً على استغلال موارد الثروة في المستعمرات.

إنَّ نموَّ الاحتكارات العالمية الضخم لم يترك إلا سبيلين للرأسمالية المحليَّة في البلاد المتطلَّعة إلى التقدم :

أولهما - إنَّها لم تعد تقدر على المنافسة إلا من وراء أسوار الحماية الجمركية العالية التي تدفعها الجماهير.

وثانيهما - إنَّ الأمل الوحيد لها في النمو هو أن ترتبط نفسها بحركة الاحتكارات العالمية ، وتتغنى أثرها وتتحوَّل إلى ذيل لها ، وتجرَّ أوطانها وراءها إلى هذه الهاوية الخطيرة.

ومن ناحية أخرى فإنَّ اتِّساع مسافة التخلُّف في العالم بين السابقين وبين الذين يحاولون اللحاق بهم لم تعد تسمح بأن يترك منهاج التقدم للجهود الفردية العفوية التي لا يحركها غير دافع الربح الأناني. إنَّ هذه الجهود بالتأكيد لم تعد قادرة على مواجهة التحدَّى.

إنَّ مواجهة التحدَّى لا يمكن أن تتمَّ إلا بثلاثة شروط :

١ - تجميع المدَّخرات الوطنية.

٢ - وضع كلِّ خبرات العلم الحديث في خدمة استثمار هذه المدَّخرات.

٣ - وضع تخطيط شامل لعملية الإنتاج.

ومن الناحية الأخرى المقابلة لجانب زيادة الإنتاج ، وهي ناحية



عدالة التوزيع ، فإن الأمر يقتضي وضع برامج شاملة للعمل الاجتماعي تعود بخيرات العمل الاقتصادي ونتائجه على الجموع الشعبية العاملة ، وتصنع لها مجتمع الرفاهية الذي تتطلع إليه وتكافح لكي يقترب يومه .  
إن العمل من أجل زيادة قاعدة الثروة الوطنية لا يمكن أن يترك لعفوية رأس المال الخاص المستغل ونزاعاته الجامحة .

كذلك فإن إعادة توزيع فائض العمل الوطني على أساس من العدل لا يمكن أن يتم بالتطوع القائم على حسن النية مهما صدقت .

إن ذلك يصنع نتيجة محققة أمام إرادة الثورة الوطنية لا يمكن بغير الوصول إليها أن تحقق أهدافها ، وهذه النتيجة هي ضرورة سيطرة الشعب على كل أدوات الإنتاج وعلى توجيه فائضها طبقاً لخطة محددة .  
إن هذا الحل الاشتراكي هو المخرج الوحيد إلى التقدم الاقتصادي والاجتماعي ، وهو طريق الديمقراطية بكل أشكالها السياسية والاجتماعية .  
إن سيطرة الشعب على كل أدوات الإنتاج لا تستلزم تأميم كل وسائل الإنتاج ، ولا تلغي الملكية الخاصة ، ولا تفسح حق الإرث الشرعي المترتب عليها ، وإنما يمكن الوصول إليها بطريقتين ،

أولهما : خلق قطاع عام وقادر يقود التقدم في جميع المجالات ، ويتحمل المسؤولية الرئيسية في خطة التنمية .

ثانيهما : وجود قطاع خاص يشارك في التنمية في إطار الخطة الشاملة لها من غير استغلال .

على أن تكون رقابة الشعب شاملة للقطاعين ، مسيطرة عليهما معاً .

إن ذلك الحل الاشتراكي هو الطريق الوحيد الذي يمكن أن يتلاقى عليه جميع العناصر في عملية الإنتاج على قواعد علمية

وإنسانية تقدر على مد المجتمع بجميع الطبقات التي تمكنه من أن يصنع حياته من جديد وفق خطة مرسومة مدروسة وشاملة .

إن التخطيط الاشتراكي الكفء هو الطريقة الوحيدة التي تضمن استخدام جميع الموارد الوطنية المادية والطبيعية والبشرية بطريقة عملية وعلمية وإنسانية ، لكي تحقق الخير لجموع الشعب ، وتوفر لهم حياة الرفاهية . إنه الضمان لحسن استغلال الثروات الموجودة والكامنة والمحتملة ، ثم هو في الوقت ذاته ضمان توزيع الخدمات الأساسية باستمرار ، ورفع مستوى ما يقدم منها بالفعل ، ومد هذه الخدمات إلى المناطق التي افترسها الإهمال والعجز ، نتيجة لطول الحرمان الذي فرضته أناية الطبقات المتحكمة المستعبدية على الشعب المناضل .

والتخطيط من هذا كله ينبغي أن يكون عملية خلق علمي منظم يجيب على جميع التحديات التي تواجه مجتمعنا ، فهو ليس مجرد عملية حساب الممكن ، لكنه عملية تحقيق الأمل .

ومن ثم فإن التخطيط في مجتمعنا مطالب بأن يجد حلاً للمعادلة الصعبة التي يكمن في حلها نجاح العمل الوطني مادياً وإنسانياً . هذه المعادلة هي : كيف يمكن أن نزيد الإنتاج

وفي نفس الوقت نزيد الاستهلاك في السلع والخدمات .

هذا مع استمرار التزايد في المدخرات من أجل الاستثمار الجديدة .

هذه المعادلة الصعبة ذات الشعب الثلاث الحيوية تتطلب إيجاد تنظيم ذي كفاية عالية ، وقدرة تستطيع تعبئة القوى المنتجة ، ورفع كفاءتها مادياً وفكرياً ، وربطها بعملية الإنتاج .

إنَّ هذا التَّنْظِيمَ مُطَالَبٌ بأن يُدْرِكَ أنَّ غَايَةَ الإِنْتاجِ هِيَ تَوْسِيعُ نطاقِ الخِدْمَاتِ ، وإنَّ الخِدْمَاتِ بِدَوْرِهَا قُوَّةٌ دَافِعَةٌ لِعَجَلَاتِ الإِنْتاجِ .

فإنَّ الصِّلَةَ بَيْنَ الإِنْتاجِ وَالخِدْمَاتِ وَسُرْعَتَهَا وَسُهُولَةُ جَرَيَانِهَا يَصْنَعُ دَوْرَةَ دِمَوِيَّةٍ صَبِيحَةٍ لِحَيَاةِ الشَّعْبِ ، وَلِحَيَاةِ كُلِّ إِنْسَانٍ فَرْدٍ فِيهِ .

إنَّ هذا التَّنْظِيمَ لَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى مَرْكَزِيَّةٍ فِي التَّخْطِيطِ وَعَلَى لَامَرْكَزِيَّةٍ فِي التَّنْفِيزِ تَكْفُلُ وَضْعَ بَرَامِجِ الخُطَّةِ فِي يَدِ كُلِّ جُمُوعِ الشَّعْبِ وَأَفْرَادِهِ .

إنَّ الجُزْءَ الْأَكْبَرَ مِنَ الخُطَّةِ نَتِيجَةٌ لِذَلِكَ كُلِّهِ يَجِبُ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْقِطَاعِ الْعَامِّ الَّذِي يَمْلِكُهُ الشَّعْبُ بِمَجْمُوعِهِ .

إنَّ ذَلِكَ لَيْسَ ضَمَانًا لِحُسْنِ سَيْرِ عَمَلِيَّةِ الإِنْتاجِ فِي طَرِيقِهَا الْمُحَدَّدِ مِنْ أَجْلِ الْكِفَايَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ تَحْقِيقٌ لِلْعَدْلِ بِإِعْتِبَارِ أَنَّ هَذَا الْقِطَاعَ الْعَامَّ مِلْكٌ لِلشَّعْبِ بِمَجْمُوعِهِ .

إنَّ النُّضَالَ الْوِطَنِيَّ لَجَمَاهِيرِ الشَّعْبِ هُوَ الَّذِي صَنَعَ نَوَاةَ الْقِطَاعِ الْعَامِّ بِتَقْصِيمِهِ عَلَى اسْتِرْدَادِ الْمَصَالِحِ الْاِحْتِكَارِيَّةِ الْأَجْنِبِيَّةِ وَتَأْمِيمِهَا . وَإِعَادَتِهَا إِلَى مَكَانِهَا الطَّبِيعِيِّ وَالشَّرْعِيِّ ، وَهُوَ الْمِلْكِيَّةُ الْعَامَّةُ لِلشَّعْبِ كُلِّهِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذَا النُّضَالَ الْوِطَنِيَّ حَتَّى فِي إِبَانِ مَعْرِكَتِهِ الْعَسْكَرِيَّةِ الْمُسَلَّحَةِ ضِدَّ الاسْتِعْمَارِ أَصْرَافَ لِهَذَا الْقِطَاعِ الْعَامِّ كُلِّ الْأَمْوَالِ الَّتِي سَلَبَتْ مِنَ الشَّعْبِ تَحْتَ ظُرُوفِ الْاِمْتِيَازَاتِ الْأَجْنِبِيَّةِ وَفِي الْعُهُودِ الَّتِي اسْتَبِيحَتْ فِيهَا حُرْمَةُ الثَّرْوَةِ الْوِطَنِيَّةِ لِتَكُونَ نَهْبًا لِلْمَغَامِرِينَ الْأَجَانِبِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذَا النُّضَالَ الْوِطَنِيَّ فِي سَعْيِهِ إِلَى الْحُرِّيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَفِي اقْتِحَامِهِ لِكُلِّ مَرَاكِزِ الاسْتِعْلَالِ الطَّبِيعِيِّ هُوَ الَّذِي ضَمَّ إِلَى هَذَا الْقِطَاعِ الْعَامِّ الْجُزْءَ الْأَكْبَرَ مِنْ أَدَوَاتِ الإِنْتاجِ ، وَذَلِكَ بِمَتَوَانِينَ يُؤَلِّسُ ١٩٦١ وَثُورَتِهَا الْعَمِيقَةَ الْمُعْتَبَرَةَ عَنْ إِرَادَةِ التَّغْيِيرِ الشَّامِلِ فِي مِصْرَ .

إنَّ هذه الخُطُواتِ الجبَّارةَ التي مكَّنتَ للقطاعِ العامِّ مِنْ أداءِ دورهِ الطَّالِبِ  
في قيادةِ التَّقدُّمِ رَسَمَتْ خُطُوطاً واضحةً السَّعَالِمِ ، كما أرسَتْ حُدُوداً  
أَمَلَهَا الواقعُ الوطنيُّ ، وفرضَتْها الدَّرَاسةُ الدَّقِيقَةُ لظُرُوفِهِ وإمكانيَّاتِهِ وأَهْدافِهِ .  
إنَّ هذه الخُطُوطَ والحُدُودَ يُمكنُ إجمالُها غيماً يلي :

### أولاً - في مَجَالِ الإنتاجِ عموماً

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الهياكلُ الرَّئيسيَّةُ لِعَمَلِيَّةِ الإنتاجِ كالسَّككِ  
الحديديةِ والطُّرُقِ والمَوانِي والمَطارَاتِ وطاقاتِ القُوى المُحرَّكةِ  
والسُّدُودِ ووسائلِ النِّقْلِ البَحْرِيِّ والبرِّيِّ والجَوِّيِّ وغيرها مِنْ  
المَرافقِ العامَّةِ في نطاقِ المِلْكِيَّةِ العامَّةِ للشَّعبِ .

### ثانياً - في مَجَالِ الصَّنَاعَةِ

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الصَّنَاعَاتُ الثَّقِيلَةُ والمُتوسِّطَةُ والصَّنَاعَاتُ التَّعْدِينِيَّةُ  
في غالِبِيَّتِهَا داخلَةً في إطارِ المِلْكِيَّةِ العامَّةِ للشَّعبِ ، وإذا كانَ مِنَ المُمكنِ  
أَنْ يُسَمَّحَ بِالْمِلْكِيَّةِ الخاصَّةِ في هذا المَجَالِ فإنَّ هذه المِلْكِيَّةَ الخاصَّةَ  
يَجِبُ أَنْ تَكُونَ تحتَ سَيطرةِ القطاعِ العامِّ المَمْلُوكِ للشَّعبِ وفي ظِلِّهِ .  
يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الصَّنَاعَاتُ الخفيفةُ بَصْنائِ دَائِماً عن الاحتكارِ ، وإذا  
كانتِ المِلْكِيَّةُ الخاصَّةُ مُفتوحةً في مَجَالِهَا فإنَّ القطاعَ العامَّ يَجِبُ أَنْ  
يَحْتَفِظَ بِدَوْرٍ فيها يَمَكِّنُهُ مِنَ التَّوجِيهِ لِصَالِحِ الشَّعبِ .

### ثالثاً - في مَجَالِ التِّجَارَةِ

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ التِّجَارَةُ الخارجِيَّةُ تحتَ الإشرافِ الكاملِ  
للشَّعبِ ، وفي هذا المَجَالِ فإنَّ تِجَارَةَ الاستيرادِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ كُلُّهَا  
في إطارِ القطاعِ العامِّ ، وإنْ كانَ مِنْ واجبِ رَأْسِ المالِ الخاصِّ أَنْ  
يُشارِكَ في تِجَارَةِ الصَّابِرَاتِ ، وفي هذا المَجَالِ فإنَّ القطاعَ العامَّ لا بُدَّ



أَنْ تَكُونَ لَهُ الْغَالِبِيَّةُ فِي تِجَارَةِ هَذِهِ الْمَبَادِرَاتِ مِنْعًا لِاحْتِمَالِ اسْتِ  
تَلَاغِبٍ ، وَإِذَا جَازَ تَحْدِيدُ نِسَبٍ فِي هَذَا النُّطَاقِ فَإِنَّ الْقِطَاعَ  
الْعَامَّ لَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَتَحَمَّلَ عِيبَ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الْمَبَادِرَاتِ مُشَجَّعًا لِلْقِطَاعِ  
الْخَاصِّ عَلَى تَحَمُّلِ مَسْئُولِيَّةِ الْجُزْءِ الْبَاقِي مِنْهَا .

يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلْقِطَاعِ الْعَامِّ دَوْرٌ فِي التِّجَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ ، وَلَا بُدَّ  
لِلْقِطَاعِ الْعَامِّ عَلَى مَدَى السَّنَوَاتِ الثَّمَانِي الْقَادِمَةِ ، وَهِيَ الْمُدَّةُ الْمُتَبَقِّيَّةُ مِنْ  
الْخُطَّةِ الْأُولَى لِلشَّمِيَّةِ الشَّامِلَةِ مِنْ أَجَلٍ مُضَاعَفَةِ الدَّخْلِ فِي عَشْرِ سَنَوَاتٍ ، أَنْ  
يَتَحَمَّلَ مَسْئُولِيَّةَ رُبْعِ التِّجَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ عَلَى الْأَقْلَى ، مِنْعًا لِلِاحْتِكَارِ لِيَفْسَحَ مَجَالًا  
وَاسِعًا فِي مَيْدَانِ التِّجَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلنَّشَاطِ الْخَاصِّ وَالتَّعَاوُنِ ، عَلَى أَنْ يَكُونَ  
مَنْهُوْمًا بِالطَّبَعِ أَنَّ التِّجَارَةَ الدَّاخِلِيَّةَ خِدْمَةٌ وَتُوزَّعُ مُتَابِلَ رِبْحٍ  
مَعْقُولٍ لَا يَصِلُ إِلَى حَدِّ الاسْتِغْلَالِ تَحْتَ أَيِّ ظَرْفٍ مِنَ الظُّرُوفِ .

#### رَابِعًا - فِي مَجَالِ الْمَالِ

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْمَصَارِفُ فِي إِطَارِ الْمِلْكِيَّةِ الْعَامَّةِ ، فَإِنَّ الْمَالِ  
ووظائفه وطنيَّة لا تُتْرَكُ لِلْمُضَارَبَةِ أَوْ الْمُغَامَرَةِ ، كَذَلِكَ فَإِنَّ شَرِكَاتِ  
الْبِتَّامِينَ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ فِي نَفْسِ إِطَارِ الْمِلْكِيَّةِ الْعَامَّةِ ، صِيَانَةً لِحِزْبٍ كَبِيرٍ  
مِنَ الْمَذَخَرَاتِ الْوِطْنِيَّةِ ، وَضَمَانًا لِحُسْنِ تَوْجِيهِهَا وَالْحِفَاطِ عَلَيْهَا .

#### خَامِسًا - فِي الْمَجَالِ الْعَقَارِيِّ

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ تَفْرِقَةٌ وَاضِحَةٌ بَيْنَ نَوْعَيْنِ مِنَ الْمِلْكِيَّةِ الْخَاصَّةِ ؛  
مِلْكِيَّةٍ مُسْتَغْلَةٍ أَوْ تَفْتَحُ الْبَابَ لِلِاسْتِغْلَالِ ، وَمِلْكِيَّةٍ غَيْرِ مُسْتَغْلَةٍ تَوْذَى  
دَوْرَهَا فِي خِدْمَةِ الْاِقْتِصَادِ الْوِطْنِيِّ ، كَمَا تَوْذِيهِ فِي خِدْمَةِ أَصْحَابِهَا .

وَفِي مَجَالِ مِلْكِيَّةِ الْأَرْضِ الزَّيْتِيَّةِ فَإِنَّ قَوَانِينَ الْإِصْلَاحِ الزَّرَاعِيِّ  
قَدْ انْتَهَتْ بِوَضْعِ حَدٍّ أَعْلَى لِمِلْكِيَّةِ الْغُرْدِ لَا يَتَجَاوَزُ مِائَةَ فَنَدَانٍ ، عَلَى أَنْ

رُوح القانون تفرض أن يكون هذا الحد شاملاً للأسرة كلها، أي للأب والأم وأولادهما القُصّر، حتى لا تتجمع ملكيات في نطاق الحد الأعلى تسمح بنوع من الإقطاع. على أن ذلك يمكن أن يتم الوصول إليه خلال مرحلة السنوات الثماني القادمة، وعلى أن تقوم الأسر التي تنطبق عليها حكمة القانون وروحُه ببيع الأراضي الزائدة عن هذا الحد بثمنٍ نقدى إلى الجمعيات التعاونية للإصلاح الزراعى أو للغير.

كذلك فى مجال ملكية المباني تكفلت قوانين الضرائب التصاعدية على المباني، وقوانين تخفيض الإيجارات، والقوانين المحددة لقواعد ربطها بوضع الملكية العقارية في مكانٍ يبتعدُ بها عن أوضاع الاستغلال. على أن متابعة الرقابة أمرٌ ضرورى وإن كانت الزيادة في الإسكان العام والتعاون سوف تساهم بطريقة عملية في مكافحة أى محاولة للاستغلال في هذا المجال.

إن قوانين يوليو سنة ١٩٦١ بالعمل الاشتراكى العظيم الذى حققته تُعدُّ بمثابة أكبر انتصارٍ توصَّلت إليه قوة الدفع الثورى في المجال الاقتصادى.

إن هذه القوانين - امتداداً لمقدمات سبقتها - كانت جسراً عبرته عملية التحول نحو الاشتراكية بنجاح منقطع النظير.

إن هذه المرحلة الثورية الحاسمة ما كان يمكن إتمامها بالكفاية التى تمت بها، وبالجمو السلمى الذى تحققت فيه، ولولا قوة إيمان الشعب، ولولا وعيه، ولولا استجماعه لكل قواه في مواجهة حاسمة مع الرجعية، استطاع فيها أن يقتحم عليها جميع مواقعها المنيعة، ويؤكد سيادته على مقدرات الثروة في بلاده.

إن قوانين يوليو المجيدة، والطريقة الحاسمة التى تمت بها، والجهود الموقَّعة الشجاعة التى بذلها مئات الألوف من أبناء الشعب

العاملين في المؤسسات التي انتقلت ملكيتها إلى الشعب بهذه القوانين في الفترة الحرجة التي أعقبت عملية التحويل الواسعة المدعب فتد مكنت من حفظ الكفاية الإنتاجية لهذه المؤسسات ودعيمها.

إن ذلك كله إذ يؤكد تصميم الشعب على امتلاك مقدراته يثبت في الوقت نفسه مقدرة الشعب على توجيهها، واستعداده بالعناصر المخلصة من أبنائه لتحمل أصعب المسئوليات وأكثرها دقة.

ومن المؤكد أن الإجراءات التي أعقبت قوانين يوليو الاشتراكية قد حققت بنجاح عملية تصفية كانت محتمة وضرورية.

لقد تمت بعد أن بدت محاولة الانقضاض الرجعي على الثورة الاجتماعية عملية حاسمة لإزالة رواسب عهود الإقطاع والرجعية والتحكم. إن هذه العملية قطعت الطريق على كل محاولات التسلل والدوران من حول أهداف الشعب، ولحساب المصالح الخاصة للفتات التي حكمت وتحكمت من المراكز الطبقية الممتازة.

ولقد أكدت هذه الإجراءات أن الشعب قد عقد عزمه من غير تردد على رفض كل وضع استغلالي، سواء كان طبقيّة موروثة أو كان طفيلية انتهازية.. على أنه من الواجب ألا يستقر في أذهاننا أن الرجعية قد تمّ الخلاص منها إلى الأبد.

إن الرجعية ما زالت تملك من المؤثرات المادية والفكرية ما قد يغريها للتصدي للتيار الثوري الجارف، خصوصاً في اعتمادها على الفلول الرجعية في العالم العربيّ المستودة من جانب قوى الاستعمار. إن اليقظة الثورية كفيلة تحت كل الظروف بسحق كل تسلل رجعيّ مهما كانت أساليبه، ومهما كانت القوى المساعدة له.

وإنه لمن الأمور البالغة الأهمية أن تتخلص نظرنا إلى التأميم من كل الشوائب التي حاولت المصالح الخاصة أن تلصقها به. إن التأميم ليس إلا انتقال أداة من أدوات الإنتاج من مجال الملكية الخاصة إلى مجال الملكية العامة للشعب.

وليس ذلك ضربة للمبادرة الفردية ، كما ينادى أعداء الاشتراكية ، وإنما هو توسيع لإطار المنفعة ، وضمان لها في الحالات التي تقتضيها مصلحة التحول الاشتراكي الذي يتم لصالح الشعب.

كذلك فإن التأميم لا يؤدي إلى خفض الإنتاج ، بل إن التجربة أثبتت قدرة القطاع العام على الوفاء بأكبر المسؤوليات ، وبأعظم تدبر من الكفاية ، سواء في تحقيق أهداف الإنتاج أو في رفع مستوى النوعي ، وحتى إذا وقعت خلال عملية التحول الكبيرة بعض الأخطاء فلا بُدَّ لنا أن ندرك أن الأيدي الجديدة التي انتقلت إليها المسؤولية في حاجة إلى المران على تحمل مسؤولياتها ، ولقد كان محتمًا على أي حال أن تنتقل المصالح الكبرى الوطنية إلى الأيدي الوطنية ، حتى وإن اضطررنا إلى مواجهة صعوبات مؤقتة .

وليس التأميم كما تنادي بعض العناصر الانتهازية عقوبة تحل برأس المال الخاص ، حين ينحرف ، ولا ينبغي بالتالي ممارسته في غير أحوال العقوبة .

إن نقل أداة من أدوات الإنتاج من مجال الملكية الفردية إلى مجال الفردية العامة أكبر من معنى العقوبة وأهم .

على أن الأهمية الكبرى المتعلقة على دور القطاع العام لا يمكن أن تلغى وجود القطاع الخاص .



إن القطاع الخاص له دوره الفعال في خطة التنمية من أجل التقدم ، ولا بد له من الحماية التي تكفل له أداء دوره .

والقطاع الخاص الآن مطالب بأن يجدد نفسه ، وبأن يشق لعمله طريقاً من الجهد الخلاق . لا يعتمد كما كان في الماضي على الاستغلال الطفيل .

إن الأزمة التي وقع فيها رأس المال الخاص قبل الثورة تنبع في واقع الأمر من كونه كان وارثاً لعهد المغامرين الأجانب الذين ساعدوا على ترحيل ثروة مصر إلى خارجها في القرن التاسع عشر .

لقد تعود رأس المال الخاص أن يعيش وراء أسوار الحماية العالية التي كانت توفر له من قوت الشعب ، كذلك تعود السيطرة على الحكم بغية التمكين له من مواصلة الاستغلال .

ولقد كان عبثاً لا فائدة منه أن يدفع الشعب تكاليف الحماية ليزيد أرباح حفنة من الرأسماليين ليسوا في معظم الأحوال غير واجهات محلية لمصالح أجنبية تريد مواصلة الاستغلال من وراء ستار .

كذلك فإن الشعب لم يكن يؤسعه أن يقف مكتوف اليدين إلى الأبد أمام مناورات توجيه الحكم لصالح القلة المتحكمة في الثروة ، ولضمان احتفاظها بمراكزها الممتازة على حساب مصالح الجماهير . إن التقدم بالطريق الاشتراكي هو تعميق للقوائم التي تستند إليها الديمقراطية السليمة ، وهي ديموقراطية كل الشعب .

إن صنيع التقدم بالطريق الرأسمالي ، حتى وإن تصورنا إمكان حدوثه في مثل الظروف العالمية القائمة الآن ، لا يمكن من الناحية السياسية إلا أن يؤكد الحكم للطبقة المالكة للمصالح والمحتكرة لها .

إِنَّ عَائِدَ الْعَمَلِ فِي مِثْلِ هَذَا التَّصَوُّرِ يَعُوذُ كُلُّهُ إِلَى قِلَّةِ مَنْ  
الْمَنَاسِ يَفِيضُ الْمَالُ لَدَيْهَا لَدَرَجَةِ أَنْ تُبَدَّهَ فِي أَلْوَانٍ مِنَ التَّرَفِّ  
الاستهلاكِ يَتَحَدَّى حَرَمَانَ الْمُجْمُوعِ .

إِنَّ ذَلِكَ مَعْنَاهُ زِيَادَةُ حِدَّةِ الصَّرَاعِ الطَّبَقِيِّ وَالْقَضَاءُ عَلَى كُلِّ  
أَمَلٍ فِي التَّطَوُّرِ الدِّيمُوقْرَاطِيِّ .

لَكِنَّ الطَّرِيقَ الْاِشْتِرَاقِيَّ بِمَا يُتِيحُهُ مِنْ فُرْصٍ لِحُلِّ الصَّرَاعِ  
الطَّبَقِيِّ سَلْمِيًّا ، وَبِمَا يُتِيحُهُ مِنْ إِمْكَانِيَّةٍ تَذْوِيبِ الضَّوَارِقِ بَيْنَ  
الطَّبَقَاتِ يُوَزَّعُ عَائِدَ الْعَمَلِ عَلَى كُلِّ الشَّعْبِ طَبَقًا لِمَبْدَأِ تَكَافُؤِ الْفُرْصِ .

إِنَّ الطَّرِيقَ الْاِشْتِرَاقِيَّ بِذَلِكَ يَفْتَحُ الْبَابَ لِلتَّطَوُّرِ الْحَتَمِيِّ سِيَاسِيًّا  
مِنْ حُكْمٍ دِيْكَتَاتُورِيَّةٍ الْإِقْطَاعِ الْمُتَحَالِفِ مَعَ رَأْسِ الْمَالِ إِلَى حُكْمِ  
الدِّيمُوقْرَاطِيَّةِ الْمُمَثِّلَةِ لِحُقُوقِ الشَّعْبِ الْعَامِلِ وَأَمَالِهِ .

إِنَّ تَحْرِيرَ الْإِنْسَانِ سِيَاسِيًّا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَحَقَّقَ إِلَّا بِإِنْهَاءِ كُلِّ  
قَيْدٍ لِلَاِسْتِغْلَالِ يُحِدُ حُرِّيَّةً .

إِنَّ الْاِشْتِرَاقِيَّةَ مَعَ الدِّيمُوقْرَاطِيَّةِ هُمَا جَنَاحَا الْحُرِّيَّةِ ، وَبِمَا  
مَعًا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَلِّقَ إِلَى الْآفَاقِ الْعَالِيَةِ الَّتِي تَتَطَلَّعُ إِلَيْهَا  
جَسْمَاهِيرُ الشَّعْبِ .



الباب السابع

الإنتاج والمجتمع





لقد مضى إلى غير رجعة ذلك الزمن الذي كان مصير الأمة العربية وشعوبها وأفرادها يتقرر في العواصم الأجنبية ، وعلى موائد المؤتمرات الدولية ، أو في قصور الرجعية المتحالفة مع الاستعمار .  
إن الإنسان العربي قد استعاد حقه في صنع حياته بالثورة .

إن الإنسان العربي سوف يقرر بنفسه مصير أمته على الحقول الخصبة وفي المصانع الضخمة ، ومن فوق السدود العالية ، وبالطاقات الهائلة المتفجرة بالقوى المحركة .

إن معركة الإنتاج هي التحدي الحقيقي الذي سوف يُثبت فيه الإنسان مكانه الذي يستحقه تحت الشمس .

إن الإنتاج هو المقياس الحقيقي للقوة الذاتية العربية ، تعويضاً للتخلف ، واندفاعاً للتقدم ، ومقدرة على مجابهة جميع الصعاب والمؤامرات والأعداء وقهرها جميعاً ، وتحقيق النصر فوق شراذمهم المندحرة .

والهدف الذي وضعه الشعب المصري أمام نفسه ثورياً ببضاعة الدخيل القومي مرة على الأقل كل عشر سنوات لم يكن مجرد شعار .  
وإنما كان حاصلاً صحيحاً لحساب القوة المطلوبة لمواجهة التخلف والسبق إلى التقدم مع مراعاة التزايد في عدد السكان .

إن مشكلة التزايد في عدد السكان هي أخطر العقبات التي تواجه جهود الشعب المصري في انطلاقه نحو رفع مستوى الإنتاج في بلاده بطريقة فعالة وقادرة ..

وإذا كانت محاولات تنظيم الأسرة بغرض مواجهة مشكلة تزايد السكان تستحق أصدق الجهود المعززة بالعلوم الحديثة ، فإن ضرورة الاندفاع نحو زيادة الإنتاج بأقصى سرعة وكفاية ممكنة

تُحْتَمَّ أَنْ يُحَسَّبَ لِهَذَا الْأَمْرِ حِسَابُهُ فِي عَمَلِيَّةِ الْإِسْتِاجِ ، بِصَرْفِ  
النَّظَرِ عَنِ الْأَثَارِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَتَرْتَّبَ عَلَى تَجْرِبَةِ تَنْظِيمِ الْأُسْرَةِ .  
إِنَّ مَضَاعِفَةَ الدَّخْلِ كُلَّ عَشْرِ سِنَوَاتٍ تَسْمَحُ بِنَسْبَةِ نُمُوٍّ  
اِقْتِصَادِيٍّ تَتَقَدَّمُ بِكَثِيرٍ عَلَى زِيَادَةِ عَدَدِ السَّكَّانِ ، وَتَسْمَحُ بِفَرَصَةٍ  
حَقِيقِيَّةٍ لِرَفْعِ مَسْتَوَى الْمَعِيشَةِ ، بِرَغْمِ هَذِهِ الْمَشْكَالَةِ الْمَعْقَدَةِ .  
إِنَّ مَقْدَرَةَ الشَّعْبِ الْمَصْرِيِّ يَجِبُ أَنْ تَوْضَعَ مَوْضِعَ الْاِخْتِبَارِ  
إِيجَابِيًّا بِالتَّزَامِيهِ هَذَا الْهَدَفِ الَّذِي يَنْبَغِي وَضْعُهُ دَائِمًا أَمَامَ  
النَّضَالِ الْوِطْنِيِّ ، بَلْ إِنَّ الْمَقْيَاسَ الْحَقِيقِيَّ لِلْإِرَادَةِ الْوِطْنِيَّةِ يَرْتَبِطُ  
ارْتِبَاطًا مَبَاشِرًا بِاخْتِصَارِ مَدَّةِ مَضَاعِفَةِ الدَّخْلِ الْقَوْمِيِّ إِلَى أَقَلِّ مِنْ  
عَشْرِ سِنَوَاتٍ بِكُلِّ الْمَسَافَةِ الَّتِي يُطَبِّقُ الْجَهْدُ الْوِطْنِيُّ تَحْمَلَهَا .  
إِنَّ الْوَصُولَ إِلَى ذَلِكَ الْهَدَفِ مُمْكِنٌ بِالتَّخْطِيطِ الْاِقْتِصَادِيِّ  
وَالْاجْتِمَاعِيِّ وَدُونِ مَا تَضْحِيهِ بِالْأَجْيَالِ الْحَيَّةِ مِنَ الْمَوْاطِنِينَ  
لِمَصْلَحَةِ الْأَجْيَالِ الَّتِي لَمْ تُوَلَّدْ بَعْدُ .

إِنَّ إِمْكَانِيَّةَ تَحْقِيقِ هَذَا الْهَدَفِ لَا تَعْتَصِرُ قُوَاهُمْ تَحْتَ ضَغْطِ  
الْمَسْئُولِيَّةِ ، وَإِنَّمَا كُلُّ الَّذِي تَتَطَلَّبُهُ مِنْهُمْ هُوَ الْعَمَلُ الْمُنَظَّمُ وَالْأَمِينُ  
فِي إِطَارِ الْأَهْدَافِ الْإِنْتِاجِيَّةِ لِلخُطَّةِ ، وَبُوحَى مِنَ الْفِكْرِ الْاجْتِمَاعِيِّ الَّذِي  
يُرْسَمُ لَهَا طَرِيقُهَا إِلَى صُنْعِ الْمَجْتَمَعِ الْجَدِيدِ ، وَمَا يُمْكِنُ لِهَذَا الْفِكْرِ أَنْ  
يَطَوِّرَهُ مِنْ قِيَمٍ أَخْلَاقِيَّةٍ جَدِيدَةٍ ، وَمَحَانٍ إِنْسَانِيَّةٍ مَتَفَتِّحَةٍ لِلْحَيَاةِ ، نَابِضَةٍ بِهَا .  
إِنَّ ذَلِكَ يَتَطَلَّبُ جَهْدًا جَبَّارًا فِي مِيَادِينِ تَطْوِيرِ الزَّرَاعَةِ  
وَالصَّنَاعَةِ وَهِيَائِ كُلِّ الْإِسْتِاجِ الْأَسَاسِيَّةِ الْإِلَازِمَةِ لِهَذَا التَّطْوِيرِ  
وَبِالذَّاتِ طَاقَاتِ الْقُوَى الْمُحَرَّكََةِ وَوَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ .

إِنَّ التَّطْبِيقَ الْعَرَبِيَّ لِلْاِشْتِرَاقِيَّةِ فِي مَجَالِ الزَّرَاعَةِ لَا يُؤْمَنُ بِتَأْمِيمِ

الأرض وتحويلها إلى مجال الملكية العامة . وإنما هو يؤمن استناداً إلى الدراسة وإلى التجربة بالملكية الفردية للأرض في حدودٍ لا تسمح بالإقطاع . إن هذه النتيجة ليست مجرد انسياق من حين الفلاحين العاطفيين الطويل إلى ملكية الأرض ، وإنما الواقع أن هذه النتيجة نبعت من الظروف الواقعية للمشكلة الزراعية في مصر والتي أكدت قدرة الفلاح المصري على العمل الخلاق إذا ما توفرت له الظروف الملائمة .

إن كفاية الفلاح المصري على امتداد تاريخ طويل عميق بالخبرات المكتسبة من التجربة قد وصلت في قدرتها على استغلال الأرض إلى حد متقدم خصوصاً إذا ما أتيحت له الفرصة للاستفادة من نتائج التقدم العلمي للزراعة .

يضاف إلى ذلك أنه منذ عصور بعيدة في التاريخ توصلت الزراعة المصرية إلى حلول اشتراكية صحيحة لأعقد مشاكلها وفي مقدمتها الري والصرف وهما في مصر الآن ومنذ زمان طويل في إطار الخدمات العامة .

من هنا فإن الحلول الصحيحة لمشكلة الزراعة لا تكمن في تحويل الأرض إلى الملكية العامة . وإنما هي تستلزم وجود الملكية الفردية للأرض وتوسيع نطاق هذه الملكية بإناحة الحق فيها لأكبر عدد من الأجراء ، مع تدعيم هذه الملكية بالتعاون الزراعي على امتداد مراحل عملية الإنتاج في الزراعة من بدايتها إلى نهايتها .

إن التعاون الزراعي ليس هو مجرد الائتمان البسيط الذي لم يخرج التعاون الزراعي عن حدوده حتى عهد قريب ، وإنما الآفاق التعاونية في الزراعة تمتد على جبهة واسعة .

إنها تبدأ مع عملية تجميع الاستغلال الزراعي الذي أثبتت التجارب

نجاحه الكبير وتسيير عملية التمويل التي تحمي الفلاح وتحرره من  
المرايين ومن الوسطاء الذين يحصلون على الجزء الأكبر من ناتج عمله  
وتصل به إلى الحد الذي يمكنه من استعمال أحدث الآلات والوسائل  
العلمية لزيادة الإنتاج ، ثم هي معه حتى التسويق الذي يمكن الفلاح من  
الحصول على الفائدة العادلة تعويضاً عن عمله وجهده وكده المتواصل.  
إن المواجهة الثورية لمشكلة الأرض في مصر كانت بزيادة عدد الملاك.  
لقد كان ذلك هو الهدف من قوانين الإصلاح الزراعي التي  
صدّرت سنة ١٩٥٢ وسنة ١٩٦١.

كذلك فإن هذا الهدف ، فضلاً عن أهداف زيادة الإنتاج ، كان  
من القوى الدافعة وراء مشاريع الري الكبرى والتي أصبحت رمزها  
العتيد سدّ أسوان العالي الذي خاض الشعب في مصر صنوف  
الحروب المسلحة والاقتصادية والنفسية لكي يبنيه.

إن هذا السدّ أصبح رمزاً لإرادة شعب وتصميمه على صنع الحياة،  
كما أنه رمز لإرادته في إتاحة حق الملكية لجنوع غفيرة من الفلاحين  
لم تسخ لها هذه الفرصة عبر قرون طويلة ممتدة من الحكم الإقطاعي.  
إن نجاح هذه المواجهة الثورية لمشكلة الزراعة ، هذه المواجهة  
القائمة على زيادة عدد الملاك لا يمكن تعزيزه إلا بالتعاون الزراعي ،  
وإلا بالتوسع في مجالاته إلى الحد الذي يكفل للملكيات الصغيرة  
للأرض اقتصاداً قوياً نشيطاً.

إن هناك بعد ذلك كله ثلاثة آفاق ينبغي أن تنطلق إليها معركة  
الإنتاج الجبّارة من أجل تطوير الريّ:  
أولها - الامتداد الأفقي في الزراعة عن طريق قهر الصحراء والبولـ



إنَّ عمليَّاتِ استصلاحِ الأرضِ الجديدةِ لا يجبُ أن تتوقَّفَ ثانيةً واحدةً.  
إنَّ الخُضرةَ يجبُ أن تتَّسعَ مساحتُها مع كلِّ يومٍ على وادى النيلِ، ويستهي  
الوصولُ إلى الحدِّ الذي تصبحُ فيه كلُّ قطرةٍ من ماءِ النيلِ قادرةً على  
التحوُّلِ فوقَ ضفافِهِ إلى حياةٍ خالقةٍ لا تُهدَرُ هباءً، ولا تُضيَّعُ.

إنَّ هناكَ اليومَ كثيرينَ ينظرونَ دورَهُم ليمْلِكُوا في أرضِ وطنِهِم،  
والمستقبلُ يحملُ مع كلِّ جيلٍ جديدٍ أفواجًا من المتطلِّعينَ بحقٍّ إلى ملكيةِ الأرضِ.  
والثاني - هو الامتدادُ الرَّاسيُّ في الزراعةِ عن طريقِ رفعِ إنتاجيةِ  
الأرضِ المزروعةِ. إنَّ الكيمياءَ الحديثةَ قد لمَّستْ ثوريتًا طُرِفَ  
الزراعةَ وأَساليبَها، وذلكَ بواسطةِ الأسمدةِ والمبيداتِ الحشريةِ،  
واستنباطِ أنواعٍ جديدةٍ من البذورِ.

كذلكَ فإنَّ هناكَ احتمالاتٍ هائلةً عن طريقِ العلمِ المنظمِ تُمكنُ من  
تنميةِ الثروةِ الحيوانيةِ بما يمنحُ الاقتصادَ الزراعيَّ للفلاحِ تدعيمًا محققًا.

كذلكَ فإنَّ هناكَ احتمالاتٍ كبيرةً وراءَ إعادةِ دراسةِ اقتصادياتِ  
المحاصيلِ الزراعيَّةِ للأرضِ المصريةِ وتنويعِها على أساسِ نتائجِ هذهِ الدراسةِ.

والثالث - أن تصنِّعَ الرِّيفَ، انِّصَالًَا بِالزَّراعةِ، يَفْتَحُ فيه أبعادًا هائلةً  
لفُرصِ العملِ، وينبغي أن نذكرَ دائمًا أن الصِّناعةَ بالتَّقدِّمِ الآليِّ ليستْ في  
مركزِ يَسْمَحُ لها بامتصاصِ كلِّ فائِضِ الأيديِ العاملةِ على الأرضِ الزراعيَّةِ،  
وذلكَ في الوقتِ الذي لم يُعدَّ فيه جدالٌ في أنَّ حقَّ العملِ في حدِّ ذاته  
هو حقُّ الحياةِ من حيثُ هو التَّأكيدُ الواقعيُّ لوجودِ الإنسانِ وقيمتِهِ.

لذلكَ فإنَّ مشكلةَ العمالةِ يجبُ أن تجدَ جزءًا من حلُولِها في  
الرِّيفِ ذاتهِ، وتصنِّعِ الرِّيفِ فضلًا عن قدرتيهِ على رفعِ قيمةِ الإنتاجِ  
الزراعيِّ يعزِّزُ العناصرَ العاملةَ في الحقولِ بقوَى جديدةٍ من العمالِ



المتنّين العامّين في خدمة الإنتاج الزراعيّ في جميع مراحلِه.

إنّ تنويع عمليّة الإنتاج في الرّيف سوف يساعد في نفس الوقت على إيجاد القوَى البشريّة المنظّمة التي تستطيع بدورها تغيير شكل الحياة فيه تغييراً ثورياً وحاسماً.

إنّ التعاون سوف يخلّق المنظّمات التعاونيّة المتادرة على تحريك الجهود الإنسانيّة في الرّيف لمواجهة مشاكله.

كذلك نقابات العمّال الزراعيّين سوف تكون قادرة على تجنب جهود الملايين الذين ضيّعَتهم البطالة وأهدرت بالسّليّة طاقاتهم. إنّ هذه القوَى هي الخلايا التي تستطيع أن تنسج خيوط الحياة في الرّيف من جديد وتصنع منها قماشاً حضاريّاً يقرب القرية إلى مُستوى المدينة.

إنّ وصول القرية إلى المُستوى الحضريّ ليس ضرورة عدل فقط ، ولكنّه ضرورةٌ أساسيّةٌ من ضرورات التنمية من غير تعالٍ عليها ، ومن غير خيلاء .

إنّ المدينة مسئولةٌ مسئوليّةٌ كبرى عن العمل الجادّ في القرية. إنّ وصول القرية إلى مُستوى المدينة الحضريّ ، وخصوصاً من الناحية الثقافيّة ، سوف يكون بداية الوعي التخطيطيّ لدى الأفراد ، وهو الوعي الذي يقتدِر على مُواجهة أصعب المشاكل التي تعترض التنمية وتهدّدُها ، وهي مشكلةُ تزايد عدد السّكان .

إنّ الإدراك العميق لضرورة التخطيط في حياة الفرد سوف يكون هو الحلّ الحاسم لمشكلة تزايد السّكان ، وهو الذي يغيّر من حالة الاستسلام المُدرّي حيالها ، ويضع مكانها الشعور بالمسؤوليّة ،

وإقامة الاقتصاد العائلي على أساس من الحساب .  
إن الصناعة هي الدعامات القوية للكيان الوطني ، وهي القادرة  
على الوفاء بأعظم الآمال في التطوير الاقتصادي والاجتماعي .  
والصناعة هي الطاقة الخلاقة التي تستطيع أن تتجاوز مع  
التخطيط الواعي المدروس ، وتفي ببرامجه دون ماعوائق غير  
منظورة تصعب السيطرة عليها ، ومن ثم فهي القادرة في  
أسرع وقت على توسيع قاعدة الإنتاج توسيعاً ثورياً حاسماً .  
إن اتجاهنا إلى الصناعة يجب أن يكون واعياً ، وأن يأخذ في  
اعتباره جميع التواحي الاقتصادية والاجتماعية في معركة التطوير الكبرى .

#### ومن الناحية الاقتصادية .. !

ينبغي أن يكون اتجاهنا إلى آخر ما وصل إليه العلم . إن  
\* حصولنا على أدوات العمل الجديدة المتقدمة لا يكفل لنا مجرد  
نقطة بداية سليمة ، وإنما هو يكفل أيضاً تعويضاً عن التخلف ،  
ويعطي الصناعة المصرية بالجديد الذي تأخذ به مركز امتياز  
يعوض التقدم الصناعي الذي بدأ فيه غيرنا في وقت لم تكن آلات  
الإنتاج قد وصلت فيه إلى ما هي عليه الآن من تفوق .

وينبغي في هذا المجال أن يطرح الرأي القائل بأن استخدام الآلات  
الحديثة سوف لا يفتح المجال كاملاً للعمالة ، باعتبار أن هذه الآلات  
الحديثة ، خصوصاً بالتقدم الذي وصلت إليه ، لا تحتاج إلى قوة عمل واسعة .  
إن ذلك الرأي قد يكون صحيحاً في المدى القريب ، ولكن أشره  
يتبادى تماماً في المدى الطويل ، فإن الآلات الحديثة قادرة بسرعة  
على توسيع قاعدة الإنتاج .

وهذا هو الذى يكمل بدوره غزو الآفاق الجديدة في التصنيع.  
وبالتالى يُتيح فرصاً أوسع للعمالة.

إن مجالات العمل الصناعى في مصر ليست لها حدود.  
إن الصناعة المصرية تقدر أن تمتد العمل المبدع الخلافت  
إلى أقاصى الأراضى المصرية.

إن مصادر الثروة الطبيعية والمعدنية مازالت تحتفظ  
بالكثير من أسرارها.

ولقد طال إهمال مساحات شاسعة من الأرض لم تزد الجهود  
التي وجهت إليها حتى الآن عن مجرد خدوش على سطحها.

إن العمل العلمى الصناعى وحده هو القادر على أن يجعل  
الأرض المصرية تبوح بكل أسرارها ، وتفيض بما في باطنها من  
ثروات طبيعية ومعدنية لخدمة التقدم .

إن هذه المصادر تستطيع أن تكون عموداً فقرتياً للصناعة  
الثقيلة القادرة بدورها على خلق أدوات الإنتاج الجديدة ، وإت  
أهمية خاصة يجب أن توجه إلى الصناعات الثقيلة فيها يمكن  
أن يوضع الأساس الحقيقى الذى تقوم عليه الصناعة الحديثة .

إن المواد الخام من الزراعة أو من المناجم لابد لها من عمليات  
التصنيع المحلية التي تكسبها قيمة مضاعفة في الأسواق ، وهى بذلك  
تعزز قدرة الإنتاج الصناعى ، كما أنها تفتح أبواباً واسعة للعمالة .

كذلك فإن الاهتمام الكبير يجب أن يصل إلى الصناعات  
الاستهلاكية . إن هذه الصناعات ، فضلاً عما تفتح من أبواب  
كثيرة للعمل ، تسد جزءاً هاماً في مطالب الاستهلاك ، وتوفر مصادر

قِيَمَةٌ مِنَ التَّقْدِيرِ الْأَجْنَبِيِّ ، ثُمَّ هِيَ تَبْتَحِجُ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ فَرَصَةً  
لِلتَّوَسُّعِ فِي التَّصْدِيرِ إِلَى أَسْوَاقٍ قَرِيبَةٍ مِمَّا لَمْ نَصِلْ فِيهَا بَعْدُ إِلَى مَرْكَزِ  
الْمُنَافَسَةِ فِي الصَّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْعَالَمِيِّ .

وَالصَّنَاعَاتُ الْغِذَائِيَّةُ .. فِي ضِمْنِ الصَّنَاعَاتِ الْاسْتِهْلَاكِيَّةِ  
تَقْدَرُ أَكْثَرُ مَنْ أَى سَبِيلٍ آخَرَ عَلَى تَدْعِيمِ اقْتِصَادِيَّاتِ الرَّيفِ ، كَذَلِكَ  
فَإِنَّ فِيهَا أَحْتِمَالَاتٍ كَثِيرَةً لِأَسْوَاقٍ فِي الدُّوَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ الَّتِي يَرْتَفِعُ  
فِيهَا الطَّلَبُ الْاسْتِهْلَاكِيُّ بَارْتِفَاعٍ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ فِيهَا ..

وَبَصُورَةٍ شَامِلَةٍ فَإِنَّ الصَّنَاعَةَ يَجِبُ أَنْ تَضَعَ فِي بُرَامِجِهَا تَصْنِيعَ  
كُلِّ مَا تَقْدِرُ عَلَى تَصْنِيعِهِ مِنَ الْمَوَادِّ الْخَامِ ، تَصْنِيعًا جَزْئِيًّا ، أَوْ تَصْنِيعًا  
كَامِلًا ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَحَقِّقُ أَكْبَرَ الْأَهْدَافِ مِنْ عَمَلِيَةِ التَّطْوِيرِ .

إِنَّهُ يَحَقِّقُ زِيَادَةَ الْإِنْتِاجِ ، وَيَحَقِّقُ مُوَاجَهَةَ مَطَالِبِ الْاسْتِهْلَاكِ ،  
كَمَا أَنَّهُ يَفْتَحُ الْفُرْصَ لِلْأَيْدِي الْقَادِرَةِ عَلَى الْعَمَلِ وَالَّتِي تَطْلُبُهُ كَحَقِّ  
إِنْسَانٍ مُقَدَّسٍ ، وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ فَهُوَ مُصَدِّرٌ لِلتَّقْدِيرِ الْأَجْنَبِيِّ الَّذِي  
يُوجِبُهُ الْمَطَالِبُ الْمُتَزَايِدَةُ لِمَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ .

وَمِنْ النَّاحِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ..

فَإِنَّ الصَّنَاعَةَ مَسْئُولَةٌ عَنْ إِقَامَةِ التَّوَازُنِ الْإِنْسَانِيِّ الذَّاعِ  
لَا بُدَّ مِنْهُ بَيْنَ مَطَالِبِ الْإِنْتِاجِ وَاحْتِيَاجَاتِ الْاسْتِهْلَاكِ .

إِنَّ الْفَلَسَفَةَ الَّتِي قَامَتْ عَلَيْهَا سِيَاسَةُ التَّصْنِيعِ فِي مِصْرٍ حَقَّقَتْ  
هَذَا الْهَدَفَ بِالتَّوَازُنِ الَّذِي أَقَامَتْهُ بَيْنَ الْإِتِّجَاهِ إِلَى الصَّنَاعَةِ  
الثَّقِيلَةِ وَبَيْنَ الْإِتِّجَاهِ إِلَى الصَّنَاعَاتِ الْاسْتِهْلَاكِيَّةِ .

إِنَّ الصَّنَاعَةَ الثَّقِيلَةَ هِيَ ، دُونَ شَيْءٍ ، الْقَاعِدَةُ الثَّابِتَةُ لِلْكَيَانِ  
الصَّنَاعِيِّ الشَّامِخِ ، لَكِنْ بِنَاءُ الصَّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ ، مَعَ الْأَوَّلَوِيَّةِ الْمُحَقَّقَةِ الَّتِي



يجب أن تُمنَح له ، لا يجب أن يُوقَف التَّعَدُّمُ نحو الصِّناعاتِ الاستهلاكية .  
إنَّ حرمانَ جماهير شعبنا طالَ مداهُ ، وتجنيدُها تجنيداً كاملاً  
لبناء الصِّناعة الثَّقيلة ، وإِغفالِ مطالبِها الاستهلاكية يتنافى مع  
حقِّها الثَّابتِ في تعويضِ حرمانِها الطَّويلِ ثمَّ هو يعطِّلُ .. من  
غيرِ مبرِّرٍ حقيقيٍّ .. إمكانياتِ الوفاءِ بتطلُّعاتِها المُتَّسعة .  
ومن ناحيةٍ أُخرى ، فإنَّ الصِّناعة تُطوِّرُ شكلَ العملِ في مصرَ  
تطويراً ثورياً بعيدَ الأثرِ .

وإنَّ النَّجاحَ العظيمَ الَّذي حقَّقته الصِّناعةُ منذُ بدأتِ برامجَها  
المنظَّمة في مصرَ ، كانَ السَّندَ العمليَّ للحقوقِ الثَّورية التي حُصِّلَتْ  
عليها الطبقةُ العاملةُ ضمَّنَ قوانينَ يوليو سنة ١٩٦١ .

إنَّ هذه الحقوقِ الثَّورية جعلتِ الآلاتِ مِلْكاً للعملِ ، ولم  
تجعلِ العملَ مِلْكاً للآلاتِ .

لقد أصبحَ العاملُ هو سيِّدُ الآلةِ ، ولم يعدْ أحدُ التُّروسِ في جهازِ الإنتاجِ .  
إنَّ هذه الحقوقِ الثَّورية كفلتْ حدّاً أدنى للأجورِ ، واشترآكاً  
إيجابياً في الإدارةِ يصاحبه اشتراكٌ حقيقيٌّ في أرباحِ الإنتاجِ ، وذلك  
في ظلِّ ظروفٍ للعملِ تكفلُ الكرامةَ للإنسانِ العاملِ ، وعلى هذا  
الأساسِ فقد أصبحَ يومُ العملِ هو سبعُ ساعاتٍ .

إنَّ ذلكَ التَّغييرَ الثَّوريَّ في الحقوقِ العمَّالية لا بُدَّ أنْ  
يقابله تغييرٌ ثَّوريٌّ في الواجباتِ العمَّالية .

إنَّ مسؤوليَّةَ العملِ يجبُ أن تكونَ كاملةً عن أدواتِ الإنتاجِ  
التي وضعها المجتمعُ كُلُّه تحتَ إرادته .

لقد أصبحتْ مسؤوليَّةُ العملِ بأدواتِ الإنتاجِ التي يتولَّى



الحفاظ عليها وتشغيلها بكفاية وأمان ، وبالإشتراك في الإدارة والأرباح مسئولية كاملة في عملية الإنتاج .

إن ذلك الوضع الجديد لا يُنهي دور التنظيمات العمالية ، وإنما هو يزيد من أهميته دورها . إنه يمدُّ هذا الدور ويوسِّعه من مجرد كونها طرفًا مُقابلًا لطرف الإدارة في عملية الإنتاج إلى الحد الذي يجعل منها قاعدةً طليعية في عملية التطوير .

إن النقابات العمالية تستطيع ممارسة مسئولياتها القيادية عن طريق الإسهام الجدي في رفع الكفاية الفكرية والفنية ومن ثم رفع الكفاية الإنتاجية للعمال . كذلك هي تستطيع ممارسة مسئولياتها عن طريق صيانة حقوق العمال ومصالحهم ، ورفع مستواهم المادّي والثقافي . ويدخل في ذلك اهتمامها بمشروعات الإسكان التعاوني ، والاستهلاك التعاوني . وتنظيم الاستفادة الجدية صحياً ونفسياً وفكرياً من أوقات الفراغ والإجازات ، بما يساهم في تحقيق الرفاهية للجموع العاملة . إن مكانة العمال في المجتمع الجديد لم يعد لها الآن من مقياس غير نجاح عملية التطوير الصناعي ، وغير ملاقتهم على العمل من أجل هذا الهدف ، وغير كفايتهم في الوصول إليه .

إن التوسُّع في طاقات القوى المحركة ، وفي إتمام هياكل الإنتاج الرئيسية هو أساس الانطلاق نحو الأهداف الجديدة للإنتاج في الزراعة وفي الصناعة معاً .

إن وصول القوى المحركة إلى كل مكان في مصر هو شرارة الثورة القادرة على تحريك طاقات التخير الجذري اقتصادياً واجتماعياً من التخلف الذي كان ، إلى التقدُّم الذي يتطلَّع إليه النضال الوطني .

إنَّ الوطنَ كُلَّهُ ينبغي أَنْ تغطَّيه بكفاية شبكات السكك الحديدية، والطرق والمطارات، فإنَّ سهولة المواصلات ويسرها تستطيع أن تقوم بالمعجزات في تحقيق الوحدة الإنتاجية في الوطن، ومن ثمَّ تؤدي إلى وحدة الرخاء على أرضه. دون عُرلة تُفرض على أجزاء منه.

إنَّ اهتمامًا خاصًا يجب أن يوجَّه إلى الصناعات البحرية في بلد يقع في قلب العالم البحري ويطلُّ على أعظم بحار أهمِّية من نواحي الاقتصاد والسياسة وهما البحران الأبيض والأحمر.

إنَّ احتياجات الإنتاج الصناعي في جميع النواحي تفتح إمكانيات كبيرة لرأس المال الوطني غير المستغلِّ لكنَّ يقوم بجانب القطاع العام بدور هامٍّ ومسئول في عملية الإنتاج كلها.

بل إنَّ استمرار دور القطاع الخاص بجانب القطاع العام يزيد من فعاليات الرقابة على الملكية الشعبية العامة. ويقوم بدور عامل منشط لها بما يفتح من مجالات المنافسة الحرة في إطار التخطيط الاقتصادي العام. إنَّ قوانين يوليو الثورية العظيمة سنة ١٩٦١ لم تكن تستهدف المقضاء على القطاع الخاص، وإنما كان لها أهداف أساسيات:

الهدف الأول - خلق نوع من التكافؤ الاقتصادي بين المواطنين يحقق العدل المشروع، ويقضي على آثار احتكار الفرصة للقلة على حساب الكثرة، ويساهم في الوقت نفسه في عملية تذويب الفوارق بين الطبقات بما يعزِّز احتمالات الصراع السلمي بينها، ويفتح الأبواب للحلول الديمقراطية للمشاكل الكبرى التي تواجه عملية التطوير.

والهدف الثاني - زيادة كفاءة القطاع العام الذي يملكه الشعب، وتعزيز قدرته على تحمُّل مسؤولية التخطيط، وتمكينه من دوره

القيادي في عملية التطوير الصناعي على الأساس الاشتراكي.

إن هذين الهدفين قد تحققا بنجاح رائع يؤكد قوة الدفع الثوري، كما يؤكد عمق الوحدة الوطنية.

إن تحقق هذين الهدفين يُزيل بقايا العقد التي صنعها الاستغلال الذي ألقى ظلاً من الشك على دور القطاع الخاص، وبالتالي فإن الطريق أمام هذا القطاع الآن لا تقيده غير القوانين الاشتراكية المعمول بها وحدها الآن، أو ما قد تراه السلطات الشعبية المنتخبة مستقبلاً من خطوات لازمة لدفع عملية التطوير.

إن الحدود الاشتراكية التي تم رسمها بدقة في قوانين يوليو قد قضت على آثار الاستغلال وتركت الباب مفتوحاً للاستثمار الفردي الذي يخدم المصلحة العامة لتطويره، كما يخدم مصلحة أصحابه في الربح المشروع بدون استغلال.

إن الذين يتصورون أن قوانين يوليو قد قيدت المبادرة الفردية يقعون في خطأ كبير.

إن المبادرة الفردية يجب أن تكون قائمة على العمل وعلى المخاطرة، وما كان قائماً في الماضي كان يعتمد على الانتهاز قبل العمل، وعلى حماية الاحتكار التي تمنى كل احتمال للمخاطرة، وهي الحجة التي يستند إليها رأس المال الفردي في نصيبه من الربح.

ومن ناحية أخرى فإن المبادرة الفردية بالطريقة التي كانت قائمة بها لم تكن تقدر على مسؤوليات الأمان الوطنية في أن الاستثمارات الجديدة التي توجه الآن للصناعة تساوي أكثر من مائة مرة ما كان يُوجه منها في سنوات ما قبل الثورة. إن إعادة توزيع الثروة لا يعرقل طريق التنمية.

وإنما هي تنشطها من حيث هي تزيد عدد القادرين على الاستثمار .  
إن رأس المال الفردى في دور الجديد يجب أن يعرف أنه خاضع  
لتوجيه السلطة الشعبية . شأنه في ذلك شأن رأس المال العام ، وإن هذه  
السلطة هي التي تُشرع له ، وهي التي توجهه على ضوء احتياجات الشعب ،  
وأنها قادرة على مصادرة نشاطه إذا ما حاول أن يستغل أو يثحرف .  
إنها على استعداد لأب تَحْمِيهِ .

ولكن حماية الشعب واجبها الأول .  
إن رأس المال الأجنبي ودوره في الاستثمار المحلي أمر  
يمكن الاستطراد إليه في هذه المرحلة .  
إن رأس المال الأجنبي تحيط به في نظر الدول المتخلفة ، خصوصاً  
تلك التي كانت مستعمرات فيما مضى ، سحب من الشكوك والريب المظلمة .  
إن سيادة الشعب على أرضه واستعادته لمقدّرات أموره تمكّنه  
من أن يضع الحدود التي يستطيع في ظلّها أن يسمح لرأس  
المال الأجنبي بالعمل في بلاده .

إن الأمر يتطلب وضع أولويات هي في الواقع من خلاصة التجربة  
الوطنية ، كما أنها تأخذ في الاعتبار طبيعة رأس المال العالمي الذي  
يفضّل دائماً أن يجري وراء الموارد الخام البكر في مناطق لم تنهض  
للنهوض الاقتصادي والاجتماعي ، حيث يستطيع في ظروفها أن  
يحصل على أعلى نسبة من الفائدة .

من هنا فإن التطوير الوطني في الدرجة الأولى يقبل كل المعونات  
الأجنبية غير المشروطة التي تساعد على تحقيق أهدافه ، وهو يقبلها



بكلِّ العرفانِ الصادقِ لمقدميها مخلصاً كانت ألوانُ أعلامِهِم .

وفي الدَّرجةِ الثَّانيةِ فإنَّ التَّطوِيرَ الوطنيَّ يَقْبَلُ كلَّ القُرُوضِ غيرِ  
المشروطةِ التي يستطيعُ أن يَفِيَّ بِهَا دُونَ عَنَتٍ أو إِرْهَاقٍ ، والقُرُوضُ  
بالتَّجَرِبَةِ طَرِيقَةٌ واضِحَةٌ في حُدُودِهَا ، فإنَّ مشكَلَتَهَا تَنْتَهِى شَمَامًا  
بَعْدَ سَدِّهَا ، وبعْدَ سَدِّ القَوَائِدِ المُسْتَحَقَّةِ عَلَيْهَا .

والتَّطوِيرُ الوطنيُّ .. في الدَّرجةِ الثَّالثةِ .. مُسْتَعِدٌّ لِلقَبُولِ  
بِاشْتِرَاكِ رَأْسِ المَالِ الأَجْنَبِيِّ في أَوْجُهٍ نشَاطِهِ الوطنيُّ كَمُسْتَشْمَرٍ  
عَلَى أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ في العَمَلِيَّاتِ الضَّرُورِيَّةِ ، خُصُوصًا تِلْكَ الَّتِي  
تَقْتَضِي خِبْرَاتٍ جَدِيدَةً يَصْعَبُ تَوْفُّرُهَا في المَجَالِ الوطنيِّ .

وإنَّ قَبُولَ اسْتِثْمَارَاتٍ أَجْنَبِيَّةٍ مَعْنَاهُ القَبُولُ بِاشْتِرَاكِ أَجْنَبِيٍّ في  
إِدَارَتِهَا ، وَمَعْنَاهُ القَبُولُ بِتَحْوِيلِ جُزْءٍ مِنْ أَرْبَاحِهَا سَنَوِيًّا ، وَإِلَى غَيْرِ  
حَدٍّ ، إِلَى المُسْتَشْمَرِينَ . وَذَلِكَ أَمْرٌ يَجِبُ ألا يُتْرَكَ عَلَى إِطْلَاقِهِ .

إنَّ الأَوَّلِيَّةَ الأُولَى لِلْمَعُونَاتِ غيرِ المشروطةِ .

والمَكَانَةُ الثَّانِيَّةُ للقُرُوضِ غيرِ المشروطةِ .

ثُمَّ يَأْتِي دَوْرُ القَبُولِ بِالاسْتِثْمَارَاتِ الأَجْنَبِيَّةِ في الأَحْوَالِ الَّتِي  
لَا مَضَرَّ فِيهَا مِنْ قَبُولِهِ في التَّوَاحِي الَّتِي تَتَطَلَّبُ خِبْرَاتٍ عَالِمِيَّةً في  
مَجَالَاتِ التَّطْوِيرِ الحَدِيثَةِ .

إنَّ شَعْبَنَا في نَظَرِهِ الثَّورِيَّةِ الوَاعِيَةِ يَعْتَبِرُ أَنَّ المَسَاعِدَاتِ الأَجْنَبِيَّةَ  
وَاجِبٌ عَلَى الدَّوَلِ السَّابِقَةِ في التَّمَدُّمِ نَحْوِ تِلْكَ الَّتِي مَازَالَتْ تُنَاجِلُ لِلوُصُولِ .  
بَلْ إنَّ شَعْبَنَا في إِدْرَاكِهِ لِعِبَرَةِ التَّارِيخِ يُرَى أَنَّ الدَّوَلِ ذَاتِ المَاضِي



الاستعماري ملزمة أكثر من غيرها بأن تُقدّم للدول المتطلّعة إلى النُموّ بعضًا ممّا نرخته من ثروتها الوطنية أيام كانت هذه الثروة نهبًا مُباحًا للطامعين .

إنّ تقديم المُساعدات واجبٌ اختياريٌّ على الدول المتقدّمة . وهو أقرب ما يكونُ إلى الضريبة الواجبة السداد على الدول ذات الماضي الاستعماريّ تعوّض فيه الذين استغلّتهم عن طول استغلالها لهم . إنّ الإنتاج كلّهُ للمجتمع في خدمته ولتحقيق سعادته ولتأمين الرفاهية وتوفيرها لكل فرد فيه .

والمجتمع ليس وضبطًا شائعًا .

إنّ المجتمع هو كلّ إنسانٍ فردٍ يعيش على تربة الوطن ، وترتبطُ آماله مع آمال غيره من المواطنين من أجل غدٍ عزيزٍ لهم جميعًا وللأجيال القادمة من أبنائهم وأحفادهم .

وغاية الإنتاج الحقيقية هي توفير أكبر قدر ممكن من الخدمات لتكون أعلام الرفاهية التي تُرفق على المجتمع كلّهُ .

وبقدر السّاع قاعدة الإنتاج ، وبقدر الاستثمارات الجديدة من المذخرات الوطنية التي يُمكن أن تضاف إليها بالعمل الوطني مع كلّ يومٍ تتفتح آفاقٌ جديدةٌ لتكافؤ الفرص بين المواطنين .

إنّ تكافؤ الفرصة وهي التعبير عن الحرّية الاجتماعية يُمكن تحديدُه في حقوقٍ أساسيةٍ لكلّ مواطنٍ ينبغي تكريسُ الجهد لتحقيقها .

أولّها : حقّ كلّ مواطنٍ في الرعاية الصحيّة ، بحيث لا تُصبح هذه الرعاية علاجًا ودواءً مجرد سِلعة تُباع وتُشتري ، وإنما تُصبح حقًا

مكفولاً غير مشروط بشئ مادّي ، ولابد أن تكون هذه الرعاية في متناول كل مواطن في كل ركن من الوطن في ظروف ميسرة وقادرة على الخدمة ، ولابد من التوسع في التأمين الصحي حتى يظل بحمايته كل جموع المواطنين .

ثانيها : حق كل مواطن في العلم بقدر ما يتحمل استعدادة ومواهبه . إن العلم طريق تعزيز الحرية الإنسانية وتكريمها ، كذلك فإن العلم هو الطاقة القادرة على تجديد شباب العمل الوطني ، وإضافة أفكار جديدة إليه كل يوم ، وعناصر قائدة جديدة في ميادين المختلفة .

ثالثها : حق كل مواطن في عمل يتناسب مع كفايته واستعدادة ، ومع العلم الذي تحصل عليه . إن العمل فضلاً عن أهميته الاقتصادية في حياة الإنسان تأكيداً للوجود الإنساني ذاته .

ومن المحتم في هذا المجال أن يكون هناك حد أدنى للأجور يكفله القانون . كما أن هناك بحكم العدل حداً أعلى للدخول تتكفل به الضرائب .

رابعها : أن التأمينات ضد الشيخوخة وضد المرض لابد من توسيع نطاقها بحيث تصبح مظلة واقية للذين أدوا دورهم في النضال الوطني وجاء الوقت الذي يجب أن يضموا فيه حقهم في الراحة المكفولة بالضمان .

إن الطفولة هي صانعة المستقبل ، ومن واجب الأجيال العاملة أن توفر كل ما يمكن لها من تحمل مسئولية القيادة بنجاح .

إن المرأة لابد أن تتساوى بالرجل ، ولابد أن تسقط بقايا الأغلال التي تعوق حركتها الحرة حتى تستطيع أن تشارك بعمق وإيجابية في صنع الحياة .

إِنَّ الْأُسْرَةَ هِيَ الْخَلِيَّةُ الْأُولَى لِلْمَجْتَمَعِ ، وَلَا بُدَّ أَنْ تَتَوَافَرَ لَهَا كُلُّ  
أَسْبَابِ الْحِمَايَةِ الَّتِي تُمْكِنُهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ حَافِظَةً لِلتَّقْلِيدِ الْوِطْنِيِّ ، مُجَدِّدَةً  
لِنُسِجِهِ ، مُتَحَرِّكَةً بِالْمَجْتَمَعِ كُلِّهِ وَمَعَهُ إِلَى غَايَاتِ النُّضَالِ الْوِطْنِيِّ .  
إِنَّ مَجْتَمَعَ الرِّفَاقِيَّةِ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَصُوغَ قِيَمًا أَخْلَاقِيَّةً جَدِيدَةً  
لَا تَتَوَثَّرُ عَلَيْهَا الْقُوَى الضَّاعِظَةُ الْمُتَخَلِّفَةُ مِنَ الْعِلَلِ الَّتِي عَانَى مِنْهَا  
مَجْتَمَعُنَا زَمَانًا طَوِيلًا .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذِهِ الْقِيَمَ لَا بُدَّ لَهَا أَنْ تَعَكِسَ نَفْسَهَا فِي ثَقَافَةٍ وَطَنِيَّةٍ  
حُرَّةٍ تَنْجَرُّ بِنَابِغِ الْإِحْسَاسِ بِالْجَمَالِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ الْفَرْدِ الْحُرِّ . إِنَّ حُرِّيَّةَ  
الْعَقِيدَةِ الدِّينِيَّةِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لَهَا قَدَاسَتُهَا فِي حَيَاتِنَا الْجَدِيدَةِ الْحُرَّةِ .

إِنَّ الْقِيَمَ الرُّوحِيَّةَ الْخَالِدَةَ النَّابِغَةَ مِنَ الْأَدْيَانِ قَادِرَةٌ عَلَى هِدَايَةِ  
الْإِنْسَانِ ، وَعَلَى إِضَاءَةِ حَيَاتِهِ بِنُورِ الْإِيمَانِ ، وَعَلَى مَنْحِهِ طَاقَاتٍ  
لِلْحُدُودِ لَهَا مِنْ أَجْلِ الْخَيْرِ وَالْحَقِّ وَالْمَحَبَّةِ .

إِنَّ رِسَالَاتِ السَّمَاءِ كُلَّهَا فِي جَوْهَرِهَا كَانَتْ ثَوَارٍ إِنْسَانِيَّةٍ  
اسْتَهْدَفَتْ شَرَفَ الْإِنْسَانِ وَسِعَادَتَهُ ، وَإِنْ وَاجِبَ الْمَفْكَرِينَ الدِّينِيِّينَ  
الْأَكْبَرَ هُوَ الْإِحْتِفَاطُ بِالذِّبِّ بِجَوْهَرِ رِسَالَتِهِ .

إِنَّ جَوْهَرَ الرِّسَالَاتِ الدِّينِيَّةِ لَا يَتَصَادَمُ مَعَ حَقَائِقِ الْحَيَاةِ ، وَإِنَّمَا  
يَنْتُجُ التَّصَادُمُ فِي بَعْضِ الظُّرُوفِ مِنْ مَحَاوَلَاتِ الرَّجْعِيَّةِ أَنْ تُسْتَغْلَ  
الَّذِينَ ضِدَّ طَبِيعَتِهِ وَرُوحِهِ لِعَرْقِلَةِ التَّقَدُّمِ ، وَذَلِكَ بِإِفْتَعَالِ تَفْسِيرَاتٍ  
لَهُ تَتَصَادَمُ مَعَ حِكْمَتِهِ الْإِلَهِيَّةِ السَّامِيَةِ .

لَقَدْ كَانَتْ جَمِيعُ الْأَدْيَانِ ذَاتَ رِسَالَةٍ تَقْدُمِيَّةٍ ، وَلَكِنَّ الرَّجْعِيَّةَ  
الَّتِي أَرَادَتْ احْتِكَارَ خَيْرَاتِ الْأَرْضِ لِصَبَالِحِهَا وَحَدَّهَا ، أَقْدَمَتْ  
عَلَى جَرِيمَةٍ سَتَرَ مَطَامِعُهَا بِالذِّبِّ ، وَرَاحَتْ تَلْتَمِشُ فِيهِ مَا يَتَعَارَضُ .

من رُوحِهِ ذاتِهَا لِكَيْ تُوقِفَ تِيَارَ التَّقَدُّمِ .

إنَّ جَوْهَرَ الأَدْيَانِ يُؤَكِّدُ حَقَّ الإنسانِ فِي الحَيَاةِ وَفِي الحُرِّيَّةِ ،  
بل إنَّ أَسَاسَ الثَّوَابِ والعِقَابِ فِي الدِّينِ هُوَ فُرْصَةٌ مُتَكَافِئَةٌ لِكُلِّ إنْسَانٍ .  
إنَّ كُلَّ بَشَرٍ يَبْدَأُ حَيَاتَهُ أَمَامَ خَالِقِهِ الأَعْظَمِ بِصَفْحَةٍ بِيضَاءٍ يَخُطُّ فِيهَا  
أَعْمَالَهُ بِاخْتِيَارِهِ الحُرِّ ، وَلَا يَرْضَى الدِّينُ بِطَبَقِيَّةٍ تُورِثُ عِقَابَ الفَتْرِ  
والجَهْلِ والمرَضِ لَغالبِيَةِ النَّاسِ ، وَتَحْتَكِرُ ثَوَابَ الخَيْرِ لِقَلَّةٍ مِنْهُمْ .  
إنَّ اللَّهَ ، جَلَّتْ حِكْمَتُهُ ، وَضَعَ الفُرْصَةَ المُتَكَافِئَةَ أَمَامَ  
البَشَرِ أَسَاسًا لِلْعَمَلِ فِي الدُّنْيَا ، وَلِلْحِسَابِ فِي الآخِرَةِ ..

وَيَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَذْكُرَ دَائِمًا أَنَّ حُرِّيَّةَ الإنسانِ الفَرْدِ هِيَ أَكْبَرُ  
خَوَافِزِهِ عَلَى النُّضَالِ .

إنَّ العَبِيدَ يَقْدِرُونَ عَلَى حَمْلِ الأَحْجَارِ ، وَأَمَّا الأَحْرَارُ  
فَهُمْ وَحْدَهُم القَادِرُونَ عَلَى التَّحْلِيْقِ إِلَى آفَاقِ النُّجُومِ .  
إنَّ الإِقْنَاعَ الحُرَّ هُوَ القَاعِدَةُ الصَّلْبَةُ للإِيمَانِ ، والإِيمَانُ  
بغَيْرِ الحُرِّيَّةِ هُوَ التَّعَصُّبُ ، وَالتَّعَصُّبُ هُوَ الحَاجِزُ الَّذِي يَصُدُّ  
كُلَّ فِكْرٍ جَدِيدٍ وَيَتْرَكُ أَصْحَابَهُ يَمْنَأَى عَنِ التَّطَوُّرِ المُتَّالِحِ  
الَّذِي تَدْفَعُهُ جَهُودُ البَشَرِ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

إنَّ الحُرِّيَّةَ وَحْدَهَا هِيَ المُتَادِرَةُ عَلَى تَحْرِيكِ الإنسانِ إِلَى  
مَلاحِقَةِ التَّقَدُّمِ ، وَعَلَى دَفْعِهِ .

وَالإنْسَانُ الحُرُّ هُوَ أَسَاسُ المَجْتَمَعِ الحُرِّ ، وَهُوَ بِنَاؤُهُ المَقْتَدِرُ .  
إنَّ حُرِّيَّةَ كُلِّ فَرْدٍ فِي صُنْعِ مُسْتَقْبَلِهِ وَفِي تَحْدِيدِ مَكَانِهِ مِنَ  
المَجْتَمَعِ وَفِي التَّعْبِيرِ عَنِ رَأْيِهِ ، وَفِي إِسْهَامِهِ الإِيجَابِيِّ فِي قِيَادَةِ



التطوّر وتوجيهه بكلّ فكره وتجربته وأمله في حقوقٍ أساسيةٍ  
للإنسان ، ولا بدّ أن تصوّنها له القوانين .

ولا بدّ أن يستقرّ في إدراكنا أن القانون في المجتمع الحرّ  
خادمٌ للحرّية وليس سيفًا مُضَلَّتًا عليها .

كذلك لا بدّ أن يستقرّ في إدراكنا أنّه لاحرّية للفرد  
بغير تحريره أوّلاً من براثن الاستغلال .

إنّ ذلك هو الأساس الذي يجعل الحرّية الاجتماعية  
مدخلًا إلى الحرّية السّياسيّة ، بل هو مدخلها الوحيد .

إنّ القضاء على الاستغلال والتمكين للحقّ الطبيعيّ في الفرصة  
المتكافئة ، وتذويب الفوارق بين الطبقات ، وإنهاء سيطرة  
الطبقة الواحدة ، ومن ثمّ إزالة التّصادم الطبقيّ الذي يهدّد  
الحرّية الفردية للإنسان المواطن ، بل يهدّد الحرّية الكاملة للوطن  
كلّه بأن يفتح من الثّغرات في صفوف الشعب ما يتيح الفرصة للأخطار  
الخارجيّة المترتّبة بالوطن تريد أن تجرّه إلى ميادين الحرب الباردة ،  
وتجعل أرضه مسرحًا لها ، وتجعل من شعبه وقودًا للنّار .

إنّ إزالة التّصادم الطبقيّ الناشئ عن المصالح التي لايمكن  
أن تتلاقى على الإطلاق بين الذين فرضوا الاستغلال ، وبين الذين  
اعتصرهم الاستغلال في المجتمع القديم لايمكن أن يحقق  
تذويب الفوارق مرّة واحدة ، ولا يمكن أن يفتح الباب للحرّية  
الاجتماعيّة والديمقراطيّة السّليمة بين يومٍ وليلة .

ولكنّ إزالة هذا التّصادم بإزالة الطبقة التي فرضت الاستغلال  
يوفر إمكانيّة السّعي إلى تذويب الفوارق بين الطبقات سلميًّا ،



ويُفتحُ أوسعُ الأبوابِ للتبادلِ الديمقراطيِّ الذي يقتربُ  
بالمجتمعِ كلِّه من عصرِ الحرِّيَّةِ الحقيقيَّةِ .

لقد كانَ ذلكَ هوَ أحدَ الأهدافِ الاجتماعيَّةِ العظيمةِ  
التي سَعَتْ إليها قوانينُ يوليو ، ووجَّهَتْ من أجلِ ضربَتِها  
الهائلةِ إلى مراكزِ الاستغلالِ والاحتكارِ .

إنَّ هذا العملَ الثوريَّ العظيمَ جعلَ إمكانيَّةَ الديمقراطيَّةِ  
السَّليمةِ أمرًا قابلاً للتَّحقيقِ لأولِّ مرَّةٍ في مصرَ .

إنَّ الكلمةَ الحرَّةَ ضوؤٌ كشافٌ أمامَ الديمقراطيَّةِ السَّليمةِ ،  
وبنفسِ المقدارِ فإنَّ القضاءَ الحرَّضمانَ نهائيَّ وحاسمٌ لحدودِها .  
إنَّ حرِّيَّةَ الكلمةِ هيَ المَقَدِّمةُ الأولى للديمقراطيَّةِ .

وسيادةُ القانونِ هيَ الضَّمانُ الأخيرُ لها .

وحرِّيَّةُ الكلمةِ هيَ التعبيرُ عن حرِّيَّةِ الفكرِ في أغلَبِ  
صُورَةٍ من صُورِهِ .

كذلكَ فإنَّ حرِّيَّةَ الصحافةِ ، وهيَ أبرزُ مظاهرِ حرِّيَّةِ  
الكلمةِ ، يجبُ أن تتوافرَ لها كلُّ الضَّماناتِ .

إنَّ الديمقراطيةَ السَّليمةَ بمفهومِها العميقِ تُزيلُ  
التَّناقضَ بينَ الشعبِ وبينَ الحكومةِ حينَ تحوِّلُها إلى أداةٍ  
شعبيةٍ ، ولكنَّ الصحافةَ الحرَّةَ يجبُ أن تكونَ رقيباً أميناً  
على أداةِ الإرادةِ الشعبيةِ ، شأنُها في ذلكَ شأنُ المجالسِ النيابيةِ .

كذلكَ فإنَّ سيادةَ القانونِ تتطلَّبُ منَّا الآنَ تطويراً واعياً  
لموادِّه ونصوصِهِ ، بحيثُ تعبِّرُ عن القيمِ الجديدةِ في مجتمعِنا .

إن كثيراً من المواد التي مازالت تحكم علاقاتنا الاجتماعية قد جرت صياغتها في جو اجتماعي مختلف ، وإن أول ما يعرّض سلطان القانون هو أن يستمدّ حدوده من أوضاع المجتمع المتطورة .

إن القانون أيضاً ، وهو في حدّ ذاته صورة من صور الحرية ، لا بد أن يسايرها في اندفاعها إلى التقدّم ، ولا يجب أن تكون مواده قيوداً تصدّد القيم الجديدة في حياتنا .

إن الطريق إلى الحرية قد أصبح مفتوحاً من غير حواجز ولا عوائق .

إن هذا المجتمع الجديد الذي يبنيه الشعب العربي في مصر على دعائم الكفاية والعدل يحتاج إلى درع واقية في عالم لم تصل مبادئه الأخلاقية إلى مستوى تقدّمه العقلي .

إن دور القوات المسلحة في الجمهورية العربية المتحدة هو أن تحمي عملية بناء المجتمع ضدّ الأخطار الخارجية ، كما أنه يتعيّن عليها أن تكون مستعدة لسحق كلّ محاولة استعمارية رجعية تريد أن تمنع الشعب من الوصول إلى آماله الكبرى .

من أجل ذلك فإنّ الشعب يمنح قواته المسلحة ما يجعلها دائماً في وضع الاستعداد ، وفي مكان القوة . وفي الموضع الذي تتمكّن منه دائماً أن تخدم أمانته بالولاء المطلق ، وبالإخلاص المتفاني . إن القوات المسلحة للجمهورية العربية المتحدة يجب أن تملك تفوقاً حاسماً في البرّ والبحر والجو ، قادراً على الحركة السريعة في إطار المنطقة العربية التي تقع مسؤوليّة سلامتها في الدرجة الأولى على القوات المسلحة للجمهورية العربية المتحدة .

كذلك فإن هذه القوّات لابدّ لها في تسليحها أن تسايرو التّقدّم العلميّ الحديث ، وأن تملك من الأسلحة الرّادعة ما يكفي جِماح القوّات الطامعة ، ويقدر على من يمتيها إذا ما تحرّكت بالعدوان .

وليس من شكّ في أنّ التّقدّم الذّاتيّ هو في جوهره أعظم أنواع الدّفاع عن النّفس ضدّ الأخطار المتربّصة ، لكنّ علينا أن ندرك أنّنا نعيش في منطّقة مفتوحة للأطماع الباغية ، وإنّ من أوّل أهداف أعدائنا أن يحولوا دون بلوغنا مرحلة القوّة الذّاتية المحقّقة للتّقدّم حتّى نظلّ دائماً تحت رحمة التّهديد .

إنّ الجمهوريّة العربيّة بالذات طليعة النّضال العربيّ التّقدّم وقاعدته وقلعته المحاربة هي الهدف الطّبيعيّ لجميع أعداء الأمتة العربيّة وأعداء تقدّمها .

إنّ قوّة الاستعمار العالميّ واحتكاراته تسعى إلى هدف ثابت هو وضع الأرض العربيّة الممتدّة من المحيط إلى الخليج تحت سيطرتها العسكريّة حتّى تتمكّن من مواصلة استغلالها ونهب ثرواتها .

ولقد وصل التّأمر الاستعماريّ إلى حدّ انتزاع قطعة من الأرض العربيّة في فلسطين قلب الوطن العربيّ ، واغتصابها دون ماسند من حقّ أو قانون لصالح إقامة فاشستيّة عسكريّة لاتعيش إلّا بالتّهديد العسكريّ الذي يستمدّ أخطاره الحقيقيّة من كوّن إسرائيل أداة للاستعمار .

والجمهوريّة العربيّة المتّحدة بالتّاريخ وبالواقع هي الدّولة العربيّة الوحيدة في الظروف الحاليّة التي تستطيع تحمّل مسؤوليّة بناء جيش وطنيّ يكون بمثابة القوّة الرّادعة للخطّ العدوانيّ الاستعماريّ الصهيونيّ .

إن مواصلة الزحف الشعبى نحو التقدم الاقتصادى  
والاجتماعى يجعل إقامة الجيش الوطنى درعاً حقيقياً  
للمضال ، وليس مجرد قشرة سطحية تغطى خطوط الحدود .

إن فعالية الجيوش الوطنية تكمن فى القوة الوطنية  
الاقتصادية والاجتماعية ، فإن التقدم هو المستودع العظيم  
الذى يمد أداة القتال باحتياجاتها المادية والبشرية التى  
تتمكن من رد التحدى وإحراز النصر وتعزيزه .

ويجب أن يكون نصب أعيننا دائماً ألا تطنى احتياجات  
الدفاع على احتياجات التنمية .

إن الدفاع إذا لم تعززه التنمية لا يقدر على الصمود  
الطويل للمعركة الممتدة .

لكن التنمية الاقتصادية والاجتماعية هى القلب الذى  
يهدى اليد الضاربة للأمة بأسباب القوة والثبات ، ويمكنها من  
توجيه الصربات القاصية إلى العدو مهما طالت المعركة .

إن مجتمعنا يؤمن بأن الحرية للوطن وللمواطن تتوافر ،  
قبل كل شئ ، بالسلام القائم على العدل .

ولكن مجتمعنا مطالب - إلى الوقت الذى تستقر فيه مبادئه  
العظيمة وتسود على العالم الذى يعيش فيه - أن يكون مستعداً باستمرار  
من أجل حرية الوطن والمواطن أن يدعم السلام بالقوة .



## الباب الثامن

مع التطبيق الاشتراكي ومشاكله



إِنَّ الْعَمَلَ الْإِنْسَانِيَّ الْخَالِقَ هُوَ الْوَسِيلَةُ الْوَحِيدَةُ أَمَامَ  
الْمُجْتَمَعِ لِكَيْ يَحْقُقَ أَهْدَافَهُ .

العمل شرف . والعمل حق . والعمل واجب . والعمل حياة .

إِنَّ الْعَمَلَ الْإِنْسَانِيَّ هُوَ الْمِفْتَاحُ الْوَحِيدُ لِلتَّقَدُّمِ . . .

إِنَّ طَبِيعَةَ الْعَصْرِ لَمْ تَعُدْ تَقْبَلُ وَسِيلَةً لِلْأَمَلِ غَيْرَ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ .

لَقَدْ اسْتَطَاعَتْ مَجْتَمَعَاتُ أُخْرَى فِي قُرُونٍ سَابِقَةٍ أَنْ تَحَقِّقَ انْطِلَاقَهَا

بِتَوْفِيرِ الْاسْتِثْمَارَاتِ لِلتَّنْمِيَةِ الْوِطْنِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ نَهْبِ أَمْوَالِ الْمُسْتَعْمَرَاتِ

وِاسْتِغْلَالِ ثَرَوَاتِ الشُّعُوبِ وَتَسْخِيرِهَا لِلْعَمَلِ الْعَبُودِيِّ مِنْ أَجْلِ غَيْرِهَا . . .

وَفِي مَجْتَمَعَاتِ أُخْرَى تَحَقَّقَ الْانْطِلَاقُ تَحْتَ ظُرُوفٍ سُوِّحَتْ

فِيهَا الطَّبَقَةُ الْعَامِلَةُ بِطَرِيقَةٍ تَتَنَافَى مَعَ الْإِنْسَانِيَّةِ لِصَالِحِ الْاِحْتِكَارَاتِ

الرَّأْسِمَالِيَّةِ الْوِطْنِيَّةِ أَوْ الْأَجْنَبِيَّةِ .

كَذَلِكَ تَحَقَّقَ فِي تَجَارِبِ أُخْرَى تَحْتَ ضَرْفٍ بِالْغِ الْقَسْوَةِ عَلَى

الْأَجْيَالِ الْحَيَّةِ سَلْبَهَا كُلَّ ثَمَارِ عَمَلِهَا مِنْ أَجْلِ الْغَدِ الْمَوْعُودِ الَّذِي

لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَرَاهُ أَوْ وَصَلْتَ إِلَيْهِ وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى قَلْبِهَا أَقْفَالًا مِنْ

الْكَبْتِ النَّفْسِيِّ ، وَتَوَرَّقُ خِيَالَئُهَا أَشْبَاحًا مِنَ الْإِرْهَابِ وَالطُّغْيَانِ .

إِنَّ طَبِيعَةَ الْعَصْرِ لَا تَحْتَمِلُ ذَلِكَ كُلَّهُ الْآنَ .

إِنَّ الْبَشَرِيَّةَ تَنْبَهَتْ إِلَى شُرُورِ الْاسْتِعْمَارِ وَنَذَرَتْ نَفْسَهَا

لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ .

وَالطَّبَقَةُ الْعَامِلَةُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُسَاقَ بِالسُّخْرَةِ إِلَى تَحْقِيقِ

أَهْدَافِ الْإِنْتِاجِ : وَالطَّاقَاتُ الْمُبْدِعَةُ لِلشُّعُوبِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصْنَعَ

الْخَدَّ دُونَ أَنْ تُسَاقَ إِلَيْهِ بِحِمَامَاتِ الدِّمِ الْجَمَاعِيَّةِ .

إنَّ التَّقدُّمَ العِلْمِيَّ يجعلُ الوصولَ إلى الانطلاقِ بغيرِ  
هذه الوسائلِ الباليةِ كلِّها أمراً مُمكنًا وقابلًا للتَّحقيقِ .  
كذلك فإنَّ طبيعةَ العُضْرِ ومثله العُلْيَا تجعلُ استعمالَ  
مثلِ هذه الوسائلِ القديمةِ أمراً مستحيلَ الحدوثِ .  
إنَّ العملَ الوطنيَّ المنظَّم القائِمَ على التَّخطيطِ العِلْمِيَّ  
هو طريقُ الغدِ .

إنَّ العملَ الوطنيَّ على أساسِ الخُطَّةِ لا بدَّ أن يكونَ محدَّداً أمامَ  
أجهزةِ الإنتاجِ على جميعِ مُستوياتِها ، بل إنَّ مسئوليةَ كلِّ فردٍ في  
هذا العملِ يجبُ أن تكونَ واضحةً أمامه حتَّى يستطيعَ أن يعرفَ  
في أيِّ وقتٍ من الأوقاتِ مكانَه في العملِ الوطنيِّ .  
إنَّ ذلكَ يقتضي أن تتحوَّلَ الخُطَّةُ الشَّاملةُ - في أهدافِها  
الاقتصاديَّةِ والاجتماعيَّةِ - إلى برامجٍ تفصيليَّةٍ تكونُ في  
مناوِلِ يَدِ أجهزةِ الإنتاجِ ..

إنَّ ذلكَ يقتضي ربطَ الإنتاجِ كمًّا ونوعاً بحدودٍ زمنيَّةٍ تلتزمُ بها القوى  
المنتجةُ على أن تتمَّ العمليَّةُ كُلُّها في إطارِ الاستثماراتِ المُخصَّصةِ .  
إنَّ الكَمَّ والنَّوعَ في عمليَّةِ الإنتاجِ لا يمكنُ فصلُهما عن حسابِ  
الزَّمنِ وحسابِ التَّكليفَةِ ، وإلاَّ أَفْلَتَ التَّوازنُ الحيويُّ لعمليَّةِ الإنتاجِ  
وتعرَّضتِ للأخطارِ . والأمرُ كذلكَ أيضاً في برامجِ الخدَماتِ .

إنَّ وعيَ كلِّ مُواطنٍ بمسئوليَّتهِ المُحدَّدةِ في الخُطَّةِ الشَّاملةِ ، كذلكَ  
إدراكه المُحدَّدُ لحقوقِهِ المُؤكَّدةِ مِنْ نجاحِها ، هو فضلاً عن كونه توزيعاً  
للمسئوليَّةِ على نطاقِ الأُمَّةِ كُلِّها بما يعزِّزُ احتمالاتِ الوصولِ إلى الأهدافِ ،  
هو في الوقتِ ذاته عمليَّةُ انتقالٍ ثوريَّةٍ ، بمعنى العملِ الوطنيِّ مِنْ



العموميات الشائعة المبهمة والغامضة إلى وضوح ذهني وعملي  
يربط الإنسان الفرد في فضاله اليومي بحركة المجتمع كلها ويشدّه في  
اتجاه التاريخ ، كما أنه يوجّه به حركة التاريخ في نفس اللحظة .

إن فلسفة العمل الوطني يجب أن تصل إلى جميع العاملين  
في الوطن في كافة المجالات . بل ويجب أن تصل إليهم  
بالطريقة الأكثر ملاءمة بالنسبة لكلّ منهم .

إنّ ذلك يكفل دائماً أن يكون الفكر على اتصال بالتجربة ، وأن  
يكون الرأي النظري على اتصال بالتطبيق التجريبي .

إنّ الوضوح الفكري أكبر مايساعد على نجاح التجربة ، كما  
أن التجربة بدورها تزيد في وضوح الفكر وتمنحه قوة وخصوبة  
تؤثّر في الواقع وتتأثر به ، ويكتسب العمل الوطني من هذا  
التبادل الخلاق إمكانيات أكبر لتحقيق النجاح .

وإنّه لمن ألزم الأمور هنا تشجيع الكلمة المكتوبة لتكون  
صلة بين الجميع يسهل حفظها للمستقبل ، كما أنّها تستكمل  
حلقة هامة في الصلة بين الفكرة والتجربة .

إنّه من الأمور اللازمة تشجيع كل المسؤولين عن العمل الوطني أن  
يكتبوا أفكارهم لتكون أمام المسؤولين عن التنفيذ ، كذلك من الضروري  
تشجيع كل القائمين بالتنفيذ أن يكتبوا ملاحظاتهم لتكون أمام المسؤولين  
عن التوجيه ، إن ذلك أمر لا يمكن أن يترك للصدفة أو الارتجال .  
وإنّما ينبغي تنظيمه .

إنّ تنظيمه سوف يوفر للعمل الوطني ذخيرة هائلة بغير حدود  
لأفاق الفكر ممتزجة بدقائق التنفيذ العملي . إن هذه الذخيرة سوف

تساهدهم في رفع رصيد الكفاية الوطنية وتعميم نطاق الاستفادة بها.  
إن فترات التغيير الكبرى بطبيعتها حافلة بالأخطار التي هي جزء  
من طبيعة المرحلة. على أن النامين الأكبر ضد هذه الأخطار كلها هو  
ممارسة الحرية وخصوصاً بواسطة المجالس الشعبية المنتخبة.

إن العمل الوطني كله ، وعلى جميع مستوياته ، لا يمكن أن  
يصل سليماً إلى أهدافه إلا بطريق الديمقراطية...

ووسيلة الديمقراطية أن تتوفر الحرية في مراكز الإنتاج جميعها لكي  
يتمكن جميع العاملين فيها من أن يعطوا كل جهدهم الفنى والوطني من  
أجل كمال العمل ، على أن يتم ذلك بالطبع تحت أحكام تسلسل المسؤولية.  
كذلك فإن وسيلة الديمقراطية أن تتحقق سلطة المجالس الشعبية  
على جميع مراكز الإنتاج ، وفوق كل أجهزة الإدارة المركزية أو المحلية.  
إن ذلك يضمن للشعب باستمرار أن يكون سلطة تحديد أهداف  
الإنتاج ، وأن يكون في الوقت ذاته سلطة الرقابة على تنفيذها.

إن ممارسة النقد والتقدير الذاتي تمنح العمل الوطني دائماً  
فرصة تصحيح أوضاعه وملاءمتها دائماً مع الأهداف الكبيرة للعمل.  
إن أي محاولة لإخفاء الحقيقة أو تجاهلها يدفع شملها في  
النهاية نضال الشعب وجهده للوصول إلى التقدم.

وإذا سمحت القيادات الشعبية بأن يحدث ذلك فإنها لا تكون مقصرة  
في حق الشعب الذي صدرها للقيادة فقط ، وإنما هي في نفس الوقت تكون  
قد عزلت نفسها عن جماهيرها وفقدت اتصالها بها ، وسلمت بعدم قدرتها  
على حل مشاكلها ، وبالتالي يصبح ولا مفر أمامها من أن تنتحى أو يسقطها  
الشعب ويسحب منها ما أسلمه إليها من مسئولية القيادة...

إِنَّ حُرِّيَّةَ النِّقْدِ الْبِنَاءِ وَالنِّقْدِ الذَّاقِ الشُّجَاعِ ضَمَانَاتٌ مَبْرُورَةٌ  
لِسَلَامَةِ الْبِنَاءِ الْوَطْنِيِّ ، لَكِنَّ ضَرُورَتَهَا أَوْجِبُ فِي فِتْرَاتِ التَّغْيِيرِ  
الْمُتَلَحِّقِ خِلَالَ الْعَمَلِ الثَّوْرِيِّ.

إِنَّ مُمَارَسَةَ الْحُرِّيَّةِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ لَيْسَتْ لَازِمَةً فَقَطْ لِحِمَايَةِ الْعَمَلِ  
الْوَطْنِيِّ ، وَلَكِنَّهَا لَازِمَةٌ لِتَوْسِيعِ قَاعِدَتِهِ وَتَوْفِيرِ الضَّمَانِ لِلَّذِينَ يَتَصَدَّقُونَ لَهُ ،  
فَمُمَارَسَةُ الْحُرِّيَّةِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ سَوْفَ تَكُونُ الطَّرِيقَ الْفَعَّالَ لِتَجْنِيدِ عُنَاوِرِ  
كَثِيرَةٍ قَدْ تَتَرَدَّدُ قَبْلَ الْمَشَارَكَةِ فِي الْعَمَلِ الْوَطْنِيِّ وَالْحُرِّيَّةِ هِيَ الْوَسِيلَةُ  
الْوَحِيدَةُ لِلْقَضَاءِ عَلَى سَلْبِيَّتِهَا وَتَجْنِيدِهَا اخْتِيَارِيًّا لِأَهْدَافِ النُّضَالِ.

إِنَّ مُمَارَسَةَ الْحُرِّيَّةِ بَعْدَ الْعَمَلِيَّةِ الثَّوْرِيَّةِ الْهَائِلَةِ لِإِعَادَةِ تَوْزِيعِ الثَّرْوَةِ  
الْوَطْنِيَّةِ فِي يُولْيُو سَنَةِ ١٩٦١ لَا تَشَكُّلُ خَطَرًا عَلَى أَمَنِ النُّضَالِ الْوَطْنِيِّ ، بَلْ إِنَّهَا  
صِمَامُ الْأَمَانِ لَهُ ، فَإِنَّهَا تَخْلُقُ الْقُوَّةَ الشَّعْبِيَّةَ الْقَادِرَةَ عَلَى الْإِنْقِضَاكِ عَلَى  
كُلِّ مُحَاوَلَةٍ لِلتَّأْمُرِ وَالْقِيَامِ بِالتَّفَافِ بِسَلْبِ الشَّعْبِ شِمَارِ نَضَالِهِ.

كَذَلِكَ فَإِنَّ مُمَارَسَةَ الْحُرِّيَّةِ تَخْلُقُ الْقِيَادَاتِ الْمُتَجَدِّدَةَ لِلْعَمَلِ  
الثَّوْرِيِّ ، وَتَوْسِّعُ هَذِهِ الْقِيَادَاتِ وَتَدْفَعُهَا دَائِمًا إِلَى الْأَمَامِ ، وَتَخْلُقُ  
قِيَادَةً مِنَ التَّفَكِيرِ الْجَمَاعِيِّ الْقَادِرِ عَلَى صَدِّ نَزَعَاتِ التَّحَكُّمِ الْفَرْدِيِّ ،  
وَمِنْ شَمِّ فَهِيَ تَوْفِّرُ لِلْعَمَلِ الْوَطْنِيِّ ضَمَانَاتٍ بَعِيدَةَ الْمَدَى.

إِنَّ حُرِّيَّةَ الْقِيَادَاتِ يَجِبُ أَنْ تَسْتَمَدَّ حَقَّهَا مِنْ حُرِّيَّةِ الْقَوَاعِدِ الشَّعْبِيَّةِ ،  
وَلَا تَسْتَطِيعُ الْقِيَادَاتُ أَنْ تَمَارِسَ عَمَلَهَا بِالْإِكْرَاهِ وَالتَّعْصُّبِ .

إِنَّ الْقِيَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ هِيَ الْإِحْسَاسُ بِمَطَالِبِ الشَّعْبِ وَالتَّعْبِيرُ عَنْهَا ،  
وَإِيجَادُ الْوَسَائِلِ لِتَحْقِيقِهَا ، وَتَجْمِيعُ قُوَى الشَّعْبِ وَرَاءَ الْجُحُودِ الْمُحَقَّقَةِ لَهَا .  
وَلَا يَدَّ فِي الدَّسْتُورِ الْجَدِيدِ مِنْ تَنْظِيمِ عَمَلِيَّةِ رُجُوعِ الْقِيَادَاتِ  
الشَّعْبِيَّةِ إِلَى قَوَاعِدِهَا وَتَأْكِيدِ مَسْئُولِيَّتِهَا أَمَامَ الْمَنَابِعِ الْأَصْلِيَّةِ



لِقَوَّتِهَا ، ولابدَّ لنا أن نذكر دائماً أن القواعد الشعبية مُفعمةٌ  
بالثورية الطبيعية ، وأن ثورية القواعد وإحاحها الدائم من  
أجل التقدم سوف يكون قوةً دافعةً لثورية القيادة .

إنَّ تحريك طاقات الشعب إلى العمل لا يجب أن يتمَّ عن طريق  
إغراق الجماهير في الأمل . إنَّ التغيير الكبير بطبيعته يُصاحبه  
تطلُّعٌ بعيد المدى إلى الأهداف المرجوة من النضال ، لكنَّه من  
ألزم الواجبات في تلك الفترة أن تتضح أمام الشعب بجلاءٍ صُعبَةُ  
الوصول إلى الأهداف المرجوة . إنَّ مجرد التغيير الثوري في  
أوضاع المجتمع القديم لا يحقق أحلام الجماهير ، ولكنَّ الجهود  
المتواصلة هي وحدها القادرة على الوصول إلى الأحلام .

وليس من حقِّ أحدٍ في هذه المرحلة أن يخدع الجماهير  
بالمنى ، وإنما تقتضى الأمانة الثورية أن تكون لدى الجماهير  
صورةٌ كاملةٌ لمسئولياتها بلوغاً لآمالها...

إنَّ ذلك أمرٌ ينبغي وضعه موضع الاعتبار طول الوقت ، وينبغي أن  
يصاحبه تقديرٌ للتطلُّعات الكبرى للجماهير ، وتقديرٌ في الوقت ذاته  
للروح المعنوية لدى المسؤولين عن قيادة العمل تحقيقاً لهذه التطلُّعات .  
والمراهقة الفكرية خطرٌ ينبغي التصدى له والقضاء عليه . إنَّ  
الذين يجمِّدون الكفاح الوطني بتفسيرات أو قوالب تُحدُّ قدرته على  
الانطلاق أو تشيع فيه رُوح التردُّد إنما يقلُّون من قوة المجتمع بقدر  
ضعفهم وعدم قدرتهم على التفكير الخلاق المنبعث من الواقع الوطني .  
إنَّ التقدم الوطني لا تحقِّقه كلماتٌ محفوظةٌ عالية الرنين .  
إنَّ تحرير البطاقات الخلاقية لأيِّ شعب من الشعوب



يرتبط بالتاريخ ويرتبط بالطبيعة ويرتبط بالتطورات السائدة  
والمؤثرة في العالم الذي يعيش فيه .

ليس هناك شعب يستطيع أن يبدأ تقدّمه من فراغ ، وإلا  
كان يتقدّم إلى الفراغ ذاته .

إن الخطر في المراهقة الفكرية في هذه المرحلة إنما تخلق  
نوعاً من الإرهاب المعنوي يسرق التجربة والخطأ ...

والقيادات الجديدة المتصوّدة لتحريك التطوير الوطني قوة هائلة  
لا بد من حمايتها لتؤدي رسالتها الوطنية بالتجّاح المطلوب . إن الثروة  
التي يملكها هذا الوطن صانع الحضارة من الخبراء والفقهاء في جميع  
المجالات قيمة هائلة لا بد من الحرص عليها وتنميتها وحمايتها .

وفي بعض الأحيان فإن هذه القيادات في حاجة إلى حمايتها من نفسها .  
إن هذه القيادات قد تقع في خطأ توهم أن المشاكل الكبرى  
للتطوير الوطني تحلّ خلال التعقيدات المكتبية والإدارية . إن هذه  
التعقيدات تضعب أعباء جديدة على العمل الوطني دون أن تساعده .

إنها قادرة لو تركت لخطأ وهما أن تصبح طبقة عازلة تحول دون  
تدفّق العمل الثوري وتجمّد وصول نتائجه عن الجماهير التي تحتاج إليه .  
إن أجهزة العمل الإداري ترتكب غلطة العمر إذا ما تصوّرت أن  
أجهزتها الكبيرة غاية في حدّ ذاتها . إن هذه الأجهزة ليست إلا وسائل  
لتنظيم الخدمة العامة وضمان وصولها على نحو سليم إلى الجماهير .  
وينضو المقادير فإن التنازع على السلطات يؤدي إلى شلل القيادات  
العاملة في التطوير الوطني إذ تصبح كل منها عقبة أمام جهود الأخرى .  
تجمّد عملها وتلغى آثاره . كذلك فإن تكديس سلطات كبيرة

فِي أَيْدٍ قَلِيلَةٍ يُوَدَّى دُونَهُ جِدَالٍ إِلَى انْتِقَالِ السُّلْطَةِ الْحَقِيقِيَّةِ  
إِلَى غَيْرِ الْمَسْئُولِينَ عَنْهَا بِالْفِعْلِ أَمَامَ الشَّعْبِ .

لَقَدْ كَانَ هَذَا الْإِعْتِبَارُ هُوَ الْمَصْدَرُ الْحَقِيقِيُّ لِلتَّانُونِ  
التَّوْرِيِّ الَّذِي صَدَرَ بِأَن يَكُونَ هُنَاكَ عَمَلٌ وَاحِدٌ لِلرَّجُلِ الْوَاحِدِ .  
إِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ إِجْرَاءً عَدْلٍ فَقَطْ وَلَكِنَّهُ كَانَ مُحَاوَلَةً لِلْوُصُولِ إِلَى  
أَن يَكُونَ الْفَرْدُ الْمُنَاسِبُ فِي الْعَمَلِ الْمُنَاسِبِ لَخَبْرَتِهِ وَقُدْرَتِهِ .

وَالْقِيَادَاتُ الْجَدِيدَةُ لَا بَدَّ لَهَا أَنْ تَعَى دَوْرَهَا الْاجْتِمَاعِي .  
وَإِنَّ أخطرَ مَا يُفَكِّرُ أَنْ تَعْرِضَ لَهُ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ هُوَ أَنْ تَنْحَرِفَ  
مَتَصَوِّرَةً أَنَّهَا تُمَثِّلُ طَبَقَةً جَدِيدَةً حَلَّتْ مَحَلَّ الطَّبَقَةِ الْقَدِيمَةِ  
وَانْتَقَلَتْ إِلَيْهَا امْتِيَازَاتُهَا .

إِنَّ قِيَادَةَ الْمَشْرُوعَاتِ الْكُبْرَى فِي عَمَلِيَّةِ التَّطْوِيرِ فِي حَاجَةٍ أَيْضًا إِلَى  
أَن تَوْمِنَ بِأَن الْإِسْرَافَ حَتَّى وَإِنْ لَمْ تَتَّبِعْهُ اسْتِفَادَةٌ شَخْصِيَّةٌ هُوَ نَوْعٌ مِنَ  
الانْحِرَافِ فَإِنَّهُ إِهْدَارٌ لثَرْوَةِ الشَّعْبِ الَّتِي هِيَ وَقُودُ مَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ .

وَالْإِسْرَافُ يَشْمَلُ التَّفْرِخَ فِي مَصَارِيفِ الْإِنْتِاجِ الَّتِي لَا مُبَرَّرَ لَهَا  
كَمَا أَنَّهُ يَشْمَلُ فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ عَدَمَ تَقْدِيرِ الْمَسْئُولِيَّةِ فِي دَرَسَةِ  
الْمَشْرُوعَاتِ الْجَدِيدَةِ . وَيَمْتَدُّ إِلَى الْإِهْمَالِ فِي التَّنْفِيزِ بِدُونِ  
الْيَقَظَةِ الْوَاجِبَةِ لِسَلَامَةِ الْعَمَلِ .

إِنَّ تِلْكَ كُلَّهَا مِنْ سِمَاتِ مَرَحَلَةِ التَّغْيِيرَاتِ الْكُبْرَى وَمِنْ  
أَخْطَارِهَا وَلَكِنَّ السَّيْطَرَةَ عَلَيْهَا وَالْحَدَّ مِنْ تَأْثِيرِهَا مُمْكِنٌ بِمُمَارَسَةِ الْحُرِّيَّةِ .  
إِنَّ الْعَمَلَ التَّوْرِيَّ لَا بَدَّ لَهُ أَنْ يَكُونَ عَمَلًا عِلْمِيًّا .

إِنَّ الثَّوْرَةَ لَيْسَتْ عَمَلِيَّةً هَدِمَ أَنْقَاضُ الْعَاضِي وَلَكِنَّ الثَّوْرَةَ  
هِيَ عَمَلِيَّةٌ بِنَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ .

وَإِذَا تَخَلَّتِ الثَّوْرَةُ عَنِ الْعِلْمِ فَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهَا مَجْرَدُ انفجارٍ عصبِيٍّ  
تَنَفَّسَ بِهِ الْأُمَّةُ عَنْ كِبَرِهَا الطَّوِيلِ . وَلَكِنَّهَا لَا تَغَيِّرُ مِنْ وَاقِعِهَا شَيْئًا .

إِنَّ الْعِلْمَ هُوَ السَّلَاحُ الْحَقِيقِيُّ لِلْإِرَادَةِ الثَّوْرِيَّةِ ، وَمِنْ هُنَا  
الدَّوْرُ الْعَظِيمُ الَّذِي لَا يَبْدُ لِلْجَامِعَاتِ وَلِمَرَكَزِ الْعِلْمِ عَلَى مَسْتَوِيَاتِهَا  
الْمُخْتَلِفَةِ أَنْ تَقُومَ بِهِ .

إِنَّ الشَّعْبَ هُوَ قَائِدُ الثَّوْرَةِ

وَالْعِلْمُ هُوَ السَّلَاحُ الَّذِي يَحَقِّقُ النَّصْرَ الثَّوْرِيَّ .

وَالْعِلْمُ وَحْدَهُ هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ التَّجَرِبَةَ وَالخَطَأَ فِي الْعَمَلِ الْوَطَنِيِّ  
تَقْدَمًا مَأْمُونًا الْحَوَاقِبِ . وَبِدُونِ الْعِلْمِ فَإِنَّ التَّجَرِبَةَ وَالخَطَأَ يَصْبِحَانِ  
نَزَعَاتٍ اعْتِبَاطِيَّةً قَدْ تَصِيبُ مَرَّةً وَلَكِنَّهَا تَخْطِئُ عَشْرَاتِ الْمَرَّاتِ .

إِنَّ مَسْئُولِيَّةَ الْجَامِعَاتِ وَمَعَاهِدِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ فِي صُنْعِ الْمُسْتَقْبَلِ  
لَا تَقْتَلُ عَنْ مَسْئُولِيَّةِ السُّلْطَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ .

إِنَّ السُّلْطَاتِ الشَّعْبِيَّةَ بِدُونِ الْعِلْمِ قَدْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُثِيرَ خَمَاسَةً الْجَمَاهِيرِ  
لَكِنَّهَا بِالْعِلْمِ وَحْدَهُ تَقْدِرُ عَلَى الْعَمَلِ تَحْقِيقًا لِمَطَالِبِ الْجَمَاهِيرِ .

وَمِنْ هَذَا التَّصَوُّرِ فَإِنَّ الْجَامِعَاتِ لَيْسَتْ أَبْرَاجًا عاجِيَّةً وَلَكِنَّهَا  
مَلَائِيحُ مُتَقَدِّمَةٌ تَسْتَكْشِفُ لِلشَّعْبِ طَرِيقَ الْحَيَاةِ .

إِنَّ قُدْرَتَنَا عَلَى التَّمَكُّنِ مِنْ فُرُوعِ الْعِلْمِ الْمُخْتَلِفَةِ هِيَ الطَّرِيقُ  
الْوَحِيدُ أَمَامَنَا لِلتَّعْوِيضِ التَّخْلُفِ . بَلْ إِنَّ النُّضْبَالَ الْوَطَنِيَّ إِذَا  
مَا اعْتَمَدَ عَلَى الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمْنَحَ نَفْسَهُ فُرْصَةً أَعْظَمَ  
لِلانْطِلَاقِ تَجْعَلُ التَّخْلُفَ السَّابِقَ مِيزَةً أَمَامَ مَا سَوْفَ يَحَقِّقُهُ  
التَّعَدُّمُ الْجَدِيدُ .

إنَّ الأُممَ الَّتِي أُرغِمَت عَلَى التَّخَلُّفِ إِذَا مَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَبْدَأَ  
الْآنَ مُعْتَمِدَةً عَلَى الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِ تَضْمَنُ لِنَفْسِهَا نَقْطَةً بَدَائِيَّةً  
تَفُوقُ النِّقْطَةَ الَّتِي بَدَأَ مِنْهَا الَّذِينَ سَبَقُوهَا إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، وَمَنْ  
ثُمَّ تَمْنَحُ نَفْسَهَا قُوَّةَ انْدِفَاعٍ أَشَدَّ فِي الْإِلْهَاقِ بِهِمْ وَالسَّيْقِ عَلَيْهِمْ .

إنَّ المُشَاكِلَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ وَالاجْتِمَاعِيَّةَ الْكُبْرَى الَّتِي يَتَصَدَّى شَعْبُنَا  
الْيَوْمَ لِمُوَاجَهَتِهَا لَا بَدَّ لَهَا مِنْ حُلُولٍ عِلْمِيَّةٍ .

عَلَى أَنَّ مِرَآكِزَ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ الْآنَ مُطَالِبَةٌ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ  
مِنَ النُّضَالِ أَنْ تُطَوِّرَ نَفْسَهَا بِحَيْثُ يَكُونُ الْعِلْمُ لِلْمَجْتَمَعِ .

إِنَّ الْعِلْمَ لِلْعِلْمِ فِي حَدِّ ذَاتِهِ مَسْئُولِيَّةٌ لَا اسْتَطِيعُ طَائِفَتُنَا  
الْوَطَنِيَّةُ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ أَنْ تَحْمَلَ أَعْبَاءَهَا .

لِذَلِكَ فَإِنَّ الْعِلْمَ لِلْمَجْتَمَعِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ شَعَارَ الْمَثُورَةِ  
الثَّقَافِيَّةِ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ . عَلَى أَنْ بَلُوغَ النُّضَالِ الْوَطَنِيِّ  
لِأَهْدَافِهِ سَوْفَ يَسْمَحُ لَنَا فِي مَرَحَلَةٍ مُتَقَدِّمَةٍ مِنْ تَطَوُّرِنَا بِأَنْ  
نُساهِمَ إِيْجَابِيًّا مَعَ الْعَالَمِ فِي الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ ...

وَلَيْسَ الْعِلْمُ لِلْمَجْتَمَعِ عَقِبَةً تُفْرِضُ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ يَلْتَزِمُوا  
بِمُشَاكِلِ الْخُبْرِ الْمُبَاشِرَةِ وَحْدَهَا . إِنَّ ذَلِكَ يَصْبِيحُ تَفْسِيرًا  
ضَرِيْقًا لِرُغْبِ الْخُبْرِ الَّذِي نُرِيدُهُ . إِنَّمَا لَا اسْتَطِيعُ أَنْ نَتَقَاعَسَ  
لَحْظَةً عَنِ الدُّخُولِ مُنْذُ الْآنَ فِي عَصْرِ الذَّرَقَةِ .

لَقَدْ تَخَلَّفْنَا مِنْ قَبْلِ عَنْ عَصْرِ الْبُخَارِ وَعَنِ عَصْرِ الْكَهْرَبَاءِ . وَلَقَدْ  
كَلَّفْنَا هَذَا التَّخَلُّفُ مَعَ أَنَّ ظُرُوفَ الْقَهْرِ الْاِسْتِعْمَارِيِّ الرَّجْعِيَّ هِيَ الَّتِي  
فَرَضَتْهُ عَلَيْنَا كَثِيرًا . وَمَا زَالَ يَكْلَفُنَا الْكَثِيرَ . لَكِنَّا مُطَالِبُونَ الْآنَ



وَعَصْرُ الذَّاتِ يُشْرِقُ فَجْرُهُ عَلَى الدُّنْيَا أَنْ نَبْدَأَ الْفَجْرَ مَعَ الَّذِينَ بَدَأُوهُ .  
إِنَّ الطَّاقَةَ الذَّرِّيَّةَ مِنْ أَجْلِ الْحَرْبِ لَيْسَتْ هَدَفْنَا . وَلَكِنْ  
الطَّاقَةُ الذَّرِّيَّةُ فِي خِدْمَةِ الرَّخَاءِ قَادِرَةٌ عَلَى أَنْ تُصْنَعَ الْمَعْجَزَاتُ  
فِي مَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ الْوَطَنِيِّ .

عَلَى أَنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَيْنَا أَنْ نَذْكُرَ دَائِمًا أَنَّ الطَّاقَاتِ الرُّوحِيَّةَ الَّتِي  
تَسْتَمِدُّهَا الشُّعُوبُ مِنْ مُثُلِهَا الْعُلْيَا النَّابِعَةِ مِنْ أَدْيَانِهَا السَّمَاوِيَّةِ  
أَوْ مِنْ تَرَاثِهَا الْحَضَارِيِّ قَادِرَةٌ عَلَى صُنْعِ الْمَعْجَزَاتِ .

إِنَّ الطَّاقَاتِ الرُّوحِيَّةَ لِلشُّعُوبِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَمْنَحَ آمَالَهَا  
الْكُبْرَى أَعْظَمَ الْقُوَى الدَّافِعَةِ . كَمَا أَنَّهَا تَسَلِّحُهَا بِدُرُوعٍ مِنَ  
الصَّبْرِ وَالشَّجَاعَةِ تَوَاجِهَ بِهِمَا جَمِيعَ الْإِحْتِمَالَاتِ وَتَقْشَرُ  
بِهِمَا مُخْتَلَفَ الْمَصَاعِبِ وَالْعَقَبَاتِ .

وَإِذَا كَانَتِ الْأُسُسُ الْمَادِّيَّةُ لِنَتَظْيِيمِ التَّقَدُّمِ ضَرُورِيَّةً وَلاَزِمَةً  
فَإِنَّ الْحَوَافِزَ الرُّوحِيَّةَ وَالْمَعْنَوِيَّةَ هِيَ وَحْدَهَا الْقَادِرَةُ عَلَى مَنْحِ هَذَا  
التَّقَدُّمِ أَنْبَلَ الْمُثَلِّ الْعُلْيَا وَأَشْرَفَ الْغَايَاتِ وَالْمَقَاصِدِ .



## الباب التاسع

الوحدة العربية





إنَّ مسئوليةَ الجُمهُوريَّةِ العربيَّةِ المتَّحدةِ في صُنعِ التَّقدُّمِ  
وفي تدعيمِهِ وحمايَتِهِ تمتدُّ لتشملَّ الأُمَّةَ العربيَّةَ كُلَّها.

إنَّ الأُمَّةَ العربيَّةَ لمْ تُعدْ في حاجةٍ إلى أنْ تُثبِتَ حقيقةَ الوَحْدَةِ بينَ شعُوبِها.  
لقدْ تجاوزتِ الوَحْدَةُ هذهَ المرحلةَ وأصبحتْ حقيقةَ الوجودِ العربيِّ ذاتِهِ.  
يَكفِي أنْ الأُمَّةَ العربيَّةَ تملكُ وَحدةَ اللُّغةِ الَّتِي تُصنِّعُ وَحدةَ الفِكرِ والعقلِ.  
ويَكفِي أنْ الأُمَّةَ العربيَّةَ تملكُ وَحدةَ التاريخِ الَّتِي تُصنِّعُ وَحدةَ الضَّميرِ والوُجُدانِ.  
ويَكفِي أنْ الأُمَّةَ العربيَّةَ تملكُ وَحدةَ الأملِ الَّتِي تُصنِّعُ  
وَحدةَ المُستقبلِ والمَصيرِ.

إنَّ الَّذِينَ يَحاولُونَ طَعْنَ فِكرةِ الوَحْدَةِ العربيَّةِ منْ أساسِها مُستدِلِّينَ  
بقيامِ خلافاً بينَ الحكوماتِ العربيَّةِ ينظرونَ إلى الأمورِ نظرةً سطحيَّةً.  
إنَّ مجردَ وجودِ هذهِ الخلافاتِ هو في حدِّ ذاتِهِ دليلٌ على قيامِ الوَحْدَةِ.

إنَّ هذهِ الخلافاتِ تنبعُ منْ الصِّراعِ الاجتماعيِّ في الواقعِ العربيِّ، واللقاءِ  
بينَ القُوَى التَّقدُّميَّةِ الشَّعبيةِ في كلِّ مكانٍ منْ العالمِ العربيِّ، والتَّجمُّعِ  
الَّذِي تقومُ بِهِ العناصرُ الرجعيةُ والانتهازيةُ في العالمِ العربيِّ، هو  
الدَّليلُ على وَحدةِ التَّياراتِ الاجتماعيَّةِ الَّتِي تهبُّ على الأُمَّةِ العربيَّةِ  
وتُحرِّكُ خُطواتِها وتُسَقِّها عبرَ الحدودِ المُصطنعةِ.

إنَّ اللقاءَ القُوَى التَّقدُّميَّةِ الشَّعبيةِ على الأملِ الواحدِ في كلِّ  
مكانٍ منْ الأرضِ العربيَّةِ، وتجمُّعِ القُوَى الرجعيةِ على المصالحِ  
المتَّحدةِ في كلِّ مكانٍ منْ الأرضِ العربيَّةِ، هو في حدِّ ذاتِهِ دليلٌ  
على الوَحْدَةِ أَكْثَرُ ممَّا هو دليلٌ على التَّفْرِيقَةِ.

إنَّ مفهومَ الوَحْدَةِ العربيَّةِ تجاوزَ النِّطاقَ الَّذِي كانَ يفرضُ البقاءَ

حكام الأمة العربية ليكون من لقائهم صورة للتضامن بين الحكومات.  
إن مرحلة الثورة الاجتماعية تقدمت بهذا المفهوم  
السطحي للوحدة العربية ودفعت بها خطوة إلى مرحلة أصبحت  
فيها وحدة الهدف هي صورة الوحدة.

إن وحدة الهدف حقيقة قائمة عند القواعد الشعبية  
في الأمة العربية كلها.

واختلاف الأهداف عند الفئات الحاكمة هو صورة من صور  
التطور الحتمي الثوري، واختلاف مراحل بين الشعوب العربية.  
لكن وحدة الهدف عند القواعد هي التي ستكفل بسد  
الفجوات الناشئة من اختلاف مراحل التطور.

إن وحدة الأمة العربية قد وصلت في صلابتها إلى حد  
أنها أصبحت تتحمل مرحلة الثورة الاجتماعية.

ولا يمكن أن تدل أساليب الانقلاب العسكري، ولا أساليب  
الاستهائية الفردية، ولا أساليب الرجعية المتحكمة، على شيء  
إلا على دلالتها بأن النظام القديم في العالم العربي يعاني جنون اليأس،  
وأنه يفقد أعصابه تدريجياً وهو يسمع من بعيد في قصوره المعزولة  
وقع أقدام الجماهير الزاحفة إلى أهدافها.

إن وحدة الهدف لا بد أن تكون شعار الوحدة العربية في  
تقدمها من مرحلة الثورة السياسية إلى الثورة الاجتماعية.  
ولا بد أن ينبذ الشعار الذي جرت تحته مرحلة سابقة من  
النضال الوطني، هي مرحلة الثورة السياسية ضد الاستعمار.

إنَّ الاستعمارَ الآنَ غيرَ مكانه ولم يُعَدَّ قادراً على مُواجهةِ الشعوبِ  
مباشرةً ، وكانَ مَخْبُوءَ الطَّبِيعِ بِحُكْمِ الظُّرُوفِ داخلَ قُصُورِ الرِّجْعِيَّةِ .  
إنَّ الاستعمارَ نفسَهُ دُونَ أَنْ يَدْرِيَ سَاهِمٌ فِي تَقْرِيبِ يَوْمِ الثَّوْرَةِ  
الاجتماعيةِ ، وذلكَ حينَ تَوَارَى بِمِطَامِعِهِ وراءَ العناصرِ  
المستغلةِ يوجِّهُها ويحرِّكُها .

وليسَ مِنْ شَكٍّ أَنَّ الثَّوراتِ الأصيلةَ تستفيدُ مِنْ حَرَكَاتِ  
خُصُومِها فِي مُواجهَتِها وتكتسِبُ مِنْها قوَّةً دافعةً .

إنَّ الاستعمارَ كَشَفَ نَفْسَهُ ، وكذلكَ فَعَلَتِ الرِّجْعِيَّةُ بِتَهَالِكِها  
على التَّعاونِ مَعَهُ ، وأَصْبَحَ مُحْتَمًّا على الشُّعُوبِ ضَرْبُهُمَا مَعًا ،  
وهزيمَتُهُمَا مَعًا ، تَأْكِيدًا لانتِصَارِ الثَّوْرَةِ السِّيَاسِيَّةِ فِي بَقِيَّةِ  
أجزاءِ الوطنِ العَرَبِيِّ . وتدعيمًا لحَقِّ الإنسانِ العَرَبِيِّ فِي حَيَاةِ اجتماعيةِ  
أَفْضَلَ ، لَمْ يُعَدَّ قادراً على صُنْعِها بغيرِ الطَّرِيقِ الثَّوْرِيِّ .

والعملُ العَرَبِيُّ فِي هَذِهِ المَرحَلَةِ يَحْتَاجُ إلى كُلِّ خِبرةِ الأُمَّةِ  
العَرَبِيَّةِ ، مَعَ تَارِيخِها الطَّوِيلِ المَجِيدِ ، وَيَحْتَاجُ إلى حِكْمَتِها  
العَمِيقَةِ ، بِقَدْرِ حاجَتِهِ إلى ثَوْرِيَّتِها وإِرَادَتِها على التَّغْيِيرِ الحَاسِمِ .  
إنَّ الوَحْدَةَ لا يُمكنُ بَلْ ولا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ فرضًا ، فَإِنَّ الأَهْدَافَ  
العَظِيمَةَ للأُمَّمِ يَجِبُ أَنْ تَتَكَافَأَ أَسَالِبُها شَرَفًا مَعَ غَايَاتِها .

وَمِنْ ثَمَّ فَإِنَّ القَسَرَ بِأَيِّ وَسِيلَةٍ مِنَ الوَسَائِلِ عَمَلٌ مُضَادٌّ لِلوَحْدَةِ .  
إِنَّهُ لَيْسَ عَمَلًا غَيْرَ أخلاقِيٍّ فَحَسْبُ وَإِنَّمَا هُوَ خَطَرٌ على الوَحْدَةِ  
الوَطَنِيَّةِ داخلَ كُلِّ شَعْبٍ مِنَ الشُّعُوبِ العَرَبِيَّةِ وَمِنْ ثَمَّ بِالتَّالِيِ  
فَهُوَ خَطَرٌ على وَحْدَةِ الأُمَّةِ العَرَبِيَّةِ فِي تَطَوُّرِها الشَّامِلِ .

وليسَتِ الوَحْدَةُ العَرَبِيَّةُ صُورَةً دَسْتُورِيَّةً وَاحِدَةً لَا مَنَاصَ  
مِنْ تَطْبِيقِهَا لَكِنَّ الوَحْدَةَ العَرَبِيَّةَ طَرِيقٌ طَوِيلٌ قَدْ تَتَعَدَّدُ عَلَيْهِ  
الْأَشْكَالُ وَالْمَرَاهِلُ وَصُبُوحًا إِلَى الْهَدَفِ الْأَخِيرِ .

إِنَّ أَىِّ حُكُومَةٍ وَطَنِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ تُمَثِّلُ إِرَادَةَ شَعْبِهَا وَنُضَالَهُ  
فِي إِطَارٍ مِنَ الْإِسْتِقْلَالِ الْوَطَنِيِّ هِيَ خُطْوَةٌ نَحْوَ الْوَحْدَةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا  
تَرْفَعُ كُلَّ سَبَبٍ لِلتَّنَاقُضِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَمَالِ النَّهَائِيَّةِ فِي الْوَحْدَةِ .

إِنَّ أَىِّ وَاحِدَةٍ جَزَائِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ ، تُمَثِّلُ إِرَادَةَ شَعْبَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ  
مِنْ شُعُوبِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ خُطْوَةٌ وَحْدَوِيَّةٌ مُتَقَدِّمَةٌ ، تَقَرَّبُ مِنْ يَوْمِ  
الْوَحْدَةِ الشَّامِلَةِ ، وَتُمَهِّدُ لَهَا ، وَتَمُدُّ جُذُورَهَا فِي أَعْمَاقِ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ .  
إِنَّ مِثْلَ هَذِهِ الظَّرُوفِ تُمَهِّدُ الطَّرِيقَ لِلدَّعْوَةِ إِلَى الْوَحْدَةِ الشَّامِلَةِ .

وَإِذَا كَانَتْ الْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ تَرَى فِي رِسَالَتِهَا الْعَمَلِ  
مِنْ أَجْلِ الْوَحْدَةِ الشَّامِلَةِ ، فَإِنَّ الْوُصُولَ إِلَى هَذَا الْهَدَفِ لَيْسَاعِدُ  
عَلَيْهِ وَضُوحُ الْوَسَائِلِ الَّتِي لَا بُدَّ مِنْ تَحْدِيدِهَا تَحْدِيدًا قَاطِعًا  
وَمُلْزِمًا فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ مِنَ النُّضَالِ الْحَرِيِّ .

إِنَّ الدَّعْوَةَ السَّلِيمَةَ هِيَ الْمَقَدِّمَةُ .

وَالتَّطْبِيقُ الْعِلْمِيُّ لِكُلِّ مَا تَتَضَمَّنُهُ الدَّعْوَةُ مِنْ مَفَاهِيمَ تَقَدُّمِيَّةٍ  
لِلْوَحْدَةِ هِيَ الْخُطْوَةُ الثَّانِيَّةُ لِلْوُصُولِ إِلَى نَتِيجَةٍ مُحَقَّقَةٍ .

إِنَّ اسْتِعْجَالَ مَرَاهِلِ التَّطَوُّرِ نَحْوَ الْوَحْدَةِ يَتْرُكُ مِنْ خَلْفِهِ - كَمَا  
أَشْبَهَتْ التَّجَارِبُ - فَجَوَاتٍ اِقْتِصَادِيَّةً وَاجْتِمَاعِيَّةً تَسْتَغْلِقُهَا  
الْعَوَاصِرُ الْمُعَادِيَّةُ لِلْوَحْدَةِ كَيْ تَطْعَنَهَا مِنَ الْخَلْفِ ؛

إِنَّ تَطَوُّرَ الْعَمَلِ الْوَحْدَوِيِّ نَحْوَ هَدَفِهِ النَّهَائِيِّ الشَّامِلِ ، يَجِبُ



أَنْ تَصْحَبَهُ بِكُلِّ وَسِيلَةٍ جَهْدٌ عَمَلِيَّةٌ لِمَلءِ الْفَجَوَاتِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ  
وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ النَّاجِمَةِ مِنْ اخْتِلَافِ مَرَاكِزِ التَّطَوُّرِ بَيْنَ شُعُوبِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ  
هَذَا الْاِخْتِلَافُ الَّذِي فَرَضَتْهُ قُوَى الْعَزَلَةِ الرَّجْعِيَّةِ وَالْاِسْتِعْمَارِيَّةِ.

إِنَّ جَهْدًا عَظِيمًا وَوَاعِيَةً يَجِبُ أَنْ تَتَّجِهَ أَيْضًا إِلَى فَتْحِ  
الطَّرِيقِ أَمَامَ الشَّارَاتِ الْفِكْرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ حَتَّى تَسْتَطِيعَ أَنْ تُحْدِثَ  
أَثَرَهَا فِي مَحَاوِلَاتِ التَّمْرِيقِ ، وَتَتَغَلَّبَ عَلَى بَقَايَا التَّشْتُّبِ الْفِكْرِيِّ  
الَّذِي أَحْدَثَهُ ضِعْطُ ظُرُوفِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ ، وَالنَّصْفِ الْأَوَّلِ  
مِنَ الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ ، وَمَا تَرَكَّتْهَا دَسَائِسُهَا وَمَنَاوِرَاتُهَا مِنْ  
رَوَاسِبَ تَحْجُبُ الرُّؤْيَا الصَّرَافِيَّةَ فِي بَعْضِ الظُّرُوفِ .

وَالْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ وَهِيَ تَوْمِنُ بِأَنَّهَا جُزْءٌ مِنْ  
الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ لَا يَدَّ لَهَا أَنْ تَنْقُلَ دَعْوَتَهَا وَالْمَبَادِئَ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا  
لِتَكُونَ تَحْتَ تَصَرُّفِ كُلِّ مُوَاطِنٍ عَرَبِيٍّ ، وَلَا يَنْبَغِي الْوُقُوفُ لِحِظَةٍ أَمَامَ  
الْحُجَّةِ الْبَالِيَةِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي قَدْ تَعْتَبِرُ ذَلِكَ تَدْخُلًا مِنْهَا فِي شُؤْنٍ غَيْرِهَا .  
وَفِي هَذَا الْمَجَالِ فَإِنَّ الْجُمْهُورِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ الْمُتَّحِدَةَ لَا يَدَّ لَهَا أَنْ تَحْرِصَ  
عَلَى أَلَّا تُصْبِحَ طَرَفًا فِي الْمُنَازَعَاتِ الْحِزْبِيَّةِ الْمَحَلِّيَّةِ فِي أَىِّ بِلَدٍ عَرَبِيٍّ ، إِنْ  
ذَلِكَ أَمْرٌ يَضَعُ دَعْوَةَ الْوَحْدَةِ وَمَبَادِئَهَا فِي أَقْلٍ مِنْ مَكَانِهَا الصَّحِيحِ .  
وَإِذَا كَانَتِ الْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ تَشْعُرُ أَنَّ وَاجِبَهَا الْمَوْكَّدَ  
يَحْتَمُّ عَلَيْهَا مَسَانَدَةُ كُلِّ حَرَكَةٍ شَعْبِيَّةٍ وَطَنِيَّةٍ فَإِنَّ هَذِهِ الْمَسَانَدَةَ يَجِبُ أَنْ تَظَلَّ  
فِي إِطَارِ الْمَبَادِئِ الْأَسَاسِيَّةِ ، تَارِكَةً مَنَاوِرَاتِ الصَّرَاعِ ذَاتِهِ لِلْعُنَاصِرِ الْمَحَلِّيَّةِ  
تَجْمَعُ لَهُ الطَّاقَاتِ الْوَطَنِيَّةِ وَتَدْفَعُهُ إِلَى أَهْدَافِهِ وَفَقَّ التَّطَوُّرِ الْمَحَلِّيِّ وَإِمْكَانِيَّاتِهِ .  
كَذَلِكَ فَإِنَّ الْجُمْهُورِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ الْمُتَّحِدَةَ مُطَالِبَةٌ بِأَنْ تَفْتَحَ مَجَالَ  
التَّعَاوُنِ بَيْنَ جَمِيعِ الْحَرَكَاتِ الْوَطَنِيَّةِ التَّقَدِّمِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ .

إنها مطالبة بأن تتفاعل معها فكرياً من أجل التجربة المشتركة.  
لكنها في نفس الوقت لا تستطيع أن تفرض عليها صيغة  
محددة لصنع التقدم.

إن قيام اتحاد للحركات الشعبية الوطنية التقدمية في العالم العربي  
أمر سوف يفرض نفسه على المراحل القادمة من النضال.

إن ذلك لا يؤثر - ولا ينبغي له أن يؤثر - على قيام جامعة الدول العربية،  
وإذا كانت الجامعة العربية غير قادرة على أن تحمل الشوط العربي إلى  
غايته العظيمة البعيدة فإنها تقدر على السير به خطوات.  
إن الشعوب تريد أملاً كاملاً.

والجامعة العربية - بحكم كونها جامعة للحكومات - لا تقدر  
أن تصل إلى أبعد من الممكن.

إن الممكن خطوة في طريق المطلوب الشامل.  
إن تحقيق الجزء مساهمة في تقريب يوم الكل.  
لهذا فإن الجامعة العربية تستحق كل التأييد، على ألا  
يكون هناك تحت أي ظرف من الظروف وهم تحميلها أكثر  
من طاقتها العملية التي تحدّها ظروف قيامها وطبيعته.

إن الجامعة العربية قادرة على تنسيق الواجب ضرورية  
من النشاط العربي في المرحلة الحاضرة، لكنها في نفس الوقت  
تحت أي ستار وفي مواجهة أي ادعاء لا يجب أن تتخذ وسيلة  
لتجميد الحاضر كله وضرب المستقبل به.

## الباب العاشر

# السِّياسة الخارجيّة





إنَّ السَّياسةَ الخارجیَّةَ لشعبِ الجمهوریَّةِ العربیَّةِ المتَّحدةِ،  
هی انعکاسُ أَمینٍ ومُبادقُ عملِهِ الوطنیِّ.

إنَّ أیَّ سَیاسةٍ خارجیَّةٍ لِأیِّ وطنٍ مِنَ الأوطانِ لا تَكونُ  
انعکاسًا أَمینًا ومُبادقًا لعملِهِ الوطنیِّ، تَصِبحُ ادَّعاءً یَکشفُ نَفْسَهُ  
بِنَفْسِهِ، ویَصِبحُ نِفاقًا وانَّجارًا بالشَّعاراتِ.

إنَّ تَلكَ هی المَهزَلَةُ الَّتِی تَقعُ فیها الحُکوماتُ الرَبعیَّةُ  
حِینَ تُجاولُ لِلتَّضلیلِ أَنَّ تَستَعرِزَ سَیاسةً خارجیَّةً بِرَاقَةٍ لا تَكونُ  
صِدی للواقِعِ الوطنیِّ وتعبیرًا عنه.

إنَّ الشَّعوبَ الواعیةَ تَفْضَحُ هَذِهِ الحُکوماتِ وتَقْصُرُ مِنْهَا  
حِسابَ الغِیالِ الَّذِی حاولَتْ أَنَّ تُزَیِّفَهُ عَلَیْهَا.

والسَّیاسةُ الخارجیَّةُ لشعبِ الجمهوریَّةِ العربیَّةِ المتَّحدةِ، انعکاسُ  
أَمینٍ ومُبادقُ عملِهِ الوطنیِّ تَمتدُّ فی ثلاثَةِ خُطوطٍ حَفَرَتْ مَجراها  
عمیقًا ومستقیمًا بِفضالِ شعبٍ باسِلٍ صَمَدٍ لَکُلِّ أنواعِ الضَّغْطِ وانْقِصَرِ عَلَیْهَا.  
إنَّ البَخطوطَ الثَّلاثَةَ العمیقَةَ فی السَّیاسةَ الخارجیَّةَ للجمهوریَّةِ  
العربیَّةِ تعبیرًا عن کُلِّ مِبادِئِها الوطنیَّةِ هی:

الحَرْبُ ضِدَّ الاستعمارِ والسَّیطرةِ بِکُلِّ الطَّاقاتِ والوسائِلِ،  
وِکْشَفُهُ فی جَمیعِ أَقْنیَعَتِهِ، ومُحارِبَتُهُ فی کُلِّ أَوْکارِهِ.

والعَمَلُ مِنْ أَجْلِ السَّلامِ لِأَنَّ جَوَّ السَّلامِ واحتمالاتِهِ هی  
الفُرْصَةُ الوحیدَةُ الصَّالِحَةُ لِرِعايَةِ التَّقَدُّمِ الوطنیِّ.

ثمَّ التَّعاوُنُ الدَّولِیُّ مِنْ أَجْلِ الرِّخاءِ، فَإِنَّ الرِّخاءَ المُشْتَرَكَ لِجَمیعِ الشَّعوبِ  
لَمْ یَعُدْ قابِلًا لِلتَّجْرِیْبَةِ، کَما أَنَّهُ أَصِبحَ فی حَاجةٍ إلی التَّعاوُنِ الجَماعیِّ لِتوفیرِهِ.

إنَّ شعبَ الجمهوريّة العربيّة المتّحدة في حربِهِ ضدَّ  
الاستعمارِ ضَرَبَ مثلاً حيّاً ما زالَ أُسْطُورَةً في تاريخِ نضالِ الشعوبِ.  
إنَّ شعبنا كَشَفَ الاستعمارَ العُثمانيَّ وقاومَهُ بِرَغْمِ  
التَّحايُلِ عَلَيْهِ بِأُستارِ الخِلافَةِ الإسلاميّةِ.

ثمَّ قاومَ شعبنا الغزوَ الفرنسيَّ حتّى أرغَمَ المُغامِزَ الَّذي دَوَّخَ  
أُورُبّا كُلَّها على أَن يرحَلَ بِاللَّيْلِ عِبرَ المَبحِرِ الأَبْيَضِ إلى فرنسا.

ثمَّ ضَمَمَ لِمُؤامراتِ الاستعمارِ العالميِّ واحتكاراتِهِ الدَّوليّةِ  
التي استَعَمَلَتِ أُسْرَةَ مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ:

وَتَدافَعَتْ مُوجاتُهُ الثَّورِيّةُ وَاحِدَةً إِثْرَ الأُخْرى حتّى جَرَفَتْ  
أَمامَها بَعْدَ سِنينَ طَوِيلَةٍ من النّضاحياتِ النّبيلةِ، كُلَّ الحَواجزِ  
التي أَقامَها الاستعمارُ على أَرضِهِ لِحمايَةِ وجودِهِ، لَقَدْ واجَهَ  
شعبنا ثَلاتِ امبراطورياتٍ، هي: الامبراطوريّةُ العُثمانيّةُ والفرنسيّةُ  
والبريطانيّةُ وقاومَ غزوها لبلادِهِ وانصَرَّ عليها:

إنَّ شعبنا دَفَعَ خِلالَ عَشَراتِ السّتينِ بِل مِئاتِها ثَمناً غالياً  
لِانصِبارِهِ على الاستعمارِ، لَنَكْتَهُ في النّهايةِ حُصْلَ على النّصْرِ الَّذي  
بَيَّرَ أَمامَ التاريخِ كُلَّ النّضاحياتِ وشَرَفَ مِقدارَها.

وبَعْدَ النّصْرِ الثَّورِيِّ العظيمِ صباحَ ٢٣ يوليُو، وفي طَريقِ الشَّعبِ  
إِلَى التّقدُّمِ الثَّورِيِّ، داسَتِ الجُمُوعُ المُنصِيرةُ بِأَقْدامِها بَقاياَ العَهْدِ  
المَلَكِيِّ الدّخيلِ، وَدَكَّتْ حُصُونَ الإِقطاعِ، واجتَثَّتْ جذُورَ الرّجعيّةِ.

لَقَدْ كانتِ تِلْكَ كُلُّها هي: الرّكائِزُ التي ثَبَّتَ الاستعمارُ عَليْها  
ووجودَهُ فوقَ أَرضِنا وبانقِصانِ شَعبِنا عَليْها وتَدَمِيرِها فَإِنَّ الوجودَ  
الاستعماريَّ فَقَدَ حَلقاتِ اتّصالِهِ بِأَرْضِ الوِطَنِ الطّاهِرَةِ، ومن ثَمَّ

كانت الخطوة الباقية هي إرغام فتواته على الرحيل وراء البحر  
بعد أن طوّث أعلامها ، وابتلعت كبرياءها .

إن شعبنا بعد عشرات السنين من الاستعمار فاز بإرغام  
القوى العدوانية على الجلاء مرتين في عام واحد ، هو عام ١٩٥٦  
الناصل في نضالنا الوطني .

إن الاستعمار الذي جلا عن أرضنا طبقاً لاتفاق تم تنفيذه  
في يونيه سنة ١٩٥٦ ما لبث أن عاد في أكتوبر من نفس العام  
متصوراً أنه قادر على إخضاع إرادة شعبنا وإذلاله وإجباره  
على الركوع خضوعاً لإرادة المستعمرين .

إن شعبنا الذي عقد العزم على حماية استقلاله ، ورفض كل  
الحيل الاستعمارية التي حاولت أن تجرّه إلى مناطق النفوذ ، وقاد مقاومة  
هائلة في الشرق الأوسط ضد حلف بغداد حتى أسقط ، لم يتردد في  
مواجهة العدوان المسلح الثلاثي الذي أقدمت عليه اثنان من  
دول العالم الكبرى زحفت عليه من القاعدة الاستعمارية التي خلقتها  
المؤامرات الرامية إلى إرهاب الأمة العربية وتمزيقها ، وهي إسرائيل .  
إن الاستعمار في معركة السويس كشف نفسه ، وكشف قواعده ، وكشف أعوانه .  
إن الاستعمار انقضّ على شعب مصر بالسلاح ، لأن الشعب المصري  
حاول أن يحقق استقلاله ، ويبنى تقدّمه من أحد موارده الوطنية الذي  
طال استغلال الاستعمار له ، واحتكاره لكل عايدته وقيمتيه .

إن الشعب المصري باسترداد قناة السويس ضرب الاستعمار  
واحتكاراته في الصميم .

وأثبت صلابته بتحمّله العنيد لتبعات إصراره - إلى حدّ قبول

المعركة المسلحة في وجه قوى زاحفة جرارة.  
إن الشعب المصري بثباته الرائع، وبقائه المبرر ضد الغزو، استطاع  
أن يهز الصمير العالمي ويحركه بصورة لم يسبق لها مثيل في التطور الدولي.  
ولقد كان التحول الرائع في المعركة نقطة فاصلة في حركات التحرير.  
إن الشعب المناضل الذي كان يواجه الطغاة الكبار وحده، لم يعد وحيداً.  
وإنما انقلب الموقف رأساً على عقب نتيجة للمقاومة الوطنية الباسلة.  
إن الذين تجمعوا ضد شعبنا ليحزّلوه وجدّوا أنفسهم في عزلة  
عن الدنيا كلها، بينما وقفت شعوب العالم كلها مع شعبنا تشدّ  
أزره، وتلوّح له بأيديها تحية وتضامناً معه.  
إن الهزيمة المريعة التي مني بها الاستعمار في حرب  
السويس، أنهت عصر المغامرات الاستعمارية المسلحة.  
إن نهاية هذا العهد البغيض بالنسبة لكل شعوب العالم  
تحققت بفضل نضال شعبنا.  
إن الاستعمار الذي مازال متمسكاً بأهدافه غير أسلوبة.  
إن شعبنا كان بالمرصاد لكل محاولات التكرار والتخفى،  
وواصل مطاردة لها، وتجميع قوى الشعوب ضدها.  
إن إصرار شعبنا على محاربة الأتحاف العسكرية التي تريد  
أن تجرّ الشعوب رغم إرادتها إلى فلك الاستعمار كان صوته عالياً  
بالحق ارتفع في جميع المجالات منبهاً ومحدراً.  
إن إصرار شعبنا على تصفية العدوان الإسرائيلي على جزء من الوطن  
الفلسطيني، هو تصميم على تصفية جيب من أخطر جيوب المقاومة



الاستعمارية ضدّ نضال الشعوب . وليس تعقّب سياستنا للنسّل الإسرائيليّ في أفريقيا غير محاولة لحصر انتشار سرطان استعماريّ مدمر .

إن إصرار شعبنا على مقاومة التمييز العنصريّ هو إدراك سليم للمعزى الحقيقيّ لسياسة التمييز العنصريّ . إن الاستعمار في واقع أمره هو سيطرة تتعرض لها الشعوب من الأجنبيّ ، بقصد تمكينه من استغلال ثرواتها وجهدها . وليس التمييز العنصريّ إلّا لوناً من ألوان استغلال ثروات الشعوب وجهدها ، فإن التمييز بين الناس على أساس اللون هو تمهيد للفرقة بين قيمة جهودهم . إن الرّق كان الصّورة الأولى من صّور الاستعمار ، والذين مازالوا يباشرون أساليبه يرتكبون جريمة لا تقتصر أثرها على ضحاياهم ، وإنما يلحقون الأذى بالضمير الإنسانيّ كلّ ، وبما أحرزوه من انتصارات .

إن شعبنا لم يَدخر جهداً في سعيه نحو السلام .  
إن السّعى نحو السلام قاد خطى شعبنا إلى مراكز دوليّة أصبح لها الآن من قوّة الإشعاع ما يضيء الطريق نحو السلام .

إن شعبنا الذي ساهم بكلّ إخلاص في أعمال مؤتمر باندونج وإنجابه ، والذي شارك في أعمال الأمم المتّحدة ، وحاول عن طريق هذه الأداة الدّولة العظيمة دفع الخطر عن السلام ، أثبتت شجاعة في الإيمان بالسلام .  
لقد تكلم من باندونج مع غيره من دول آسيا وأفريقيا ، نفس اللّغة التي تكلم بها أمّام الكبار الأقوياء في الأمم المتّحدة .

إن شعبنا في دعويته إلى السلام ، وفي عمله لتوطيد احتمالاته المشتركة مع الجميع ، وواجه الجميع بقوّة التعبير الحرّ .

إن شعبنا الذي شارك في الجهود الإنسانيّة العظيمة المكرّسة لتحريم



التجارب الذرية ، وشارك إيجابياً في العمل من أجل نزع السلاح ، إنما كان  
يُصدِر عن إيمانٍ مُطلقٍ بالسَّلام ... لأنَّه يُؤمنُ إيماناً مُطلقاً بالحياة .

إنَّ شعبنا يعرفُ قيمةَ الحياة ، لأنَّه يحاولُ بناءَها على أرضِهِ .

إنَّ صِدْقَ دعوتهِ للسَّلامِ ينبُج من حاجتِهِ الماسَّةِ إليه .

إنَّ السَّلامَ هُوَ الضَّمانُ الأكيدُ لقُدْرتهِ على الاستمرارِ في معرَّكتهِ  
المُقدَّسةِ مِنْ أَجْلِ التطويرِ .

إنَّ العملَ مِنْ أَجْلِ السَّلامِ هُوَ الَّذِي سلَّحَ شعبنا بشعارِ عدمِ  
الانحيازِ والحيادِ الإيجابيِّ .

إنَّ ارتفاعَ هذا الشَّعارِ اليومَ على قارَّاتٍ كثيرةٍ مِنَ العالمِ هُوَ  
تحيَّةٌ عظيمةٌ لإخلاصِ شعبنا في خدمةِ السَّلامِ . إنَّ الدَّعوةَ الأولى  
لأولِ مؤتمرٍ لدولِ عدمِ الانحيازِ ، هذهِ الدَّعوةُ الَّتِي صَدَرَتْ من  
المُتاهرةِ ولَقِيَتْ استجابةً رائعةً لدى الكثيرِ مِنَ الشُّعوبِ ، كانتِ في  
نفسِ الوقتِ تقديراً إنسانياً للمنهجِ الَّذِي سلكناه في خدمةِ  
السَّلامِ بعدَ إيماننا به ، وإخلاصنا له .

بل إنَّ الَّذينَ يُحاولونَ اليومَ استغلالَ شعارِ عدمِ الانحيازِ والحيادِ  
الإيجابيِّ لِيُسْتَرُوا بِهِ أُمَامَ شُعوبِهِم انحيازَهُم إلى معسكراتِ الحربِ  
والاستعمارِ ، إنما يقدِّمونَ إطرأً غيرَ مباشرٍ لشعبنا الَّذِي كانَ رائدُ  
في رَفْعِ هذا الشَّعارِ عن إيمانٍ ، وفي النُّضالِ مِنْ أَجْلِهِ عن حاجةٍ  
حقيقيَّةٍ إليه نابعةٍ من صميمِ كفاحِهِ لإحرازِ التَّقدُّمِ .

إنَّ التَّعاونَ الدَّولِيَّ مِنْ أَجْلِ الرِّخاءِ المُشترَكِ لشُعوبِ العالمِ هُوَ  
امتدادٌ طبيعيٌّ للحربِ ضدَّ الاستعمارِ ... ضدَّ الاستغلالِ .. وهُوَ استطرادٌ

مَنْطِقِيٌّ لِلْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ لِتَوْفِيرِ الْجَوِّ الْأَمْنِ لِلتَّطْوِينِ .  
إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرَّخَاءِ يَصِلُ بِالسِّيَاسَةِ الْخَارِجِيَّةِ  
لِلْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْهَدَفِ النَّهَائِيِّ الَّذِي تَسْعَى إِلَيْهِ سِيَاسَتُهَا  
الْخَارِجِيَّةُ أَنْعَاسًا لِنُضَالِهَا الْوُطَنِيَّ .

إِنَّ شَعْبَنَا يَمُدُّ يَدَهُ لِجَمِيعِ الشُّعُوبِ وَالْأُمَمِ الْعَامِلَةِ مِنْ  
أَجْلِ السَّلَامِ الْعَالَمِيِّ ، وَالرَّخَاءِ الْإِنْسَانِيِّ .

إِنَّ الْمَحَارِكَ الدَّوْلِيَّةَ الَّتِي خَاصَّهَا شَعْبُنَا إِنَّمَا كَانَتْ مَحَارِكَ  
دِفَاعِيَّةً خَاصَّهَا قِتَالًا عَنْ حَقُوقِهِ الْمَشْرُوعَةِ ، وَحَقُوقِ الْأُمَّةِ  
الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي يَشْعُرُ بِانْتِمَائِهِ الْحَيَوِيِّ إِلَيْهَا اسْتِمَاءَ الْجُزْءِ إِلَى الْكُلِّ .

وَلَقَدْ رَفَعَ شَعْبُنَا - حَتَّى فِي أَحْلَاكِ ظُرُوفِ الْمَحَارِكِ الْقَاسِيَةِ الَّتِي  
أَرْغَمَ عَلَى خَوْضِهَا - شَعَارَةً الْخَالِدَ : "السَّلَامُ لَا الْإِسْتِسْلَامَ" إِيْمَاءً  
وَاضِحَةً إِلَى أَنَّهُ يَقْبَلُ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ ، وَلَكِنَّهُ يَقَاوِمُ السَّيْطَرَةَ .

إِنَّ شَعْبَنَا يُؤْمِنُ أَنَّ الرَّخَاءَ لَا يَتَجَرَّأُ ، وَأَنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ  
أَجْلِ الرَّخَاءِ هُوَ أَقْوَى ضَمَنَاتِ السَّلَامِ الْعَالَمِيِّ .

إِنَّ السَّلَامَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَقِرَّ فِي عَالَمٍ تَتَفَاوَتُ فِيهِ مُسْتَوِيَاتُ  
الشُّعُوبِ تَفَاوُتًا مَخِيفًا ، إِنَّ السَّلَامَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَقِرَّ عَلَى حَافَتِهِ الْهَوَاجِ  
السَّحِيقَةِ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ الْأُمَمِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَالْأُمَمِ الَّتِي فُرضَ عَلَيْهَا التَّخَلُّفُ .

إِنَّ الصَّدَامَ الْمُحَقَّقَ بَيْنَ التَّخَلُّفِ وَالتَّقَدُّمِ هُوَ الْخَطَرُ الثَّانِي الَّذِي  
يَهْدِدُ السَّلَامَ الْعَالَمِيَّ بَعْدَ الْخَطَرِ الْأَوَّلِ الَّذِي يَكْمُنُ فِي نَشُوبِ حَرْبٍ ذَرِّيَّةٍ مَفَاجِئَةٍ .

إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرَّخَاءِ هُوَ الْأَمَلُ الْوَحِيدُ فِي تَطَوُّرِ سَلْمِيٍّ يَقَارِبُ  
مَا بَيْنَ مَسْتَوِيَاتِ الْأُمَمِ وَيُزْرِعُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَهَا بَدِيلًا عَنْ سُموْمِ الْكِرَاهِيَةِ .

إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرَّخَاءِ مِنْ جَانِبِ الدَّوْلِ الْمُتَقَدِّمَةِ هُوَ التَّكْفِيرُ

إِنْسَانِيٍّ الَّذِي يَشْتَرِكُ فِيهِ الْمَسْئُولُونَ وَغَيْرُ الْمَسْئُولِينَ عَنِ الْعَصْرِ الاستعماريِّ .  
إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ يَمْتَدُّ عَلَى جَنْبَيْهِ عَرَبِيَّةٌ تَحَاوُلُ الْجُمْهُورِيَّةَ  
العَرَبِيَّةَ أَنْ تَتَحَرَّكَ عَلَيْهَا .

إِنَّهُ يَشْمَلُ فَتْحَ الْأَسْرَارِ الْعِلْمِيَّةِ لِلْجَمِيعِ ، فَإِنَّ احْتِكَارَ الْعِلْمِ  
يَهْدِدُ الْبَشَرِيَّةَ بِنُوعٍ جَدِيدٍ مِنَ السَّيْطَرَةِ الاستعماريَّةِ .

كَذَلِكَ هُوَ يَشْمَلُ الدَّعْوَةَ إِلَى تَوْجِيهِ الذَّرَّةِ لِلسَّلَامِ حَتَّى تَسْتَطِيعَ  
أَنْ تَتَخَدَّمَ قَضِيَّةَ التَّطْوِيرِ ، وَتَضِيءَ جَوَانِبَ التَّخَلُّفِ الْمُظْلِمِ .

كَذَلِكَ هُوَ يَشْمَلُ التَّبَشِيرَ بِفِكْرَةِ تَوْجِيهِ الْمَبَالِغِ الطَّائِلَةِ الَّتِي تُوجِّهُ إِلَى  
صَنِيعِ الْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ لَتَخْدُمَ الْحَيَاةَ بَدَلًا مِنْ أَنْ تَتَرَسَّدَ لَهَا وَتَتَرَبَّصَ بِهَا .

كَذَلِكَ هُوَ يَشْمَلُ الدَّعْوَةَ إِلَى مَوَاجَهَةِ التَّكْتَلَاتِ الاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ  
بَحَيْثُ لَا تُسْتَخْدَمُ بِوَسْطَةِ الْأَقْوِيَاءِ لَتَحْطِمْ مَحَاوِلَاتِ غَيْرِهِمْ مِنْ أَجْلِ التَّقَدُّمِ .  
إِنَّ شَعْبَنَا يَهْدُو نَوَايَاهُ الْمَعَزَّزَةَ بِالْأَعْمَالِ لِتَحْقِيقِ التَّعَاوُنِ الدَّوْلِيِّ  
عَبْرَ كُلِّ الْمُحِيطَاتِ ، وَإِلَى كُلِّ الْأَقْطَارِ .

وَإِذَا كَانَ شَعْبُنَا يُؤْمِنُ بِوَحْدَةِ عَرَبِيَّةٍ فَهُوَ يُؤْمِنُ بِجَامِعَةِ أَفْرِيْقِيَّةٍ ، وَيُؤْمِنُ  
بِتَضَامُنِ آسِيَوِيٍّ أَفْرِيْقِيٍّ : يُؤْمِنُ بِتَجَمُّعٍ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ يَضُمُّ جُهُودَ الَّذِينَ تَرْتَبِطُ  
بِمَصَالِحِهِمْ بِهِ ، وَيُؤْمِنُ بِرِبَاطِ رُوحِيٍّ وَثِيقٍ يَشُدُّهُ إِلَى الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ،  
وَيُؤْمِنُ بِانْتِمَائِهِ إِلَى الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ ، وَبِوَلَايَةِ لِمِشَاقِهَا الَّذِي اسْتَخْلَصَتْهُ آلَامُ  
الشُّعُوبِ فِي مَحَنَةِ حَرْبَيْنِ عَالَمِيَّتَيْنِ تَخَلَّلَتْهُمَا فِتْرَةٌ مِنَ الْخُدْنَةِ الْمَسْلُحَةِ .

إِنَّ الْإِيمَانَ بِهَذَا كُلِّهِ لَا يَتَعَارَضُ مَعَ بَعْضِهِ وَلَا يَتَصَادَمُ ، وَإِنَّمَا هِيَ  
حَلَقَاتُ سِلْسِلَةٍ وَاحِدَةٍ .

إِنَّ شَعْبَنَا شَعْبٌ عَرَبِيٌّ ، وَمَصِيرُهُ يَرْتَبِطُ بِوَحْدَةِ مَصِيرِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ .

إنَّ شعبنا يعيشُ على اليابِ الشَّمالِ الشَّرقيِّ لأفريقيَّا المناضلةِ ،  
وهو لا يَسْتَطِيعُ أن يعيشَ في عَزْلَةٍ عَنْ تَطَوُّرِهَا السِّيَاسِيِّ والاجتماعِيِّ  
والاقتصاديِّ .

إنَّ شعبنا ينتمى إلى القارَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تدورُ فيهما الآنَ أعظمُ  
معارِكِ التَّحريرِ الوطنيِّ ، وهو أبرزُ سِمَاتِ القرنِ العشرينِ .

إنَّ شعبنا يعتقِدُ في السَّلامِ كمبدأً ، ويعتقِدُ فيه كضُرورةٍ حيويَّةٍ ،  
ومن ثَمَّ لا يتوانى عن العملِ من أجلِهِ معَ جميعِ الَّذِينَ يشاركونَهُ  
نفسَ الاعتقادِ .

إنَّ شعبنا يعتقِدُ في رسالةِ الأديانِ ، وهو يعيشُ في المِنطَقَةِ  
الَّتِي هبَّطَتْ عليها رسالاتُ السَّماءِ .

إنَّ شعبنا يعيشُ ويناضِلُ من أجلِ المبادئِ الإنسانيَّةِ  
السَّامِيَةِ الَّتِي كَتَبَتْها الشُّعوبُ بدمائِها في ميثاقِ الأممِ  
المتَّحدةِ . إنَّ فتراتٍ كثيرةً في هذا الميثاقِ قد كُتِبَتْ بدماءِ  
شعبنا ودماءِ غيره من الشُّعوبِ .

إنَّ شعبنا قد عقدَ العزمَ على أن يُعيدَ صُنعَ الحياةِ على  
أرضِهِ بالحرِّيَّةِ والحقِّ ، بالكفايةِ والعدلِ ، بالمحبَّةِ والسَّلامِ .

وإنَّ شعبنا يملكُ من إيمانه باللهِ ، وإيمانه بنفسِهِ ، ما يَمَكِّنُهُ  
من فَرَضِ إرادَتِهِ على الحياةِ ليصُوغَهَا من جديدٍ وفقَ أمانِيَّتِهِ .





# فهرس

صفحة

## الباب الأول

نظرة عامة ... .. ٥

## الباب الثاني

في ضرورة الثورة ... .. ١٧

## الباب الثالث

جذور النضال المصري ... .. ٢٧

## الباب الرابع

درس النكسة ... .. ٣٩

## الباب الخامس

عن الديموقراطية السليمة ... .. ٥١

## الباب السادس

في حتمية الحل الاشتراكي ... .. ٧١

## الباب السابع

الانتاج والمجتمع ... .. ٨٧

## الباب الثامن

مع التطبيق الاشتراكي ومشاكله ... .. ١١٣

## الباب التاسع

الوحدة العربية ... .. ١٢٧

## الباب العاشر

السياسة الخارجية ... .. ١٣٥







53  
mi

Bibliotheca Alexandrina



0362636

دار ومطابع الشعب  
الاتحاد الاشتراكي العربي